



شرح تذكرة النظام الدرس
 متى يتوضح التذكرة
 ١١١
 معذرة عن التأخير
 ١٢٩٩
 في شهر ربيع
 ١٩١٩
 في شهر ربيع
 ١٩١٩

ولم نرنا
 بكثرة
 التذكرة
 ذكره
 الثاني عشر في سورة
 ضحا نصف النهار
 ١٢٩٩

الناظر
 في رايه
 في رايه
 في رايه
 في رايه

T.C
 1000
 1000

عرض
 في رايه
 في رايه
 في رايه

٨٩٩

في رايه
 في رايه
 في رايه

صلى الله عليه وسلم
 اود القدر سقاه
 عليه السلام والنفاء

مردم رعیت کریمیت بر ایاور
 اینیه از خا پرت شرمم اور

ما بین مشرق و مغرب
 برید ما بین مشرق الشمس فی الزمان وهو
 مغرب السماک الدراج

عائنه السریع الاسراع
 العبد الصغیر لی رحمه الله
 اس من طبع الله
 مع الله
 حسن

شرح تذکره نظام الدوله



کتاب موقوفه
 کتب موقوفه

مکتب احوال و رک
 محمد بن محمد رعایه
 اکرم الامم

تقریر مداد کردم
 زلف سیه تو یاد کردم

بازار الحاکم و العزیز



من کنت البعد القدر
 لا عفو زید القدر
 نور محمد بن محمد
 النبی زاده
 النبی بن محمد
 و النبی بن محمد

Süleymaniye U. Kütüphanesi	
Kismi	12 M'K
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	504/1-2

الفطران

فان الخطا ما لم يصب اليه فاما
منسوخا فاضا فيكون في كل
بنهما وانما تصور ذلك في
الحق واجب لا ينبغي ان يكون
كل بيان خطا الدلالة وايضا
بما ان الخطا في العلم والحق
كذلك لا ينبغي ان يكون في
نفسه واما العلم والحق
بما ان العلم والحق
ليس واما العلم والحق

[illegible]

والله اعلم
الاستخوان
واللحم ما
المكلف فافهم

[illegible]

من نطق **خط ٥٥** كنه كنه عن حبيبته زاوية **٥٥** الى اعظم
من زاوية **٥٥** الى اعلى وزاوية **٥٥** الى اعلى من زاوية **٥٥** الى اعلى
منفوخة والثانية حادة ولان الزوايا المتساوية والاضلاع مقابلها متساوية
فالزاوية القائمة كلها متساوية كما في فرضية ابن فرغية وكل من المنفوخة والمثلثات
ثلاثة من الزوايا متساوية الى اعلى معيارها الى الزوايا المتساوية والمنفوخة والمثلثات

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. A dark binding edge is visible on the left side. In the top left corner, there is a small, dark, handwritten mark that appears to be the number '14'. A horizontal line is visible near the top edge of the page.

16

۱۷

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page's content.

11/11/11

[illegible]

خطه على الافق حتى الارتفاع والعدم ويعطى نصف النهار سطح لا اعتدال ومغيبته في الافق
 والمغرب يكونا بنقطتي الكثرة والمغرب وهي الثامنة من العظام ووطبائما يعطى سطح
 ودائرة نصف النهار يكونا باوطبائما وسمي طبائما وهما طر فاضط نصف النهار بنقطتي الكثرة
 بالسمي كجبهتها وهن الدائرة سمي ايضا دائرة اول السور لان الكوكب متى كان عليها لا يكون
 له سمت ومع السمت جى بعد هذا وسمي الكوكب بين الدوائر لسط الافق ونصف النهار اول السور
 سانه فقام متوازي سطح افلاحيها الدوران اللواتي من الافق وهي ربع فلكون كل منها اقل
 من احد قطبي نصف النهار واذا البوائى وهي ثمانية فلانها اثنية من احد قطبي الافق والى الكثرة
 ووطبائما يكون لاي حال ربع الدور فحدث من الافلاحيها اثنية عشر ثمانية سنانا فوانا فقامت
 اربعة ظاهره واربعه فعد الكلاطام **قول** ودائرة وسط سما الرؤيه وهي ثمانية يعطى
 فلك البروج والافق وهي نصف نصفين لسط والكس من فلك البروج وسمي البروج من فلك
 الرؤيه والعوس الوامع منها بين قطبي فلك البروج ودائرة الافق اربع فلك الافق ومنطقة
 البروج هي عرض فلك الرؤيه **اقول** كالم يكن دائرة نصف النهار فاسم لكل من نصفي فلك البروج
 الخط والحق صبي من متوازي فقيتها المحرر النهار كذلك ابدوا وكان ذلك ما حجاب البروج من
 الامور نوحه دائرة عظمى تمر بقطبي الافق سمي الارتفاع والعدم ويعطى فلك البروج من فلك
 لاي حال على كل منها على قوام ولذلك يكون طبائما يعطى السطح والتعارف يحدها البعد
 وطب البروج والسط وبين دائرة الافق وكذا بين قطبي الافق وبين فلك البروج وكذا بين
 سمي من فلك الرؤيه اما سميها بالعرض فسميها بالعرض الوامع من دائرة نصف النهار
 بين قطبي المحرر والافق اربعين وطب الافق والمحرر كسماء من فلك البروج واما سميها بالرؤيه
 فلان كل ما يضاف الى فلك البروج يلحق بالرؤيه وانه عرض فلك البروج من فلك الرؤيه
 سمي عام عرض منطوقا وذلك هو العرض الوامع من دائرة البروج بين قطبي الافق والبروج اربعين
 دائرة منها من الجانب الاخر لا يخلو ان عند موافاه خط البروج فلك نصف النهار يحل من دائرة

بدائرة

ارباع م

جبهه

١٧٢٥
 ١٧٢٦
 ١٧٢٧
 ١٧٢٨
 ١٧٢٩
 ١٧٣٠
 ١٧٣١
 ١٧٣٢
 ١٧٣٣
 ١٧٣٤
 ١٧٣٥
 ١٧٣٦
 ١٧٣٧
 ١٧٣٨
 ١٧٣٩
 ١٧٤٠
 ١٧٤١
 ١٧٤٢
 ١٧٤٣
 ١٧٤٤
 ١٧٤٥
 ١٧٤٦
 ١٧٤٧
 ١٧٤٨
 ١٧٤٩
 ١٧٥٠
 ١٧٥١
 ١٧٥٢
 ١٧٥٣
 ١٧٥٤
 ١٧٥٥
 ١٧٥٦
 ١٧٥٧
 ١٧٥٨
 ١٧٥٩
 ١٧٦٠
 ١٧٦١
 ١٧٦٢
 ١٧٦٣
 ١٧٦٤
 ١٧٦٥
 ١٧٦٦
 ١٧٦٧
 ١٧٦٨
 ١٧٦٩
 ١٧٧٠
 ١٧٧١
 ١٧٧٢
 ١٧٧٣
 ١٧٧٤
 ١٧٧٥
 ١٧٧٦
 ١٧٧٧
 ١٧٧٨
 ١٧٧٩
 ١٧٨٠
 ١٧٨١
 ١٧٨٢
 ١٧٨٣
 ١٧٨٤
 ١٧٨٥
 ١٧٨٦
 ١٧٨٧
 ١٧٨٨
 ١٧٨٩
 ١٧٩٠
 ١٧٩١
 ١٧٩٢
 ١٧٩٣
 ١٧٩٤
 ١٧٩٥
 ١٧٩٦
 ١٧٩٧
 ١٧٩٨
 ١٧٩٩
 ١٨٠٠

بدائرة نصف النهار ويكونان هما الكاره بالافطاط الاربعه بعينها وابعاد ما بين لافقها
 يكون ارباع الدور ولذا لا ونا ونا قايمة وكذا يكون لاي حال عند موافاه خطي البروج ودائرة
 لكون كل منها قايمة على الافق على قوام وفي منديل الموضوعين مختلفا ببعاد ما بين لافقها وكذا
 فلك البروج في قايمة على الافق على قوام ولا على نصف النهار فلو ان السور بين لافقها وكذا
 الى مفهوم من الدائرة وموعد من فلك البروج في قايمة على الافق على قوام ولا على نصف النهار
 ثابت على حاله واصل ثبات عرض البلد عليها ونحن قد ذكرنا لافقها وقواما متعددا في كثره قايمة
 النج الى ايلحاني وليطقت من هناك ومن الدائرة هي الثامنة من العظام **قول** ودائرة
 وهي ثمانية نقطه تمر على فلك الكثرة ويعطى دائرة الافق فان كانت النقطه فوق الارض سميها
 وبين لافقها اربعا وان كانت تحتها فواحد خطاها وما بين من الدائرة ودائرة اول السور
 من دائرة الافق سميها من السمت في شمالا ومنه سمي في جنوبا وكذلك عرض شمالا وخط في جنوبا
 وهي دائرة نصف النهار لانه كان الكوكب مسقطا من طوره او فوافه وبدائرة اول
 السموت لانه كان عدم السمت بدائرة وسط سما الرؤيه لانه كان على سطح السطح وهي
 الدوائر الخمس حدها نوعه سميها بالخاص فذل هي كشمسوه من العظام **اقول** كل نقطه تمر
 الفلك طامره كانت وفقه فادار بعدد ما من دائرة الافق فذلك ما بين كثره فلك الكثرة
 تمر بقطبي الافق ويعوم لاي حال عليها على قوام وسمي فلك الكثرة وهي الثامنة من العظام دائرة
 الاربعاء والعوس الوامع منها بين نقطتي دائرة الافق ان كانت فوق الارض ارتفاعا وان
 ما بينها وبين سميها اسمنها وان كانت تحت الارض انحطاطا وما بينهما وبين سميها قدمها و
 ساطعا ما من الافق سميها نقطتي السمت الخط الوامع بينهما هو فاصل السمت بينهما وبين لافقها
 خط السمت فنقول ان كان المحرر اربعه سميها اسمنها وكان الكوكب عليها فها ان السمتان يكونان
 ثابتين على الافق بوسمئد ويكونان نقطتي الكثرة والمغرب بعينها لان دائرة ارتفاع طول
 النهار من دائرة معدل النهار وان لم يكن معدلها سميها اسمنها لانه كان الكوكب عليها فان لم يكن

١٧٢٥
 ١٧٢٦
 ١٧٢٧
 ١٧٢٨
 ١٧٢٩
 ١٧٣٠
 ١٧٣١
 ١٧٣٢
 ١٧٣٣
 ١٧٣٤
 ١٧٣٥
 ١٧٣٦
 ١٧٣٧
 ١٧٣٨
 ١٧٣٩
 ١٧٤٠
 ١٧٤١
 ١٧٤٢
 ١٧٤٣
 ١٧٤٤
 ١٧٤٥
 ١٧٤٦
 ١٧٤٧
 ١٧٤٨
 ١٧٤٩
 ١٧٥٠
 ١٧٥١
 ١٧٥٢
 ١٧٥٣
 ١٧٥٤
 ١٧٥٥
 ١٧٥٦
 ١٧٥٧
 ١٧٥٨
 ١٧٥٩
 ١٧٦٠
 ١٧٦١
 ١٧٦٢
 ١٧٦٣
 ١٧٦٤
 ١٧٦٥
 ١٧٦٦
 ١٧٦٧
 ١٧٦٨
 ١٧٦٩
 ١٧٧٠
 ١٧٧١
 ١٧٧٢
 ١٧٧٣
 ١٧٧٤
 ١٧٧٥
 ١٧٧٦
 ١٧٧٧
 ١٧٧٨
 ١٧٧٩
 ١٧٨٠
 ١٧٨١
 ١٧٨٢
 ١٧٨٣
 ١٧٨٤
 ١٧٨٥
 ١٧٨٦
 ١٧٨٧
 ١٧٨٨
 ١٧٨٩
 ١٧٩٠
 ١٧٩١
 ١٧٩٢
 ١٧٩٣
 ١٧٩٤
 ١٧٩٥
 ١٧٩٦
 ١٧٩٧
 ١٧٩٨
 ١٧٩٩
 ١٨٠٠

١٧٢٥
 ١٧٢٦
 ١٧٢٧
 ١٧٢٨
 ١٧٢٩
 ١٧٣٠
 ١٧٣١
 ١٧٣٢
 ١٧٣٣
 ١٧٣٤
 ١٧٣٥
 ١٧٣٦
 ١٧٣٧
 ١٧٣٨
 ١٧٣٩
 ١٧٤٠
 ١٧٤١
 ١٧٤٢
 ١٧٤٣
 ١٧٤٤
 ١٧٤٥
 ١٧٤٦
 ١٧٤٧
 ١٧٤٨
 ١٧٤٩
 ١٧٥٠
 ١٧٥١
 ١٧٥٢
 ١٧٥٣
 ١٧٥٤
 ١٧٥٥
 ١٧٥٦
 ١٧٥٧
 ١٧٥٨
 ١٧٥٩
 ١٧٦٠
 ١٧٦١
 ١٧٦٢
 ١٧٦٣
 ١٧٦٤
 ١٧٦٥
 ١٧٦٦
 ١٧٦٧
 ١٧٦٨
 ١٧٦٩
 ١٧٧٠
 ١٧٧١
 ١٧٧٢
 ١٧٧٣
 ١٧٧٤
 ١٧٧٥
 ١٧٧٦
 ١٧٧٧
 ١٧٧٨
 ١٧٧٩
 ١٧٨٠
 ١٧٨١
 ١٧٨٢
 ١٧٨٣
 ١٧٨٤
 ١٧٨٥
 ١٧٨٦
 ١٧٨٧
 ١٧٨٨
 ١٧٨٩
 ١٧٩٠
 ١٧٩١
 ١٧٩٢
 ١٧٩٣
 ١٧٩٤
 ١٧٩٥
 ١٧٩٦
 ١٧٩٧
 ١٧٩٨
 ١٧٩٩
 ١٨٠٠

وعلى السعدية الباقية بعد ذلك لاولى لا سببا ولا غير البعض من السطح وعلى التعديل
 السبب لاولى ببطون الصف من منطوق البروج على الصف الحيا واما من منطوق معدل
 كل الاطراف تساوى الليل والنهار في جميع لبعاء وسيل فصول السنة وعلى التعديل
 لا يكون ذلك الا ان الارض حارة معادلة لاما والليل طول ونقص في بقعة جنة و
 زائدة عن بقعة اياه ويمكن ان يكون حال انطباقها ويمكن ان يكون حال التعديل لا يمكن
 ببادل بعض تلك البروج على الشمال والجنوب بالتمام وعلى التعديل يمكن ذلك في بعض
 وعلى السالك يمكن ذلك الا ان النهار والليل بعين من مساوي عند الانطباق في جميع الاوقات
 وبطل فصول السنة وعلى التعديل الرابع لا يكون ذلك الا ان الارض حارة معادلة لاما
 والليل يزد ونقص في بقعة جنة **اول** العمل الكلي وهو معدل الزاوية الحادة الحادة
 من ساطع معدل النهار ومنطوق البروج لم يوجد بالارصاد متوافقة فان الهند اتفقوا على
 انهم وجدوه اربعة وخمسة من ازايا كان هذا في القدام اياتا بعا حتى حكموا بان اقل
 انما السجدة في العمل الرابع من الاصول ضلح ذي خمسة فصولا في الدائرة بسبب هذا
 العمل الا عظم لم يجد ذلك بطمس العمل بالخط في الموصوفى في المحل في موضع ما بين
 واربعين من ازايا واكثر من ثلثي من ازايا من نصف ورجح في انهم بان نصف ذلك وهو
 بالنسبة هو العمل الكلي هو افعال اوجع البروج في بقعة ثم وجد بعد ذلك بارصادا موزون
 حركه ووافقه معدل موسى بدار السعدية لم يجد ذلك من معدل البوليس في الصور في بقعة
 بالبركة واهو الوفاء التوزجاني والوفاة الصغالي بعد ذلك فوجدوا اقل من ذلك بشي يسيرا
 رصدا بعد ذلك بوجع الخازن بالبرقي وشاركه ابو الفضل البرقي في بقعة من فصولا ذلك
 العصر فوجدوه اقل مما تقدم بشي ثمر ايضا ثم رصدا بعد ذلك ابو محمد الجندى في ايام في الزاوية
 بالآلة لم سعلها اهدل هذا الغاية سمانا السعدية في ازايا سدس دائرة نصف النهار فطرنا
 ثمانون ذراعا فادركها مع الدرهم والرقابا والثواني ايضا فخرج العمل كله كبرك كا ولم

فان راجع الى السعدية في ازايا
 خط السعدية في ازايا
 ان السعدية في ازايا
 سواد في ازايا
 فادركها مع الدرهم والرقابا

دعوى
 ديد واهل
 فخر واهل

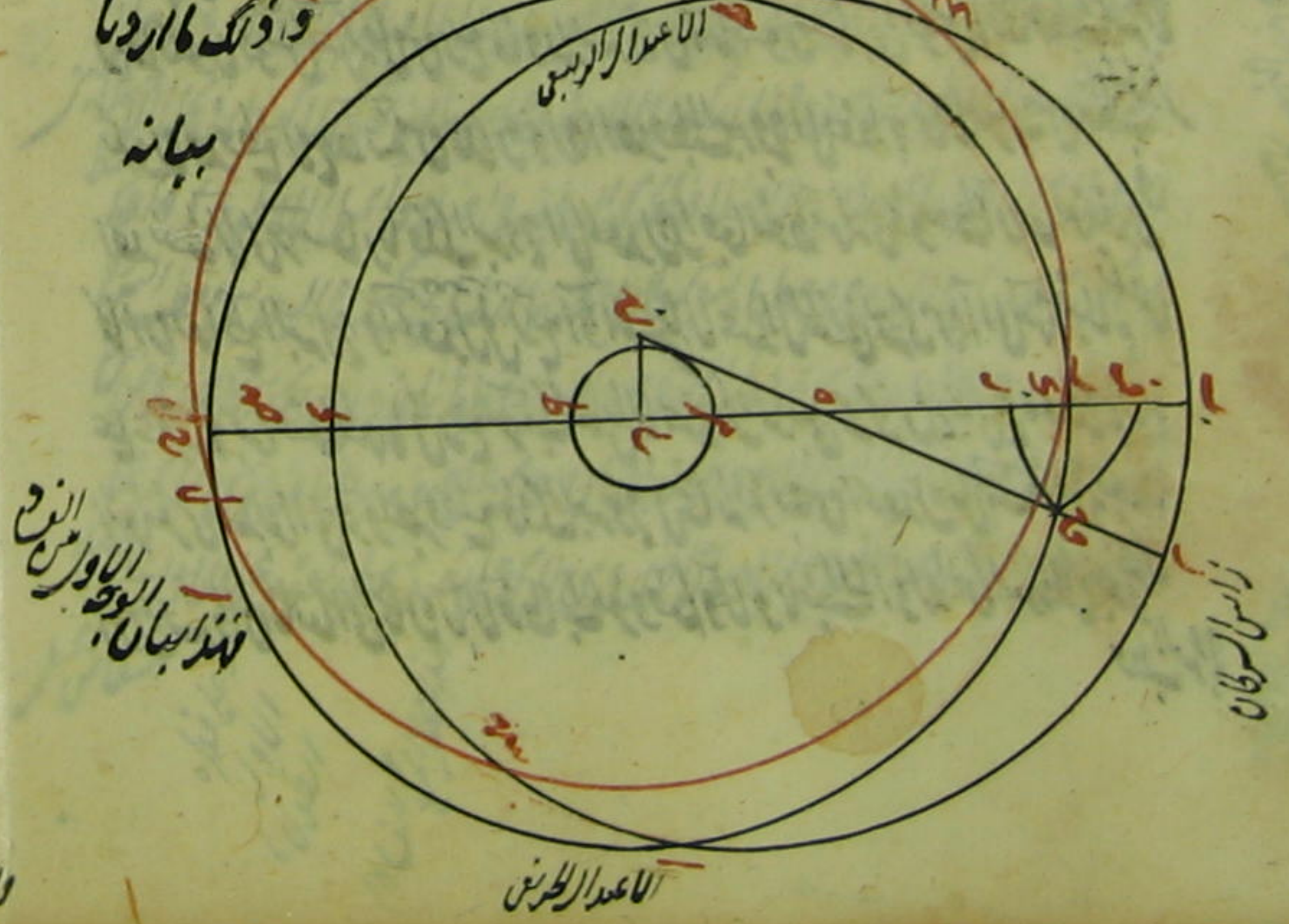
الشرع العليل

ولم يوجد ذلك الوقت فكل من هذا اقل من ذلك ذكر اعلم قدس سره روجه ان اقله ووجه
 لم يوصل من ثلثة وعشرين من ازايا ونصف من ازايا ونصف من ازايا ونصف من ازايا
 ثلثة وعشرين من ازايا ونصف من ازايا ونصف من ازايا ونصف من ازايا ونصف من ازايا
 ان الاضلاع موهوبة وانه ليس على ثمر ثلث نظام فمكن ان يكون اقل الاضلاع
 اقل من الاضلاع في الصفح بالان لا يكون في السعدية او الفسيفساء في الصفح
 لم يوصل في حصة نصف النهار ويمكن ان يكون الاضلاع في نصف النهار موهوبة او في نظام
 يكون سبب في حال بعض الاضلاع وكان الاضلاع في الاضلاع التي يوجد في السعدية
 مطابق الاضلاع لم يوصل في حصة نصف النهار موهوبة او في نظام
 كلام من الاضلاع في وطابق فلو اياها ووصولها تلك نصف النهار ومن ازايا
 بذلك وقد تم العمل رباب لصناعة من بعد كون هذا الاضلاع في سبيل رب معدل
 النهار من فلك البروج في ثبات في السعدية في ازايا ازايا ازايا ازايا ازايا ازايا ازايا
 المعدل ولا فناء ان الامر لو كان كذلك لكان هناك فلك في حصة بكرة البروج في حصة
 ذلك الاضلاع لم يوصل في حصة في ازايا ازايا ازايا ازايا ازايا ازايا ازايا ازايا
 تلك الغاية يمكن ان يكون بعد انطباقها على معدل النهار ومعارفها اياه مرة او مرتين ويمكن
 يكون حال اقل الاضلاع في ويمكن ان يكون قبل اصدما وعلى السعدية الاول وهو انما الدور
 من نصف كوة البروج والجنوب من معدل النهار شمالا في نصفها الشمال جنوبا في نصفها
 السعدية في حال محاور بعد الاضلاع في الاول في ميل وصولها الى نصف سبادل النصفان في
 فقط وان محاور عند نصف سبادل النصفان بالتمام لكن مرة واحدة فقط وان محاور عند
 الاضلاع في اقل سبادل النصفان مرة بالتمام واذ في البعض وعلى السعدية السالك فان كان
 حال الاضلاع في الاول لم سبادل النصفان في البعض فقط وان كان الاضلاع في اقل سبادل
 النصفان مرة بالتمام واذ في البعض في الصور في سبادل الاضلاع في سواد الليل والنهار في
 الاضلاع

فان راجع الى السعدية في ازايا
 خط السعدية في ازايا
 ان السعدية في ازايا
 سواد في ازايا
 فادركها مع الدرهم والرقابا

قار

ربع دور كان فما بين آفتونهم خطه قدر من اماره بالافطاب في ذلك الوضع في البين
 اول السطحان في الربع الاول كمن رآي قدم في الربع الثاني من قدم الى ف ويصل رقبه
 من فوسى وكذلك في بقول ان فوسى رقبه في نصف دائرة وبه مانه ان رآي في
 من مائلتي كفه مانه فامسا لان مانه ربع امداره مانه من الاراء فام على كفه
 فلك البه وبع على فوام ورا وساه متقابلتان ولضيق المسكن من خطوط مستقيمة
 ساحون في امثال ذلك فاما مثابان على فاجي في الاصول نسبة كفه الى فقه كسبه كفه
 الى كفه لكن كفه ربع درجات ومن عثرون موعا لانه اعظم الا ربع امداره
 وه قضا معلوم لان مانه معلوم لكونه جذر مجموع مربعي مانه ومجموع مربعيها
 عا كفه في ذلك عثرون وكسره فقه مانه مفعول ثوبا فكون كفه ربع عثرون ونصف
 الخط الا طول ونصف الخط الا مانه كل من كره فاربوا واهم كفه النصف
 الا اول اقطع الوسطاني فوسى حركه او وطب لم وبع نصف مانه مداره وان رفعت
 عطف اتي ربع ابي غايه فواي حركه عطف حركه ربع حركه الى مثابا مديرتي ورصفها الى
 مفعليتي وعاد الامر من الراس فالحال الحادث من النقط المسموه العامه كل منها في
 كل ان معام راس السطحان الشبه بالاعلى منه سائر الاشكاله ان مانه ربع امداره



من العاد واستبان مثله في الخاتي الا قبله والادبار ومما بعد اطلال القطر من
 مانه وعثرون لا يمكن ان يكونا متساويين لخاصتي سباعي المنطقي وتجانها فيهما
 بعد اطلال القطر من اعني مانه فان اردنا ان يكون الا قبله والادبار بمقدار ثابتي
 وجب ان يكونا في فوسى فوسى الوسطاني والبه وبع درجه وسبع لانه نسبة مانه
 كنسبه ربعه الى مانه وعثرون وبع لانه العارب والباع الى مديرتي وسبعي
 الفاسي منعت على كل حال واما الوجه الثاني فهو انك قد علمت ان نقطه حركه من البه وبع حركه
 مع عطف حركه الوسطاني ابدوا ولا تغاروا فاذن لو فرضنا مانه كوكبا من الثواب
 وحركه الوسطاني ربع دور واذن مانه يكون في مانه وسبعي سنه على راسهم وجب ان يكون
 الكوكب على كفه لكن فوسى كفه ربع عثرون واما كانه في فوسى سنه وسبعي سنه
 وهو قدره كفه ذلك الكوكب عن الاعمال الربيعي فانه وسبعي سنه وبني ان هذا
 ما قد علمت لارصاد وشهدت به لا اعتبارا في واقع مانه ان الا قبله بوجوب البقاء
 والادبار بوجوب الاستمرار خلاف ما هو في الغرض المقدم لان الوسطاني ان حركه ربع دور
 من الكوكب من نقطه حركه من البه وبع الى نقطه او سبعها بقطر سنه لا عند الهم في مديرتي
 نقطه ايضا مديرتي الى حركه فوسى الكوكب فوسى على الاعمال الربيعي فكون حركه في هذا
 الربع مانه فوسى حركه الى النصف وذلك كانه مانه في النصف لادبر نصف فوسى كفه واما
 الوجه الثالث فهو ان اصلا فاعلى الاعظم فمابين امدام لارصاد والرصد من الكوكب الجديد
 لم يسلع نصف دور وهذا الرباعي نصف فوسى الاضلاف في كل سنه واربعي سنه ربعي
 سبعي على ما حجتا وعلى وجهي والبه ثابتي درجات لا حقي السجاليه ذلك فمدامه لوكلام على هذا
 الصور والصور ان لا تغفل بتبني مانه موضوعا في امثال امثال الكوكب فانه وهو ما بعد
 في جبهه لا مكان لم يدركها رصده محقق ولا به ثابتي **قول** واعلم ان حركه فلك فلكا يكون
 بملازمه حركه كانه من حركه وكونه منه كانه من الكوكب مع قطعه سائر اية حركه مثل حركه

في عامه الا قبله والادبار
 في عامه الا قبله والادبار
 في عامه الا قبله والادبار
 في عامه الا قبله والادبار

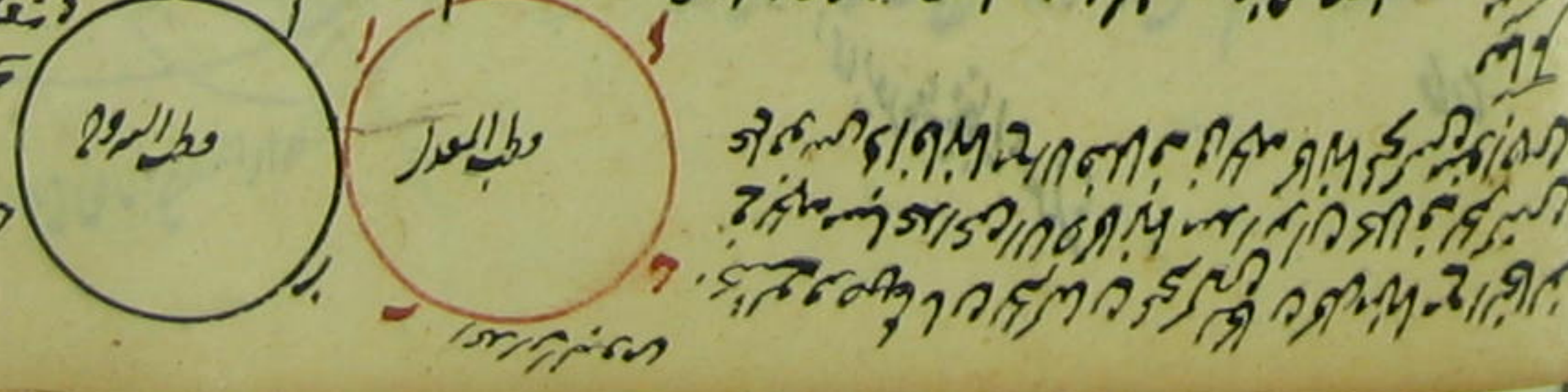
الاعمال الربيعي

الاعمال الربيعي

ولا بأس بل نرى من وسعته فان كان حركته مساوية للنظام لميل الكلي فهو منى في دورته الى
 معدل النهار الذي في جهته مره واحده وحسب الاصل في مختلف المدارات السوسه الكوكب
 ولا يسي كوكب على مدار واحد بل يميل الى مدار الكبر ان كان سوس من معدل النهار وال مدار
 اصغر ان كان بالصد **اقول** لا ذكر ان اوضاع الشوايل لا تختلف بالبعيد الى منطوقه
 وحسب النسبه الى معدل النهار ان كان معدل ذلك وهي فاسم الا وان يكون الكوكب
 على من الخطه عدم العرض ان يكون ذا عرض اقل من اعظم السالك ان يكون
 عرضها وللميل الاعظم الرابع ان يكون ذا عرض اكثر من اعظم الاعظم واقل من تمام
 ان يكون ذا عرض مساو لنظام اعظم فليكن لصوره من الافاق اب ح معدل
 النهار على قطب واربعه قطب و ه على قطب ط فنسب ان الكوكب ان كان على
 البه و دار كته الثانيه على من الخطه فليكن معدل النهار من دورته منى في منطوقه لا غير
 ويكون في نصف مدار الذي هو ارجح شهابا
 عن معدل وفي النصف الاخر وهو ارجح جنوبيا
 هذا يعني من المثلث طول السنة و رسم ب ر ط
 من ايمان بالاطبات لارجح فان كان عرض
 مثل ح من يكون من العلم ان مدار العرض
 مثل ح ك لم يقطع معدل النهار لا على منى ك
 عما بين اعطفت على ك م وسعهم مدار الى مختلف
 وجوب ويكون اعظم العرض هو الذي جهته مدار
 النهار من جهته من الكوكب ان فلك البه و وذلك
 لو فرضنا كلا من نقطتي ط شمالي قطبي معدل البه و
 كان عرض كوكب شهابا على البه و فليكون في جميع مدار العرض كذلك لكون جنوبا



عن المعدل دام في موضع ك ثم الصغرى وشهابا حيه ما دام في موضع ك لم يقطع
 كان عرض الكوكب مثل ح و فليكون من العلم ان مدار العرض على منى ك
 يقطع معدل النهار ولكن باس على ك و التي منى لان مدار البه من المعدل الواقع من فلك
 البه و في جهته من الكوكب حيه وان كان العرض مثل ح سته منى يكون من العلم ان مدار
 مدار العرض مثل سته حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل وان كان عرض مثل ح
 منى يكون من العلم ان مدار العرض مثل حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل وان كان عرض مثل ح
 الذي في جهته حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل وان كان عرض مثل ح
 الى ان يقطع با ك كيه السانده فاسم مدار العرض وفارق القطب ل ك كيه
 ل مدار البه و منى حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل وان كان عرض مثل ح
 الاعظم واقل من الربع مثل حيه فليكون مدار العرض مثل حيه فليكون مدار العرض
 وصل الى نقطه ق كان مدار العرض مثل ق و ل كيه حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل
 بالاضافه الى حركته على مدار العرض ر و ينفذ في ربعي مثل حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل
 ق و فليكون كيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل وان كان عرض مثل ح
 الرابع الباعده من الفلك في جهته ط ان يكون العرض حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل
 الرابع وان الكوكب سب كيه كيه حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل
 عنه مختلف مداره السوسيه بحسب ذلك فكلما اقدر في الفلك من اقدر مداره السوسيه في النظام
 وغايه ذلك ان يكون ان تغير مدار العرض كلما اقدر في الباعده اقدر مدار العرض
 وخايه ان تقدم المدار البه و منى حيه ما س معدل النهار ولا يقطع ل وان كان عرض مثل ح
 اوضاع الكوكب البه و ان كان اقليم فليكون ما هو كيه اقليم اقل وبالعلم كيه
 لسعته مرور سب ل اس بعد ما لم يكن وذلك بخلافه وان معدل النهار بعد كيه
 البه و في جهته سب ل اس بعد ما لم يكن وذلك بخلافه وان معدل النهار بعد كيه



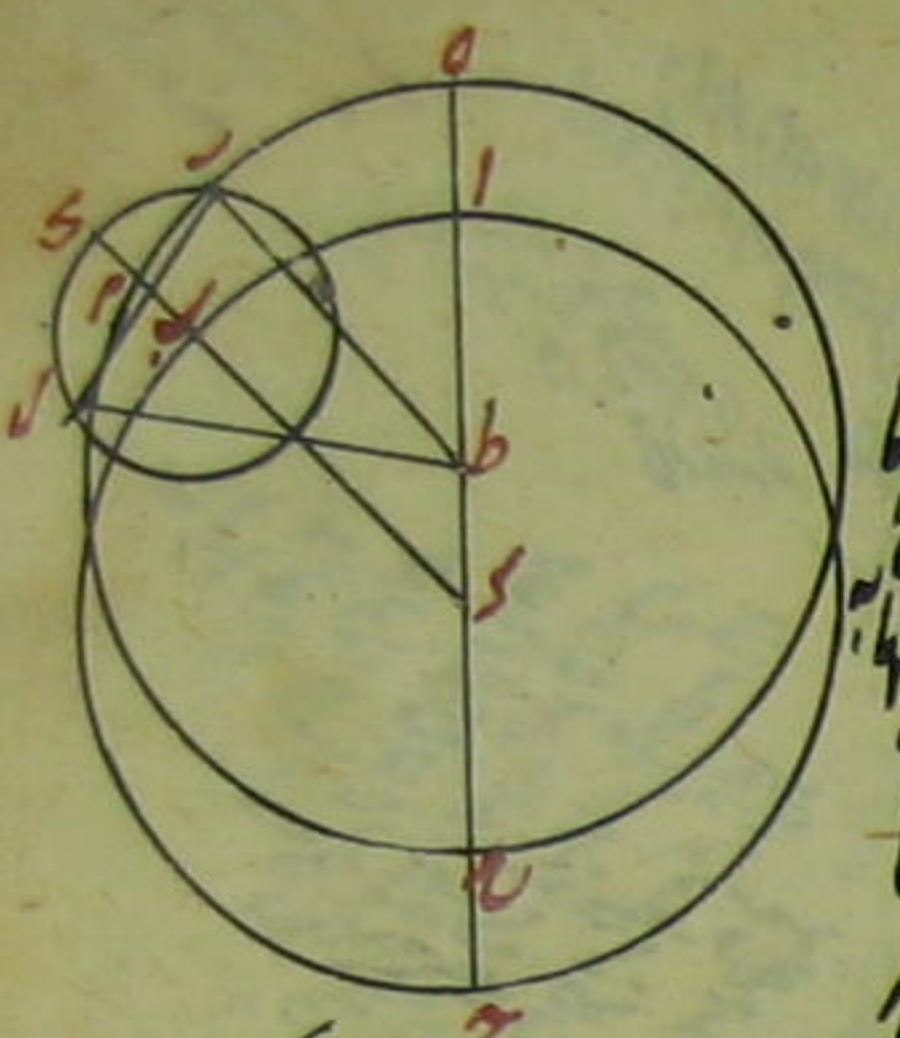
هذا يعني من المثلث طول السنة و رسم ب ر ط
 من ايمان بالاطبات لارجح فان كان عرض
 مثل ح من يكون من العلم ان مدار العرض
 مثل ح ك لم يقطع معدل النهار لا على منى ك
 عما بين اعطفت على ك م وسعهم مدار الى مختلف
 وجوب ويكون اعظم العرض هو الذي جهته مدار
 النهار من جهته من الكوكب ان فلك البه و وذلك
 لو فرضنا كلا من نقطتي ط شمالي قطبي معدل البه و
 كان عرض كوكب شهابا على البه و فليكون في جميع مدار العرض كذلك لكون جنوبا

اعظم الاضلاع وموضع النقط الوسطى وصل في الخارج الى الخط الكروي العالم عود اعلى الخط
 بالبعد من الابعد والاقرب ومنها ان ايضا موضع النقط الوسطى هم ماخذ النقط على الاصلين
 في السري الى نقط النماذج من الجانب الاخر والى الطرف الاخرى العود في الاضلاع الى
 البعد لا بعد فظاهر ان الاضلاع في القطر البعيد من الخارج يكون تلك النقط في الزوايا
 كما هو في الاسطر في النقط البعيد في ذلك واما الاضلاع في من ذلك الكوكب الى القطر البعيد من
 التدوير فلان النقط في مركزه هي فصل ذلك كما هو عند مركز العالم على ذلك الاضلاع وهو
 الراود الحادث عند مركز العالم ايضا بسبب كوكب على محيط التدوير في خلاف جهة
 ذلك الحامل والاسطر في من ذلك الكوكب الى القطر البعيد لان النقط في مركزه هي فصل
 بعد مجموع ذلك الحامل والنقط في خلاف جهة التدوير واما الاضلاع في التدوير في
 القطر البعيد من ذلك الحامل في مركزه هي فصل ذلك الكوكب على محيط التدوير في مركزه
 ولا يرى الكوكب بحسب الاصلين على خط واحد ولا تدور البطان على ارتسام الكوكب بل يبدل
 على عدم ارتسامه كاجل ذلك حصل السري والاضلاع للكوكب ان لم يكن على البطح كذا يكون
 بل بالعكس من ذلك ان يكون زمان السري اكثر من زمان البطون لان ذلك الحامل في التدوير
 لو وصفا من اربعين مدارا فاذ كان الحامل ربعا من محيط كوكب على محيط التدوير
 رعا فلم يصل بعد الى نقط النماذج فيكون النقط في من وصولها وهو محاذ مركز التدوير
 الربع مرة لانها بعد مجموع النقط في النماذج في هذا النصف الى البعد من
 وهو اقل من الربع يكون مبطنة لا ضلوف جهتي النقط وفي النصف الاخر على هذا العكس
 والبطون على عدم ارتسام الكوكب من الشكل المتقدم كما هو في النقط في مركزه هي فصل
 لكونه كرويا وصل واصل من مركزه الى احدى النقط في النماذج في هذا النصف الى البعد من
 وعلى طر الكوكب في ايضا ما في الشكل السابق العشرة من اولها فاذ كان اولها وصلنا طر الكوكب
 وشرا العامة في مثل ذلك في اولها طر الكوكب في النماذج في هذا النصف الى البعد من

من الاصول وهو ان النقط في الاصلين
 الاصول

في النقط في الاصلين
 الاصول

في النقط في الاصلين
 الاصول



في النقط في الاصلين كان على ذروه التدوير مدار البعد بقطر وطه طه
 نصف قطر المدار على الاسطر فالحادث من مركز الكوكب يكون محيطا وشبه
 لا دايره **قوله** وما يتصل بهذا البحث فانه او ضا خارج الكوكب كما ان ضا موافق
 الكوكب وجعلنا نسبة نصف قطر الخارج الى مركزه كسببه نصف قطر الحامل الى نصف
 التدوير وجعلنا المواضع الكوكبية الى النوازل مثلا كسببه من ارضي والخارج الى خلاف
 التدوير وجعلنا في النقط الى البعد الى النوازل في مركزها ايضا من ارضي في مركزه
 الخارج الكوكب والدور في مركزه مواضعها لا يكون ان يكون اما من نسيب الخط الواصل الى
 مركز المواضع وبين البعد الاقرب من كل واحد منها الى نصف قطر الخارج الكوكب والتدوير في كل
 صاحبه اما مساو او اقل او اكثر منها فان كانت ضعه فلا يحدث للكوكب سبب في السري
 في القطر البعيد والبطون في النقط البعيدة ما في الخارج الكوكب لان ما في النقط البعيد
 في الخارج الكوكب من ذلك المواضع الكوكبية في النقط البعيدة في النقط البعيدة في النقط البعيدة
 الضعف في التدوير واما في التدوير فلان النقط في النقط البعيدة في النقط البعيدة في النقط البعيدة
 المواضع على ذلك التدوير وان كانت مساو حدث للكوكب في من نصف زمان البطون وفي
 وهو عند كونه في البعد الاقرب الى الخط الكروي ولا يكون له رجوع وان كانت اكثر من
 للكوكب رجوع في القطر العوسبي وفوقه في خطان يعني مركزا مواضع في الخط
 الكروي الى الواصل بين مركز المواضع وبين البعد الاقرب في كل واحد من النقط في الخط
 الخارج الكوكب والتدوير في الجانبين بحيث يكون نسبة كل واحد الى مركزه والتدوير الى مركزه
 كل الى صاحبه مساو ونسبة وضع من كل واحد من النقط في الخط الكروي الى مركزه مواضع في الخط
 الخارج الكوكب والتدوير في الجانبين بحيث يكون نسبة كل واحد الى مركزه والتدوير الى مركزه
 الوطع في بعض ذلك الخط الى صاحبه وذلك يكون في مثل هذا الخارج الكوكب والتدوير في
 دون الاصلين فيكون الكوكب على وصول الى اول الخط في النقط البعيدة في النقط البعيدة في النقط البعيدة

في النقط في الاصلين
 الاصول

في النقط في الاصلين
 الاصول

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله

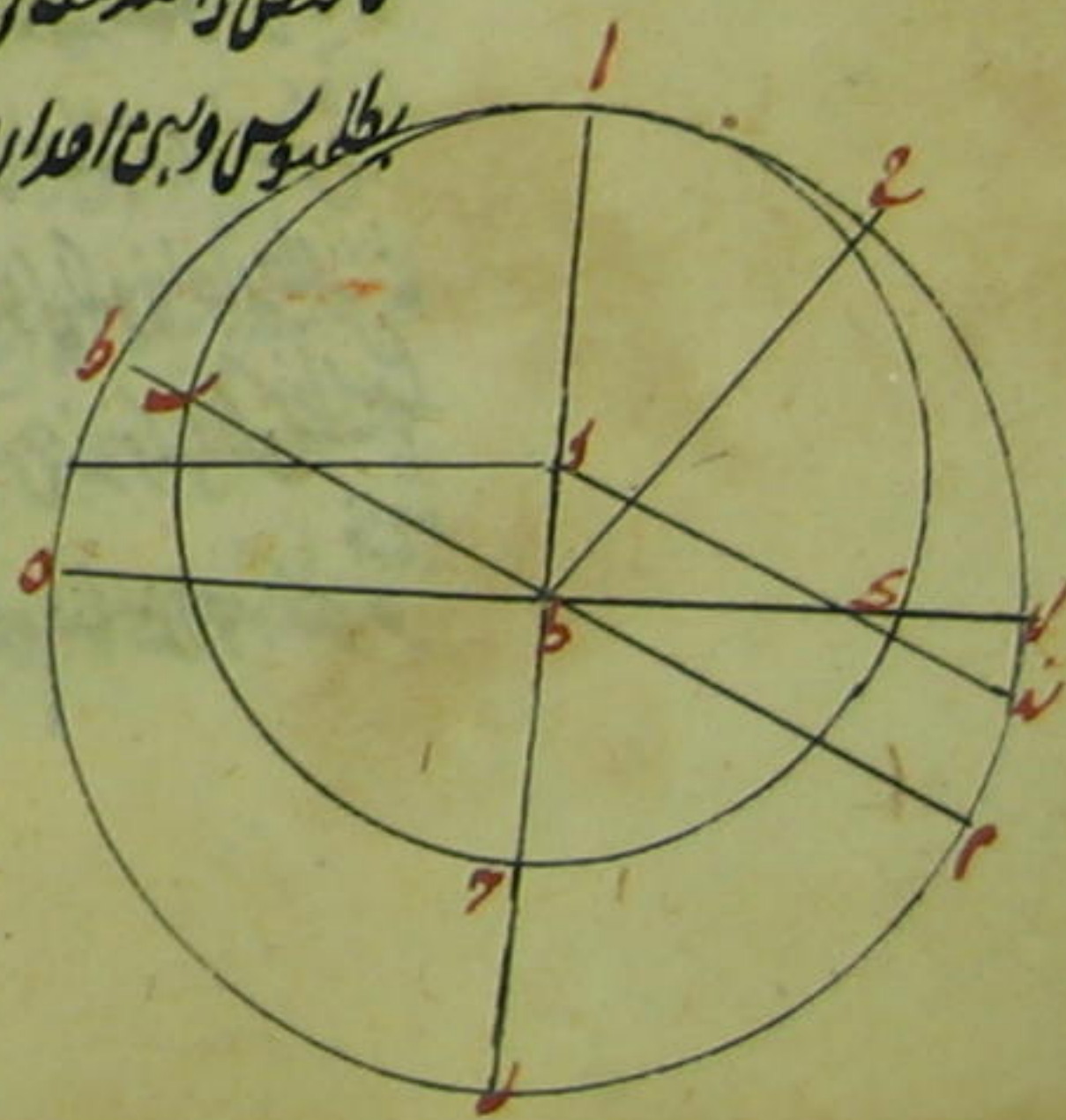


عن ابنه علي
فضل المعدم
علي العالي
ال العالم

قَالَ نَصَبْتُ لَكَ الْوَلَدَيْنِ
لِيُكَلِّمَكَ فِيهِمَا
وَلَمْ يَكُنْ يَكُونُ
لَكَ وَلَدٌ وَلَا وَلَدَةٌ

الحسين بن علي
عليه السلام

كون الاضلاع اعظم ما يكون في البعد من الاواسطين ومقداره هناك بعد ما بين المركزين
 جعلنا مركز الكوكب مركزا ورسمنا بعدا بينه وبين مركز الخارج دائرة كان ما وقع من الاضلاع
 زاوية الاضلاع مقدار زاوية الاضلاع وما بين المركزين يكون جيب تلك القوس بخلاف ما بين
 كما قد متنا لك في الاصول ايضا فثبت ان كونه كل من طرفي القوس انما يكون العالم العالم على الخط
 انما بالبعد من موضع المسئلة لا وسط وهذا باعتبار المسئلة كما واما الاواسطين فثبت ان
 للجان الخارج من مركز العالم والخارج الذي يكون كل منهما مقدار نصف قطر الخارج وذلك ان
 الخط الخارج من مركز الخارج الى مركز الكوكب بعدا مقدار نصف قطر الخارج فمؤده مركز الكوكب على
 محيط واما الخارج من مركز العالم الى الاواسطين يكون اقل من نصف قطر الخارج بعد ما بين المركزين
 وفي الحقيقة يكون اقصر منه بذلك ايضا فقام بين الاواسطين والخصم من مساو ما لا حال لكنه في موضع
 المسئلة لا وسط اقص من نصف قطر الخارج كما في المثلث الحادث ضلع العالم ونصف قطر الخارج
 وتره والاول يكون اقصر من الثاني كما بين في كتاب فلبس وانما انما يكون اعلى من موضع المسئلة
 الاواسطين كما هو رسوم في صورة اقلها ومقدار ما بين المركزين وموضع البعد الابعد للشمس
 استخراجها بطلسموس في ثالثة الجداول في اربعين اعمركين درجتين ونصف بالاجزاء التي بها
 قطر خارجها ستون وموضع البعد الابعد في حجاب ونصف من الجوزاء وقد تولى الحساب
 السواج كلها المطلبين بالبرص والحساب في اربعين اعمركين بالاجزاء المذكورة درجتين
 دفاع وموضع الاواسطين في اواخر الجوزاء قدر الخلاف الاواسطين في اواخر الجوزاء في اواخر
 لا يحصل الا بعد عن في الغالب انما على ان الاواسطين تغفل مقدار انفعال الثواب لان ما بين
 بطلسموس وبين اعدادها هم كلما فسيح قدر الانفعال وبعده الخارج مواضعه كما في الشوارف
 نور ذلك فليس من لبس الاواسطين كما في العروة في اواخر
 الفصل اب في منظر الخارج على مركزه واه في العمل
 على مركزه وهو مركز العالم والنوال على المسئلة كما في اواخر
 في منظر

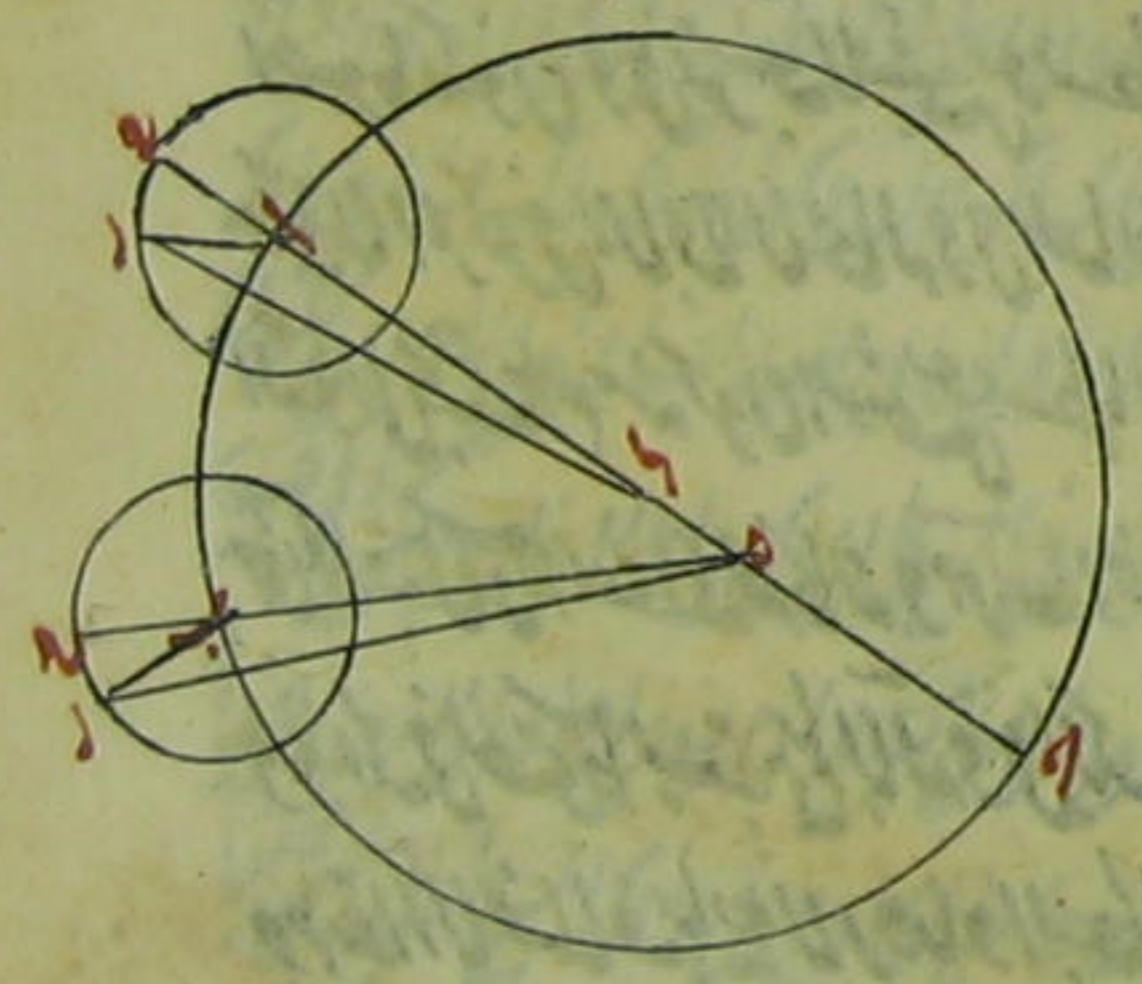


اول العمل وتصل خطه وذلك قطر اقطار الكواكب البعيدين ولكن مركز الشمس في العمل
 وكذا طاب وكيفية الى من العمل ومن طاه مواز الى ب فموس في افعالها
 اوج الشمس فموس اب اعني فوس انما هي الشبهة بالسوى راوي ادي اطة
 من قبل توازي خطي ك ب طه معالها مركز الشمس مجموع فوس في ايسر العمل و
 من الخارج اعني فوس في ان من العمل معالها وسط الشمس لان زاوية ك ب طه
 ه ط ب المساد للشمس مساوية وان وط مركز فوس في فوس في مقدار زاوية الاضلاع
 وبمعالها التعديل ايضا ومن البين ان انفع في هذا النصف لا بطن فوس
 في ان بطن فوس في ان وهي كما هي مفهوم الشمس انما لو فموس مركز الشمس النصف
 الضاع في مثل ك ونصل ك ك وك في ط ك ل ومن طاه مواز الى ك كان في اوج
 الشمس كان فوس اح ك من الخارج اعني فوس انما هي الشبهة بالسوى راوي ادي اطة
 مجموع فوس في ايسر العمل واه ك من الخارج اعني فوس انما هي الشبهة بالسوى راوي ادي اطة
 م الى من مقدار زاوية ط ك ل الى ك ل واه ك ل فوس التعديل واه ك ل فوس
 ذلك في هذا النصف الى الوسط حصل فوس في ايسر العمل في مفهوم وهذا ما قد تولى
 انما سبغ ان مفهوم فوس التعديل وكيفية زيادتها ونقصانها ولا يخفى ان مفهوم
 كما في في وخمسة من انما هي القوس الواحدة من العمل بين طرفي اللطس الخارج من مركز
 العالم والخارج الى مركز الشمس من العمل كوس ل ل فان ذلك هو معلوم صلا في
 السبغ ل وليس التعديل فاحتمل وانما في الدواوير دون الشكل على
 اوردناه وقد يكون العمل على مركزه مساويا للخارج انما في الاستواء على الاضلاع
 كما تقدم فينا طعان بالضرورة مناصفين والامر في ذلك سهل **والفصل**
السابع في افعال النجوم والكواكب وجد الغر مح ك على مدار غير مدار الشمس فطاع اياه
 في موضعين متقابلين غير متقابلين في خلاف النوال يكون الغر في مقدار

شمالا عن منطوق البعد وفي النصف لآفة جنوبا عنها وغاية البعد في الجهنم بمقدار
 وكونه على ذلك مدار غير مشابه بل مختلف بالبطء والسرع في المدارين بالاجزاء
 التي في بل منقلة عابدا لكل اختلاف لا الى مثل بعينه بل الى اقسامه بعد تمام دور الزمر
 فليس وبعد عن الارض ايضا مختلفا قبل فاكون في البطء مارة قربا وتارة بعدا
 وكذلك في السرع ووجد في معارضة الشمس معاملة في الوسط بيني في بعد البعد بغير وينقص
 فكون انحاء كل مدارك واسرع كلما نقصت خلف مقادير في السوت والكتوكا كذا
 وفي السوت للسرعة بعد ارب بغير وينقص ايضا ووجد في اشكال في السوت
 من الشمس كونه ثابا **الاول** ما قدم من الشمس وكما اراد ان يرد في بامر الكون
 تلو في الشمس في الافاق واما ايضا اراد ان يذكر ارب بمرساره على فلك فلما كان
 فرأى الابداء ما هو اقرب لينا اول ودرجات السوت وجدت مختلفا طولا وعرضا وذلك
 الاختلاف سقم الى فام الاول انه وجد ان الحلق المنيته على طول الكوكب وعرضه
 عدم العرض والى ذاع من مشرير في الشمال ميل الى غايه ما ثم مناه في جبهه
 عدم العرض ثم سقم في الجنوب مثل الفاء الشمالية من مناه في الشمال فوف من
 ذلك ان منقطع كونه لطول عظمي مقادير فلك البعد في احدى مدار الشمس على فلك بلتر
 لسكون له عرض من مختلف الى غايه ما في الجهنم ورو بينهما على منطوق البعد واما ان
 سوجد الكسوكا والكتوكا العرض المعينه كانهما في الشمال في المدارين المعينه من البعد
 كما والكل مثلا ولم يوجد الكسوكا والكتوكا في المدارين بالاجزاء من البعد في كل
 منها مع انها لا تغاير الا بغير هذا المعاطيع على ما مستفد عليه في هذا الكتاب ولم يوجد
 شبيه في منازل من الثوابت مخطوط في القرب منها والبعد منها فوجد من هذا الاختلاف
 ان التعاطيع من مثلان وذلك لانها في الشمال في خلاف السوت لان عوده العرض
 ووجه العرض الى عرض سجد العرض كانهما في الشمال السوت من عوده الطول ووجه
 الى

في المدارين
 في المدارين
 في المدارين

الافاضل من بعد الطول كما والكل مثلا الثالث ان ذلك على المدارين كونه متوجها
 وجد من مختلف بالبطء والسرع ومن السوت ان يكون هذا الاختلاف ما يمكن سجد الى
 احد الصليين خارج فقط او من دور واصل بالشرط والعلة الرابع ان البطء في
 السوت لم توجد في المدارين بالاجزاء من فلك البعد ووجد في كل مناه في فلك في
 طه الى ان بعد الا بعد غايه كانهما في كل اختلاف من السوت الى مثل سجد الى
 حقيقة بعد تمام دور الزمر ان سجد الى ذلك على ان احد الصليين كونه في المدارين
 الاختلاف الثالث في خارج وهذا الاختلاف في المدارين في كونه على وجه يكون ذلك
 في السوت لم قل من ذلك مركز السوت في محيط حامل الى السوت الى السوت في احدى
 الوسط السوت في ما وجد مناه في اب والخاص على مركزه ومركز العالم واول الحلق
 ومركز السوت في اول الوضع هناك والفرع على من محيط على بعد عشر درجات من الزمر
 مثلا واما فاداء احدى مدار كونه الى كونه البعد الى ان احدى مدار كونه راب
 مثلا واصل آه ب في الوضعين فظاهر ان لو كان مركز محيط اب درجات ووجه
 الاختلاف في احدى المدارين السوت السوت



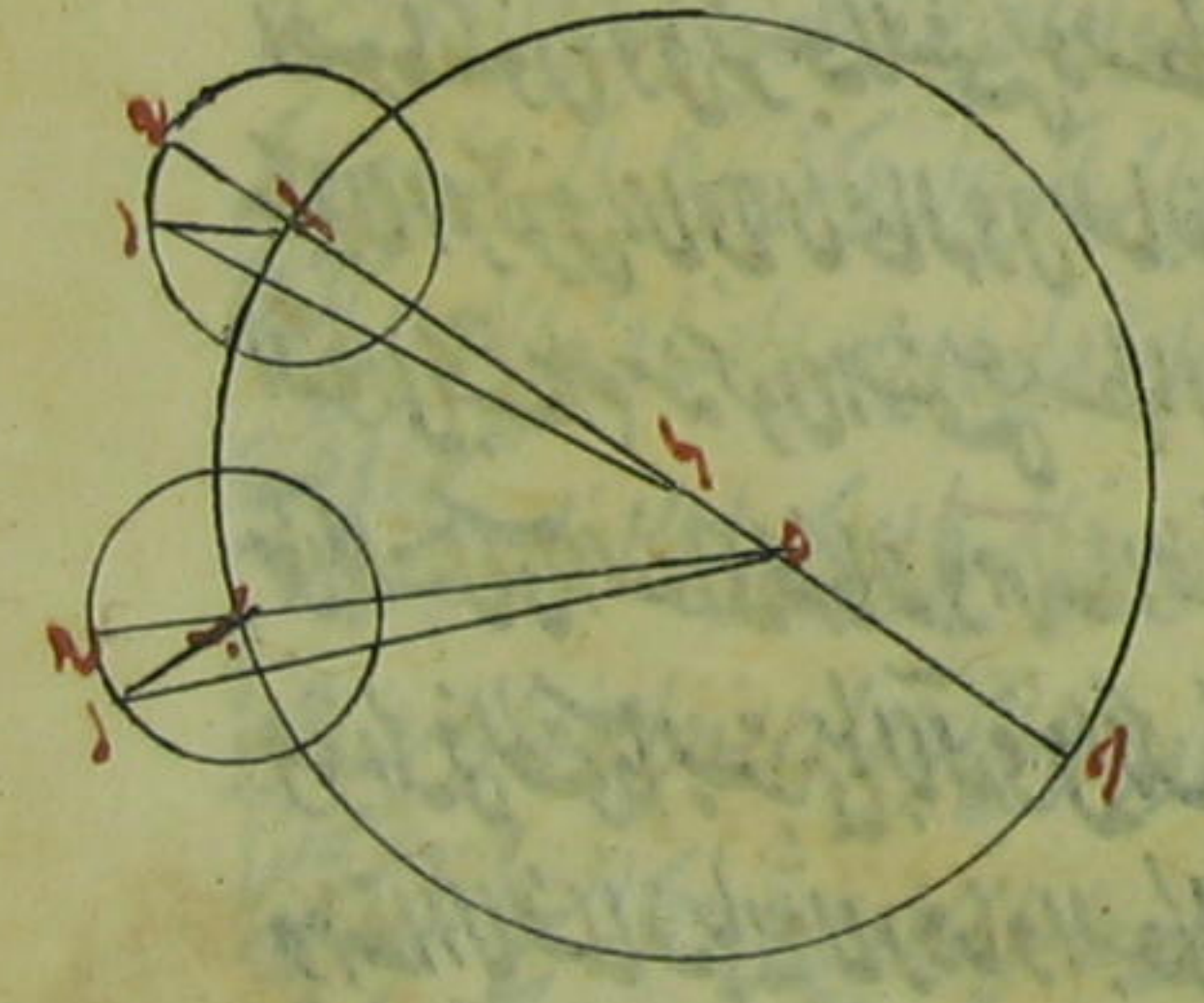
عن كونه في المدارين السوت السوت
 مختلفان في المدارين منبه في السوت في احدى
 الوضعين اعظم منها في المدارين مختلفا في
 في مدار كونه الاختلاف بعد تمام دور الزمر
 بغيره الى مثل بعينه لكن السوت في السوت
 الروان كونه الاختلاف ما متباين وهذا مع قوله عابدا لكل اختلاف لا الى مثل بعينه
 بل الى اقسامه بعد تمام دور الزمر فليس ان ابعاده على الارض وجد من مختلف
 على وجه يكون في البطء مارة قربا وتارة بعدا وكذلك في السوت وهذا ايضا ما بعد على ان

في الموضع
الذي هو
المرکز
الارض

شمالا عن منطوق البروج وفي النصف لآفة جنوبا عنها وغاية البعد في الجهتين بعد الزوال
 وقد كتبت على ذلك اكدار غير مشابه بل مختلف بالبطوء والسرعة في الاراء باعجابنا فليس
 التوجه بل منقلبه عابدا اكل اقل لا الى مثل بعينه بل الى شبهه بعد تمام دور العزيم
 فليس وبعد عن الارض ايضا مختلفا فليكون في البطوء مارة قربا وتارة بعدا
 وكذلك في السرعة ووجدت معارضة الشمس مع ما لها الوسيط بين الوجود بعد نزول وينقص
 فليكون بقاء كلما رآه والسرعة كلما نقصت مختلفا بغيره في السوت والسرعة كذلك
 وفي موضع السوت بعد ارب نزول وينقص ايضا واما مختلفا لاشكال في السوت ووضعا
 من الشمس نحو ثابعا **القول** ما قدم من الشمس وكما اراد ان يرد في هام التمام
 تلتوا في الشمس ايضا واما ايضا اراد ان يذكر ارب بربا على ثابعا فلما كان
 فرأى الابداء ما هو اقرب لبنا اول وكانت التوجه وجدت مختلفا طولا وعرضا وذلك
 الاقل لا سقيم الى عام الاول انه وجد بركات الخلق المنبهة على طول الكوكب وعرضه
 عدم العرض والى ذاك من شرب في الشمال الى غايته ما ثم مننا وعرضه الى جبهته
 عدم العرض ثم من يد في الجنوب مثل الغاء الشمالية من مناقصه الى الاستواء فوجدت
 ذلك ان منطوقه وكذا لطول عطية مفاطو فلك البروج اعني مدار الشمس على نقطتين بل
 لسكون له عرضا مختلفا في غايته في الجهتين وروى بينهما على منطوق البروج انما
 سوجد الكسوكا والخسوكا العرض والعرض له كانهما في الشمال في الابداء المعين من البروج
 كما والكل مثلا ولم يوجد الكسوكا والخسوكا في اربا باعجابنا من فلك البروج بل يوجد في كل
 منها مع انها لا تغاير الا بتوبها حد الساطعين على ما مستفاد عليه في هذا الكتاب ولم يوجد
 شبه في منازل من الثوابت محفوظ في القرب منها والبعد عنها فوجدت من مثل الاقل
 ان الساطعين مشعلان وذلك لانها في الشمال خلاف السوت لان عروة الشمس
 وهي عروة البروج في موضع سدا العرض كانهما في الشمال السوت من عروة السوت والى

في الموضع
الذي هو
المرکز
الارض

الافاضة من سدا الطول كما والكل مثلا الثالث ان ذكر على اكدار كوكب ثم توجد مشابهة
 وجد من محله بالبطوء والسرعة ومن السوت ان يحج هذا الاختلاف كما يمكن استاذه الى
 احد اصليين خارج فقط او من دور واصل بالشرط العلوي الرابع ان البطوء
 السوت لم توجد في اربا باعجابنا من فلك البروج بل وجد كل منهما في كل جزء منها فذلك في
 طه الامر على ان بعد الابداء ثابت كما من كل اختلاف بعينه في سوت الى مثل سوت
 حقيقة بعد تمام دور بزمان بسبب ذلك على ان احد الاصليين كوكب من لا يكون في سوت
 الاختلاف الثالث في خارج وهذا الاختلاف الى تدور في كنه على وجه يكون في السوت
 في السوت ولم قل من ذكر مركز السوت ونحوه محيط حامل الى سوال السوت الى البروج اعني وكذا
 الوسط لسوت في ما وجد مساله يوضح اب والى الخارج على مركزه ومركز العالم واول الحلي
 ومركز السوت في اول الوضع هناك والقرع على راس محيطه على بعد عشرة درجات من النور
 مثلا ومما قد اداها كوكب الى ان يكون البروج بعد الابداء الى ان يكون كوكب في راب
 مثلا واصل هاهنا في الوضع في ظاهر ان لو كان مركز محيط حركات كوكب



الاختلاف في احد في الحالتين لتساوي البعد
 عن مركزه لكسوكا كونه في بعد مركز السوت
 مختلفان في الحالتين فبما في سوت في احد
 الوضعين اعظم منها في الآلة وكذلك في
 في رعدا يكون الاختلاف بعد تمام دور بزمان
 بسبب عابدا الى مثل بعينه لكن بعينه فليس آبل

الزمان يكون الاختلافان متباينين وهذا مع قوله عابدا اكل اختلاف لا الى مثل بعينه
 بل الى شبهه بعد تمام دور العزيم فليس آبل اذ سئل ان ابعاده على الارض وجد مختلف
 على وجه يكون في البطوء مارة قربا وتارة بعدا وكذلك في السرعة وهذا ايضا ما يدعى على

غايه لافضل الاول اعظمها راوب ب كم والاعظم مطلقا راوب ب كم وكل من
 لا كم له كمه فضل احدى الاخرين على الاول وهذا الفضل هو لافضل الثاني واولا
 خاصه وهي ان وثلثا هذا لافضل الاول في الغايه من كون جيب كل جانب
 عامه لافضل الثاني لانه عامه لافضل الثاني لنصف القطر وان وثلثا هذا اذا كان جيب
 الاصل الاول اقل من نصف القطر مثل محو ب سمه كان جيب لافضل الثاني ناقصا عن
 كسبه ربع النصف في نورج كما او كسبه ربع النصف في نورج كما وذلك لثباته كما
 السماويه بنسبه ب ك جيبه الاصل الاول الى كم جيب عامه لافضل الثاني بالنسبه الى
 ب ك بنسبه ب سمه جيب لافضل الثاني الى ربع جيب لافضل الثاني الى كم ومكدره
 جيبه الاصل الاول الى كم جيب عامه لافضل الثاني مطلقا كسبه ب سمه جيب لافضل
 الثاني الى ربع جيب لافضل الثاني الى كم جيب لافضل الثاني الى كم جيب لافضل الثاني
 الاو و ر السدوير الاو و ر نصفه سوف اول الجبل والسوال من آل الجبل الى ب فقام
 البر من السدوير في النصف الاو و ر وهو ر جيب ب بنصف زاوية الاصل الاول و
 ب ك ر من الوسط وهو موقوس جيب اعي تمام زاوية اوب من اربع فوام بسن فوقيه و
 هو عام راو ادر من اربع فوام وان جعلنا السوال من آل ب حتى حصل له النصف
 وجب ب ب ر راو ب ك ر لافضل الاول على الوسط وهو موقوس ب ك حصل فوقيه هو
 زاو ادر من ان موضنا الاو و ر و ط السدوير كسبه ب ك فبعد زاوية راو ب ر كم
 الاصل الثاني على راو ب ك ر لافضل الاول كان حكم نقصان مجموع راو ب ك و ط على
 في النصف الاو و ر و ط على النصف الصاعد على نسبه ثلثي لافضل الاول من ثلث
 غاوزه هكذا لو كان مركز السدوير سائر كنازل الى البعد لاقرب ولان الاصل الثاني
 من الوسط ولا يراه علمه لا بعد ان حط بالافضل الاول كما تصورت والافضل الاول
 في النصف والزاوية لا تغور ان تخط بخر فلما اسمى البعد في النصف وبقاوا لافضل الثاني
 اصل

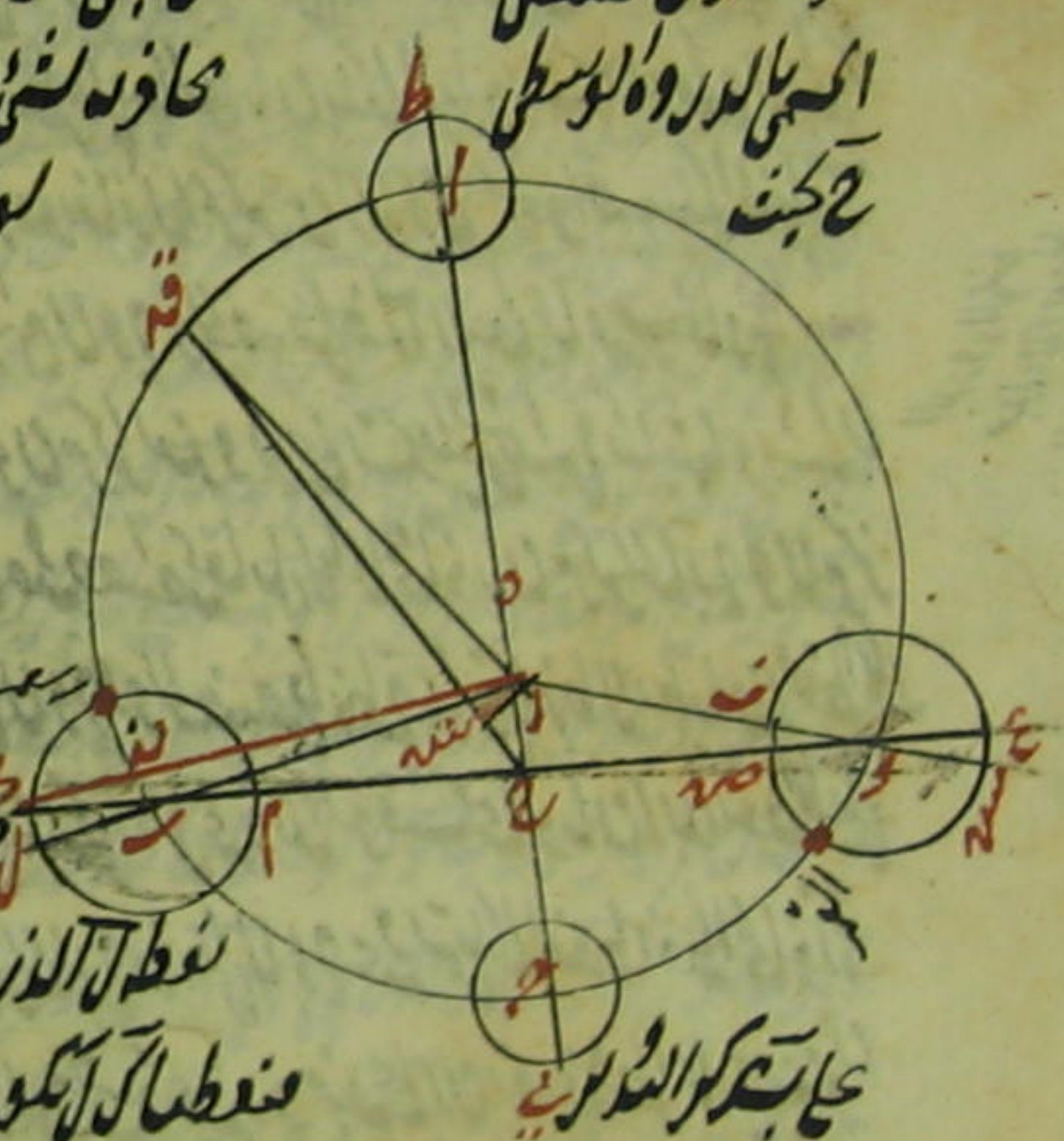
اصل البعد لاقرب في قرب من البعد لا وحي لا اقرب لا بعدا الى البعد الخفيف فان
 لا توافق لفظ اعني من عند كون مركز السدوير من بعد في البعد واما صاحب
 فانه سمى هذا لافضل عند كون المركز في النصف لافضل البعد لاقرب وعلى ذلك لا يكون
 الاصل لافضل الاول عند كون المركز فيما بين الاو و ر والخفيف سماه بالنسبه لافضل
 الاصل الثاني وان كان كل من الاصلين جيب خارجا وبقوا وهي ان اصل النصف
 ملك لرباوات عند كون المركز في النصف وضعونا في الجداول في معلومه لهم فلما استوفينا
 واما الزاوية ادر من ان سائرنازل في مقلوبه لهم ولا موضوع في الجداول في الاصل الثاني
 فانها مسخره سماه لافضل الخفيف سموله يظهر في العمل فلما لم يتم ملك الزاوية ادر من ان
 المعصرون من هذا الفن على وجه النظم فلم يبالوا بان ملك لرباوات معلومه لافضل
 ثبت لهم بالبرهان وجوه زايه ما بعد سائر المركز عن الاو و ر فمما جيب ملك لرباوات
 سواء كان في مقلوب النصف وفيما بين الاو و ر والخفيف لافضل البعد لا و ب فاقوم
 والبرهان ان يكون غايه عند كون مركز السدوير على ب ك بنسبه ب سمه جيب لافضل
 ذروه السدوير من سائرنازل الى البعد لافضل الاول وان مركز الجايد ولا مركز
 العالم الا عند كون مركز السدوير من الاو و ر والخفيف فاقوم في اذ بانها لا يطابق النظم كما
 با على العظم كما راها الاو و ر والخفيف انما كرا في ذلك الوقت محاد وان ابد السدوير على
 الخفيف بعد ان مركز العالم كبعد مركز الجايد مما يلي الاو و ر في تلك النقطه نقطه اذ
 مقدار كل واحد من البعد عن غايه ادر من ان نصف قطر العالم سمول
 كما وحي من اهل الرصد وبسبب انما اذ كان السدوير في الوسط التي منها مبداء الحركة
 الخاصه بد الزاوية ادر من ان سائرنازل الى البعد لافضل الاول وان كان ذلك الخفيفان
 للمواصل عند ما يظن عدمه بعد مقلوبه عند ما يظن وجوده وغايه هذا الاصل
 البعد كدور في عدمه عند كون المركز في الاو و ر والخفيف من زايه ادر من ان
 ما دام صاعدا

السدوير
 في الجداول
 في الاصل الثاني

السدوير
 في الجداول
 في الاصل الثاني

السدوير
 في الجداول
 في الاصل الثاني

ويعبر على الحاصل **قوله** ولكن لنفوس هذا الافلاک اب ح و منطقة الخارج على مركزه و مركز
 العالم رواه ح و قطار الاريا بالادج و الحاصل في فصل ربع من جهة الضيق ما و ما لركن جهة
 الادج قطار ان مركز النور و ان كان في الادج او الضيق كما يتطابق اللتان هما
 بهذا الحاصل كذا ما بيننا ما ح و لنقطه و لنعطي رة ايضا بل الحاصل النقطه الموضوعة
 على قطره ح و فكل من يعطى ثابته يسمى باعتبار محاورها لنقطه الذروة الوسطى و باعتبار
 محاورها لنقطه الذروة الطرفية و لانها هي الذروة الوسطى و الذروة الطرفية في
 هذا الوضعي فلما لم يكن الحاصل من هذه الاشياء اما ان النور مركز النور و من الادج
 او من الضيق في الحاصل
 كما في النور و الوسطى
 في حجت
 لو ان خط من يعطى الى مركز النور
 و لكن ب في هذا الوضع و تتشكل
 النقط من النور و من جهة
 و معايلها و هي م و لند التسمية
 اعني اذاه فاد ان جناسي مركز العالم
 قطار ب فاطع النور و من جهة
 لنقطه الذروة الطرفية و لان خطي رة ح و فاطع
 على ب مركز النور
 الحضيضان الاوسط و الطرفي فكل سمي لافلاک الثالث و تعديل الحاصل
 لان الافلاک في الاول كما في ح و ما باعتبار بعد النور و الحاصل في ربع و
 باحاطة من جدول اوسط النور ما هو جعل عن الذروة او الحاصل في وسطين يعني ان تعديل
 الحاصل معلوم كج هذا التعديل سوف جعل عن الذروة و الحاصل في ربع و سمي السعد
 بالاحصاء



و ان كان النور في
 الادج او الضيق
 و ان كان النور في
 الادج او الضيق
 و ان كان النور في
 الادج او الضيق

و ان كان النور في
 الادج او الضيق
 و ان كان النور في
 الادج او الضيق

ثم بعد ذلك وسط النور حسب البعد كما هو و هكذا لو كان المركز في الجانب الاخر من
 ح و فاطع النور و من جهة ح و فاطع النور و من جهة ح و فاطع النور و من جهة ح و فاطع النور
 النور و ان كان النور في الوسط و ان كان النور في الوسط و ان كان النور في الوسط و ان كان النور في الوسط
 فكل من يعطى ثابته يسمى باعتبار محاورها لنقطه الذروة الوسطى و باعتبار
 محاورها لنقطه الذروة الطرفية و لانها هي الذروة الوسطى و الذروة الطرفية في
 هذا الوضعي فلما لم يكن الحاصل من هذه الاشياء اما ان النور مركز النور و من الادج
 او من الضيق في الحاصل
 كما في النور و الوسطى
 في حجت
 لو ان خط من يعطى الى مركز النور
 و لكن ب في هذا الوضع و تتشكل
 النقط من النور و من جهة
 و معايلها و هي م و لند التسمية
 اعني اذاه فاد ان جناسي مركز العالم
 قطار ب فاطع النور و من جهة
 لنقطه الذروة الطرفية و لان خطي رة ح و فاطع
 على ب مركز النور
 الحضيضان الاوسط و الطرفي فكل سمي لافلاک الثالث و تعديل الحاصل
 لان الافلاک في الاول كما في ح و ما باعتبار بعد النور و الحاصل في ربع و
 باحاطة من جدول اوسط النور ما هو جعل عن الذروة او الحاصل في وسطين يعني ان تعديل
 الحاصل معلوم كج هذا التعديل سوف جعل عن الذروة و الحاصل في ربع و سمي السعد
 بالاحصاء

و ان كان النور في
 الادج او الضيق
 و ان كان النور في
 الادج او الضيق
 و ان كان النور في
 الادج او الضيق

ب ح و

وقد تقاطعت قطعها على عقد في الرأس الذي مابقي من كابل جدي ثم انفصل
الغلك الخارج والتدويم في خطه وبيان الذرورتي في خط الاربعة والخمسة والستة
تعدل الخاصة وحده على خط التدويم وجوب للتعديل لاول الاربعة والستة
التي في خطه واضمح من التدويم الى التدويم **اول** من انفس على الدوائر ومنطقة
المنطق والاعمال منطقتين ومنطقة الخارج من كبرها على خط الاربعة ومنطقة
التدويم على ان مركزها على منطقة الخارج **اول** من انفس على الدوائر ومنطقة
الاربعة والاربعة والاربعة والتدويم على الوجه الذي وصفه وبقيت منطقتين
الربا دائرة في صورة نصف خط ما بعد ما بين المركزين بتدويم مركز الخارج المركز
على ان مركزه من كبرها على المنطق وصورة الافلاك كسبيلها والاربعة
وحدثت الساعات على النسبة **اول** من انفس على الدوائر ومنطقة



فاذا تحرك الاربعة على خط الكابل الى خط النوازل من الى ب ك مركز التدويم من الى ج
لخصه من التدويم والاربعة من مركزه خطه لعاره من مركز العالم انما كانا في
من الى ج ك مركز التدويم من الى ج ك مركز التدويم من الى ج ك مركز التدويم
من مركزه خطه ج ك مركزه في الساعات التي في الاربعة من الى ج ك
المركزين من الى ج ك مركزه من مركز العالم ومساك الساعات وانما كانا في
الى ج ك مركز التدويم من الى ج ك مركز التدويم من الى ج ك مركز التدويم
التدويم من الى ج ك مركز التدويم من الى ج ك مركز التدويم
مدار من مضبوط **اول** من انفس على الدوائر ومنطقة
بين الاربعة والتدويم من الى ج ك مركز التدويم من الى ج ك مركز التدويم
والاربعة من الى ج ك مركز التدويم من الى ج ك مركز التدويم
على السواقي ومركزه او بعد كصفه هو ما بين اوجه وطرف الخط الخارج من مركز العالم الى
مركز التدويم ومنه الى منطقة الكابل من منطقة الكابل على السواقي ووسطها بين المنطقة
لا والاربعة على انها لا تتغير وطرف الخط المذكور من منطقة الكابل على السواقي وخاصة بوسطها
بين ذروة الوسطي ومركزه من منطقة التدويم على السواقي اعز ومنه وما خلفه
خاصة غربية وهي من ذروة الاربعه ومركزه من منطقة التدويم ونقطة هو ما بين اوجه
او الكابل والمنطقة تقاطع دائرة تحفة المنطق من منطقة المنطق على السواقي وحقه من هو بين
نقطة الرأس على منطقة النفاط المذكورة من على السواقي **اول** من انفس على الدوائر ومنطقة
اب ج ك منطقة المنطق ومنه الى ج ك مركز التدويم من الى ج ك مركز التدويم
وكذلك التدويم على خط الخارج وكما في منتهى من خط الكابل الى رؤس خط التدويم
الى الاربعة والاربعة وكما في اوضاع الى الاربعة والاربعة والاربعة
وكذلك الاربعة والاربعة وكما في اوضاع الى الاربعة والاربعة والاربعة

ولخصه النفاط

هم سفار فان وعقد كون مركز التدوير في الاوجين يكون مركز الاربع على القطر الاربعين
 على ابعاد مساوية **اقول** لا اشكال في هذا القول اما منهم فلك مقدار المسير وما يتوقف
 الحاصل احسننا لا وجوبها كما ذكرنا في رسم الكواكب ان مركزها وما للشمس **قول** واما اقلها
 عطارد اللازم ذكره فالاول اقلها من جهة نصف قطر فلك التدوير عن مركزه في
 الاوسط من الخارج وهو اوج وعلم مركز العالم كدش من قوس قطبي عندهما الى مركز
 التدوير والآخر الى مركز الكوكب في خانة هذا الاقل فلك التدوير نصف قطر التدوير و
 يكون ابعاده موضع مركز التدوير في النصف لابطانها فمما في النصف الصاعد وتسمى
 هذا الاقل فلك التدوير الكوكب والآخر زيادة نصف قطر التدوير في البراوية على ما يري في
 الاوسط اذ اصار في بعد اربعه ونصفه من ذلك اذ اصار في بعد اربعه وهذا
 الاقل فلك التدوير الاقل فلك التدوير من نصف القطر فينقص منه اربعه وعشرين
 ويكون بعد ذلك في الزيادة على المركز والنصفان منه باعاده وتسمى هذا الاقل فلك التدوير
 البعد الابعد والآخر **اقول** كان اقلها في البراوية الذي يلحقه كسحي على خط التدوير في
 الى قسمين الاول باعتبار كون مركز التدوير في البعد الابعد والآخر باعتبار كون مركز التدوير
 فمادون البعد الابعد فلك التدوير اقلها في البراوية الذي يلحقه كسحي على خط التدوير
 الى قسمين الاول باعتبار كون مركز التدوير في البعد الاوسط اي عند كون مركز التدوير في
 تسدس اوج ابعاده بعين لا قرب كاعلمت على ثلثه والآخر باعتبار كون مركز التدوير في
 الاوسط وذلك ان كل قوس تدوير من التدوير جعل عند مركز العالم جتي يكون المركز في
 البعد الاوسط او في بعينه من قوس قطبي من مركز العالم الى طرف فلك التدوير ان كان مركز
 التدوير فوق البعد الاوسط او ثبت فلك التدوير في بعينه لا حاله اقلها في البعد الاوسط
 وخلافه فان كان المركز في الاوج ولو كان المركز في البعد الاوسط او ثبت فلك التدوير
 اقلها في البعد الاوسط وخلافه فان كان المركز في البعد الاوسط او ثبت فلك التدوير

وذلك

في البعد الاوسط من الاقل الاول ومقدار نقصانها اوجها وبقاها هو الاقل الثاني والثالث
 بين هذين الاقلين لوطان ومنها الذي يبين اقدمها الى الاقل الاول الذي يبين
 في البعد الاوسط فالبراهين في ذلك البعد يكون اعظم ابعاده واصلها الى
 رايده الى الاول ابعاده واما الاقل الثاني والوطان وكذا ان سريجه كاجي فبعد عن
 الاوسط فالبراهين في هذا البعد تراه ترى اقله وذلك ان المركز في البعد
 الاوسط ومان ترى عظمه ان كان في هذا الاقل الثاني مارة فاصار في الاوسط
 رايده الى سبب وضع هذين الاقلين في البراوية فانه هو ان الاقل الثاني التدوير في
 عرف في الحسوق وهي ما تكون في البعد الابعد اذ انما في مقدار كسحي في البعد كسحي
 بالاقول الاول ثم وجد نصف قطر التدوير من مركزها في متقاطعا الفار من مركز التدوير
 العالم كدش في ذلك السواء في سبب الاقل الثاني واما المتجس في هذا الاقل الثاني التدوير
 لا في بعدهم الا بعد والاقرب كما شهد به السواء الارصاد الكسوف في الخط في ايام
 انه وجد في جعد البعد الاوسط وان لم يكن كذلك لا للبعث في سبب الاقل الثاني فلك التدوير
 اول سبب النقصان او الزيادة الذي يلحقه بسبب قوسه وحيث اقلها فانا انما لنبين في
 امر صوره والوقت الثاني ان الاول الاقل في البراوية كان منزه او كسحي طابا كسحي طابا
 بنفسه من موضع مركز التدوير اذ ان البراوية في التدوير ليس في القوم وبقاها على موضع مركز التدوير
 صاعدا فيحصل القوم واما في عطارد وخبره حكم بان الاقل الاول سواء كان كسحي
 متصفا في الزيادة والنقصان وجب ان يراه على موضع مركز التدوير اذ ان عطارد باطلا
 في التدوير يحصل القوم وسبب من موضع المركز اذ ان صاعدا ليس في القوم والسبب في ذلك ان
 حركة البر في احوالي التدوير في فلك التدوير واما في عطارد في احوالي التدوير وتصور هذين
 الاقلين لوطان في السبب الاوسط وكسحي ابعاده او اقرب شبهة بارسم في البراوية
 فلما نعلم **قول** الثالث الاقل اللازم كسحي ان كان مركز التدوير في البعد الاوسط في مركز العالم

وكل اختلاف الدورين المركزي والوسطي وهذان الاختلافان شئ واحد لكون قطر الدورين
بالدور والوسطى لوسطيين محاذين لقطر النقط بعينها وهو زاوية حادة على مركز الدور
من فطين كما جان منه اهدما الى مركز العالم والى مركز مدار النقط لكون هذا الاختلاف
من المركز اهدا الى العالم دام مركز الدور وباطن اندرو وبالقطر دام صاعدا وسمي
هذا الاختلاف **تعديل المركز** والخاصة **قول** سدا الاختلاف لقطان ولغرة من اعني كاي شيد
بما ذكره في الاختلاف الثالث للبر والتوقف بين الوضعين بشئ اهدما ان مركز الدور
مساك مثابة حول مركز العالم فلم يلحق المركز بسبب اختلاف اهدما خركه مركز الدور ومثابة
حول مركز مدار النقط في خلاف للاحال بالنسبة الى مركز العالم وتكون الاختلاف بين المركزين
المسوية والاختلاف المركزي بقدر الزاوية الحادة على مركز الدور ومن فطين من مركز العالم
واحد الدورات لان مركز النقط في السور فوق مركز العالم كما في الشمس فزاوية الاختلاف دام
الدور وباطن اندرو حجب ان سقوط من زاوية النقط المسوية لبق زاوية النقط المسوية دام
صاعدا ان اندرو حجب ان لمر على زاوية النقط المسوية لبق زاوية النقط المسوية دام
في الشمس سبب ان مركز الدور ومنه سبب ان مركز الشمس في الزاوية الالة ان لقطر النقط اهدا في العرج
مركز العالم وفي العرجة فوه لكن مركز الدور ومنه في الالة الى فلك النوازل وفيها الى النوازل
فلما اصار منها قادم زيادة هذا الاختلاف على العالم لوسطى ونقصان عنها لخاصة
معدلة مثلا في البر بعينه والآن لقطر النقط اهدا في العرجة هي النقط التي مثابة مركز الدور ومنه
اعني مركز مدار النقط فزاوية تعدل المركز هي بعينها زاوية تعدل العالم لهذا سمي هذا الاختلاف
تعدلا للمركز والخاصة التوقف انه متى نقص عن المركز لمر على العالم في مركزه فيفصل
الخاصة على مصف جهات كرات مسوية لمركزه والاختلاف في وضع نقط النقط اهدا من مركز العالم
قول لاس اختلافاته والاشكال لكونها في البر سبب ما به مركز الدور ومنه حول
سوط خارج من مركزه وانه بعينه منها واما الذي ذكره في اختلاف النقط اهدا فوه وارد لكونها

هذا الاختلاف هو الذي ذكره في الاختلاف الثالث للبر والتوقف بين الوضعين بشئ اهدما ان مركز الدور مساك مثابة حول مركز العالم فلم يلحق المركز بسبب اختلاف اهدما خركه مركز الدور ومثابة حول مركز مدار النقط في خلاف للاحال بالنسبة الى مركز العالم وتكون الاختلاف بين المركزين المسوية والاختلاف المركزي بقدر الزاوية الحادة على مركز الدور ومن فطين من مركز العالم واحد الدورات لان مركز النقط في السور فوق مركز العالم كما في الشمس فزاوية الاختلاف دام الدور وباطن اندرو حجب ان سقوط من زاوية النقط المسوية لبق زاوية النقط المسوية دام صاعدا ان اندرو حجب ان لمر على زاوية النقط المسوية لبق زاوية النقط المسوية دام في الشمس سبب ان مركز الدور ومنه سبب ان مركز الشمس في الزاوية الالة ان لقطر النقط اهدا في العرج

هذا الاختلاف هو الذي ذكره في الاختلاف الثالث للبر والتوقف بين الوضعين بشئ اهدما ان مركز الدور مساك مثابة حول مركز العالم فلم يلحق المركز بسبب اختلاف اهدما خركه مركز الدور ومثابة حول مركز مدار النقط في خلاف للاحال بالنسبة الى مركز العالم وتكون الاختلاف بين المركزين المسوية والاختلاف المركزي بقدر الزاوية الحادة على مركز الدور ومن فطين من مركز العالم واحد الدورات لان مركز النقط في السور فوق مركز العالم كما في الشمس فزاوية الاختلاف دام الدور وباطن اندرو حجب ان سقوط من زاوية النقط المسوية لبق زاوية النقط المسوية دام صاعدا ان اندرو حجب ان لمر على زاوية النقط المسوية لبق زاوية النقط المسوية دام في الشمس سبب ان مركز الدور ومنه سبب ان مركز الشمس في الزاوية الالة ان لقطر النقط اهدا في العرج

كون لقطر النقط جهات شابه كرات **قول** سعاد طاهر ماضون في البر **قول** ويلزم من كون مركز الدور
والخاصة حول لقطر النقط جهات شابه كرات لم يذكر في مركز الدور ولولا مركزها ومن صورها
قول ولما صورها لقطر النقط جهات شابه كرات **قول** ويلزم من كون مركز الدور
الخاصة حول لقطر النقط جهات شابه كرات لم يذكر في مركز الدور ولولا مركزها ومن صورها



الخاصة حول لقطر النقط جهات شابه كرات لم يذكر في مركز الدور ولولا مركزها ومن صورها
الخاصة حول لقطر النقط جهات شابه كرات لم يذكر في مركز الدور ولولا مركزها ومن صورها
الخاصة حول لقطر النقط جهات شابه كرات لم يذكر في مركز الدور ولولا مركزها ومن صورها

وط مركزه على محيط
على محيط العالم في هذا الوضع مركز الدور ومنه في خطوط دائرة حرج في فلكان زاوية
دائرة حرج من مركزه مركز الشمس فزاوية حرج الدائرة فلكها لكن زاوية حرج
الحادة على مركز مدار النقط ومنه مثابة مركز الدور ومنه في خطوط دائرة حرج في فلكان زاوية
اعظم من مركز الشمس في الفلكان ومنه مثابة مركز الدور ومنه في خطوط دائرة حرج في فلكان زاوية
صطحح عرج اعلى لقطر النقط اهدا من مركز العالم ومنه في خطوط دائرة حرج في فلكان زاوية
اذا آت الشبعا ومنه في خطوط دائرة حرج في فلكان زاوية
في النصف لالة فستن ان هذا الاختلاف منصف في اوج اندرو ومثابة
اعظم ما يكون عند كون المركز ربعا وسطيا او ثلثه ربعا وسطيا كما ان مركزه



هذا الاختلاف هو الذي ذكره في الاختلاف الثالث للبر والتوقف بين الوضعين بشئ اهدما ان مركز الدور مساك مثابة حول مركز العالم فلم يلحق المركز بسبب اختلاف اهدما خركه مركز الدور ومثابة حول مركز مدار النقط في خلاف للاحال بالنسبة الى مركز العالم وتكون الاختلاف بين المركزين المسوية والاختلاف المركزي بقدر الزاوية الحادة على مركز الدور ومن فطين من مركز العالم واحد الدورات لان مركز النقط في السور فوق مركز العالم كما في الشمس فزاوية الاختلاف دام الدور وباطن اندرو حجب ان سقوط من زاوية النقط المسوية لبق زاوية النقط المسوية دام صاعدا ان اندرو حجب ان لمر على زاوية النقط المسوية لبق زاوية النقط المسوية دام في الشمس سبب ان مركز الدور ومنه سبب ان مركز الشمس في الزاوية الالة ان لقطر النقط اهدا في العرج

في ذراتها الوسطى مع الاموال النابذة لذلك سوا الاربعاء الموعود بها وبين الشمس والزهرة
 الزهرة فيما ذكره من حال عطارد وقد شرفنا وذكرنا ان ذلك سوا الاربعاء الموعود
 بينهما وبين الشمس **قوله** واعلم ان يدور في كوكب والزهرة اعظم هذا من يدور
 التدويرات ولذلك يكون الافلاك بيني وبينها بالصفة والكثرة في الذرة والخصف
 اكثر مما يكون في سائر الكواكب بنصفه ان كره تدويره في اعظم كثرته من كره تدويره
 فيها ولذلك ربما سوا لوافاقها بالالمح كان في معادله الشمس على بعد كثرته يدور فيها
 الزمان في الحاصل في جميعها وفي ذرة واحدة وانما يكون ذلك لكونه في الزمان
 في ذرة تدويره فيكون البعد بينهما قطره مع ما سبق من ثبات فلكيهما في انما يملك
 في حضيض يدور فيكون البعد بينهما قطره مثل الشمس في سبعين من الثمات وهذا
 ايضا في هذا العلم **قوله** سوا السوا انما مصدر من تدويره في رتبة ويحاجب عن ذلك
 من صاحبه لا حاجب الى احواله جواب على ما سبق في الاربعة والاربع فاما في فضاء
 فلك المخرج فوق فلك الشمس ذكرنا ان نصف قطر يدور به باء نصف قطر طائر يكون
 وما بين مركزيه باء سبعة اقل من فضاء مركز تدويره في الاربع من حضيض تدويره في
 مركز العالم ستة مخزون واما سوا فلك كثرته من نصف قطر التدوير مع قطر التدوير اعظم من
 هذا القدر لكن هذا الضعف اعظم من قطر كثرته مثل السبعين فوالضعف بخلافه ان
 المخرج في وان كان الحال كسبب النور في سكا فاطنك سائر الاوضاع فالبعد في كوكب و
 الشمس في المقاربه منته قطره التدوير او اكثر يكون ابد اكثر من البعد بينهما في المقاربه منته
 اقل من الضعف كذا في ما يخالفه في ما لا يخالفه فانه لم يبق على هذا الوجه **قوله**
 واما الافلاك الاربع لئلا تكون فلكته وهي كاهن في عطارد بعينه الاشكال المذكورة
 بسبب كثرته في فلكه من كثرته في فلكه دون الذي سبب كثرته وانه كاهن في فلكه
 صورة افلاك كوكب من الاربع والمفرد على الدواير يدور في من افلاك

مالم ينفذ عينه

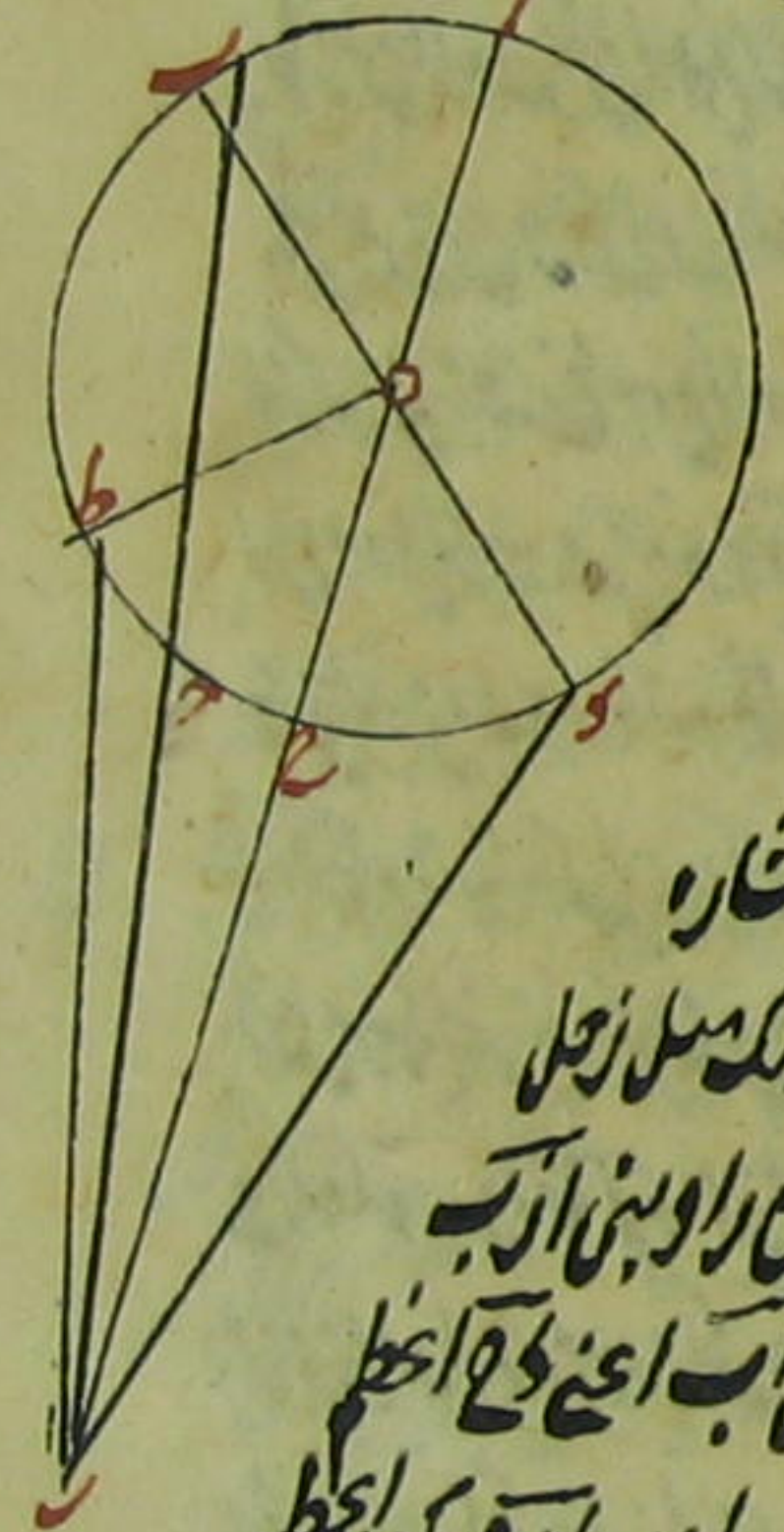


وعند كثرته من **قوله** المحجوب من ماسلف في عطارد منته واما حدث هذه الافلاك صحاح فللمشاهدة انما هو
 للمرارة وكذا العطارد والكواكب من الاربع الباقية والذواير منها للشمس والذواير
 والعطارد ستة لكواكب الباقية فسمي الله اعلم **قوله** العاشر في كوكب
قوله كما كان لكل من الافلاك في الطول اقدما اضلك نظام وكانها من لا سماء
 تارة والرجوع في وانك عدم مناسب من الافلاك في وجودها فلك البهيم في موضع
 مسكنا في اقل وماره اكثر فلكا في الاربع فلكا في ثبات فلك التدوير لكل واحد منها ولا جليل
 وجب ثبات فلك كاهن الحار في كوكب كثرته وجد من الكواكب فلكا في العوالم كلها
 اضلك وضما من دائرة البهيم وبار وحدث في سطحها واذ في شجته في جنتي السما والارض
 وانك عدم مناسب من الافلاك في الاربع الباقية من فلك البهيم في موضع فلك كاهن الحار
 او الجنبه مسكنا في اقل وماره اكثر فلكا في الاربع فلكا في ثبات فلك التدوير لكل واحد منها ولا جليل
 سطح فلك البهيم في الاربع كوكب التدوير لاهم كخط الحار في فلكا في اقل وبار وحدث في سطحها
 موضع سطح منطوق التدوير في اقل فلك كاهن الحار في كوكب كثرته وجد من الكواكب فلكا في العوالم كلها

الافلاك

مثل السورين كمال من منصفين في عقدتين من يكون فراجع عند كون الكوكب في نصف
 السورين خاتما مثل السورين الخارج والخارج عن البروج ويكون هذا السورين عند
 الكوكب ذروة عن عام ميل الخارج عن البروج غايه ميل السورين الخارج ثم رصده
 كل مناه ومرتبه في احدى العقدتين والكوكب على الذروة من السورين
 وفي النصفين في موضع عدم العرض في الخارجين فذلك على ان القطر امار بالذروة
 والنصفين في سطح البروج ثم رصده كل مناه ومرتبه في احدى العقدتين وهو على بعد
 ربع من الذروة المربيه اعني على الصراط في القطر امار بالبعدين الا وسطين من السورين
 اني طيف كان فوجد عدم العرض عن ذلك البروج فاسدوا من ذلك على ان هذا القطر
 في سطح فلك البروج وكذا طيف الذي على الكوكب وطهران كلاما من العلوه لا يفعل الا
 من الاصل العرض في احدى السورين ساطع سطوحه فواظم مع سطح البروج على مركز البروج
 كما في الاصل بسبب وجه السورين امار بالذروة والنصفين في عقدتين عن سطح الخارج
 الاصل وانطبوا على السورين امار بالذروة اعرف ذلك فنقول ان خاتمه السورين على
 الاصل عن البروج من زاوية عند مركز العالم بوترات فوس من دايه عظمه غير عظمه الاصل
 ويعطى البروج ووجد بعض مفاويرا لكل من السورين في خاتمه السورين الخارج راوه
 حدث عند مركز السورين بوترات فوس مع سطح الخارج وبي الذروة والنصفين في عقدتين
 مساويه للسورين بعطيه الذروة والنصفين من الدائره في مسير السورين في مفاويرا
 منطوق السورين في مسير الطول وذروه من الدائره ونصفها لانه السورين الخارج والداخل
 توضع في ان كل مقدار من الخاصه يعطى مقدار من الراود التي حصل من خطين
 كما ان من مركز العالم اهداها الى مركز السورين والآن الى موضع الكوكب من فلك البروج في
 مسير الطول فكل مقدار من محيط من الدائره اذا ابتداء من ذروتها يعطى مقدار
 من الراود التي حصل من خطين كما ان من مركز العالم اهداها الى مركز السورين والآن الى مركز
 الكوكب

الكوكب من البروج واستخرج احد المقدارين عن لانه في المسير في مثل السورين اهداها
 عن الاصل في المسير الطول وكذا ان كل قوس من السورين اهداها ما على الذروة
 والافى ما على النصفين فان اختلاف القوس لذرته عند مركز العالم اقل من اختلاف
 القوس النصفين فكل مناه ومرتبه في احدى العقدتين كما ذكرنا ابجد الدائره الى ساويه للسورين
 يعطى السورين وسطي ب ذروته ونصفه ومرتبه السورين ومرتبه مركز العالم وكذا
 ربعه افا ذروه من الدائره ووجه نصفها وكل منها في سطح الخارج ونصل به و



فكل من راوينا ب ذره اعني قوس ا ب و ج المساويين
 مقدار ميل السورين عن سطح الخارج ونصل ر ج ب رة فلو كان
 راوينا ب معلومه صار كل من راوينا ا ب و ج ذره
 على مركز العالم معلومه كما يخرج في الساعات وبالعكس
 السورين كل منها في الحظ على البروج فخرج كما تحذف في
 قولها راوينا ب ساطع سطح منطوق السورين وسطح منطوق الاصل اشارة
 الى كل من راوينا ب ذره المساويين وقوله ويرى لذلك مثل رجل
 الى اذنه اشارة الى مفاديرها بالنسبة الى مركز العالم اعني كلما من راوينا ا ب
 ذره ولان خطي ربع ا ب على التباين فبين ان قوس ا ب اعني ذره اعظم
 من قوس ج ب فكل من رة مثلها ونصل رة ط و ا و ج رة اعني راوينا ب يكون اعظم
 من راوينا ج رة فاذن ميل النصفين ا ب رة اعظم من السورين كما ترى ولان ا و ج كل من
 في شمال فلك البروج ونصفه جنوب فكل من ميل السورين او النصفين يرى في الشمال
 اقل منه في الجنوب على ما وصفه وذكرنا اوردنا بانه **قول** واما السورين فان
 ما دام مركزنا في فلك الا و ج فانبطا ملت ذروتها الى الشمال ونصفها الى الجنوب في
 النصف الا و ج بالعكس راوينا ب ساطع السورين عند المسير الى الغاء للزهره وآن ونصل ط رة

ان سطح منطوق
 السورين
 منطوق الاصل

ان سطح منطوق
 السورين
 منطوق الاصل

سواء آء ورشح وذلك يرمى بل ذروة الزهرة في غابتي البعدى آء وفتقن
 حضيضها سواء آء وثلثا وعشرين وقيل وميل ذروة عطار في غابتي البعدى آء
 ونفذ الزناج وميل حضيضها آء آء واربعة وثلاثون وهذا الوجه يعرف بالمثل والعلو
 ثم يمد من القوسين **اقول** ان بطليموس رضي الله عنه في كتابه الجغرافيا قد
 القى فيهما على ط في القطر اثار بالذروة والمضيض فوجد كلاهما في ارض
 ثم رصدهما وبها حالهما على الذروة او المضيض لكن مركزا ومركزا كانا منصف
 فابن العدس ان لا اول المضيض فوجد فيهما في الذروة والمضيض من اوسى
 قدس من ذلك ان القطر اثار بالذروة والمضيض الذي يكون في سطح الخارج عند
 المركز منصف فابن العدس هو في حياه اعملى على الخارج بل البروج في العدس وكيفية
 ان مثل المضيض عند عقد النصف لا يبطى الى لب الزهرة والراس لعطار اثار بالذروة
 فالى الجنوب واما لعطار في الشمال وفي العقد الاوى الى الراس للزهرة والذنب
 لعطار بالعدس يكون ميل المضيض للزهرة الى الشمال ولعطار الى الجنوب وميل الذروة
 لكل منهما ضد ما ذكرنا في حضيضها فحدث لراوسين عند مركز الدور وعند مركز العالم كما
 في العلوة وانما لم يختلف الغسان في الجهتين ههنا بالنسبة الى مركز العالم افضل فها في العلوة
 لان الغابتي ههنا ذروته كانت وحضيضه مختلفان بالبعد والعرب عن مركز العالم
 ان احدهما في جانب لا وى والاوى في جانب حضيض كلاهما ههنا فان كلاهما في
 العدس وبها على بعد من مساوين من الاوى الى الاوى كلاهما على منصفها **اقول**
 واما في السفلي فالقطر اثار بالبعدى الاوسطين انقطاع القطر الاوى على قوايم
 لا شئ في سطوح الافلاك كماله ولا يكون في سطوح المثلث الا عند كون مركز الدور
 مع احدى العدس وبعد غار ههنا الراس بالقطر كماله من ذلك القطر وسوف
 بالى الى تحرف الى الشمال والقطر مقدم وسوف يصبا الى الجنوب الى ان ينهسا الى
 مابى

انما هو في حضيضها
 فابن العدس ان لا اول المضيض

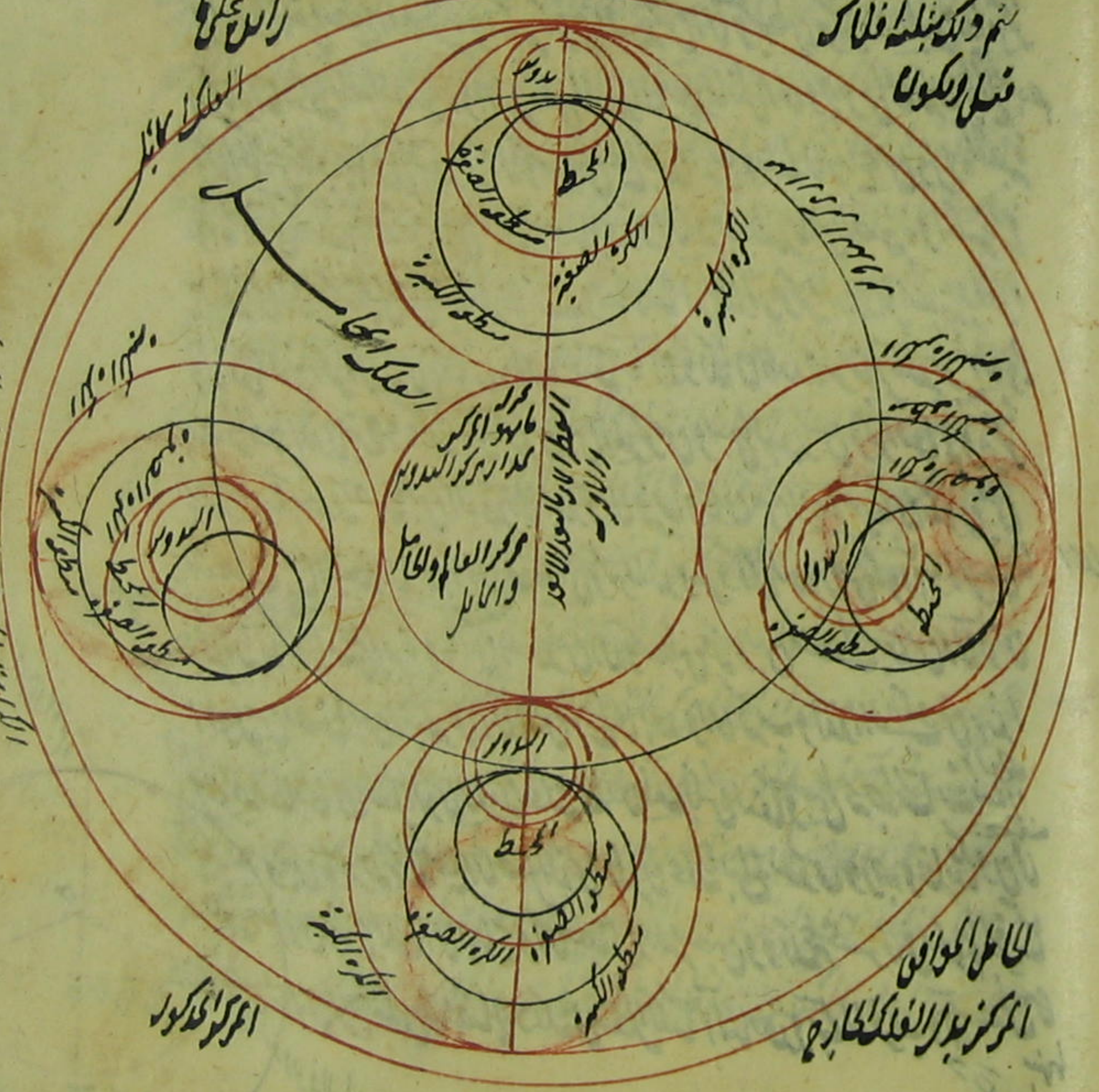
مابى الراس للذنب وههنا يكون لا وى للزهرة ومقابل لعطار منتهى الاثر
 الى الغاية ثم يحا وراى مركز ان المضيض وسعده لا تحرفان الى ان وصولها
 الى الذنب بعد غار ههنا الذنب بالعكس من ذلك على تحرف كائى الى الجنوب والصبا
 الى الشمال الى ان يتم دورها ومقدار الراوى الى علمها تقاطع سطح القوسين
 يتم مركزه وسواء في سطوح البروج ان كان الاثر اقل من الغاية بلذرة ونقص
 وسواء آء لعطار ونه على حضيضها اثار في الجهتين عند الاوى والمضيض
 ونقصا واثر في عطار في الجهتين عند الاوى ونه واربعا وعند المضيض
 وثلثا رابع وهذا الوجه يعرف بالاحزاب والارباب والالتواء والالغاف وكل
 واحد من هذه الحركات محو الى ابيات كرك لا لم يذكره العداء وسذكره انتهى
 النما من احوال الكواكب فيها ان شاء الله تعالى والاعادى كرك في هذا الفصل
 مستخرج من الرصد والحساب على ما ذكر في الجسطى **اقول** رصد السفليان متى كان
 مركزهما المعدل قريباً من الاوى او المضيض في منصف بين العدس والكواكب
 على ط في القطر اثار بالبعدى الاوسطين من التدوير الى كسب سطح الصبا
 واما فوجد في كل واحد منها على احد الطرفين اقل وعلى الاخر اكثر ونقص
 ان وجد ما في الزهرة الى الشمال ان كان المركز والاوى والى الجنوب ان
 المركز في المضيض ما في عطار بضد ذلك الى ميل الى الجنوب ان كان المركز في
 الاوى والى الشمال ان كان المركز في المضيض الصبا حيان وجد في بضد كائى
 في كليهما م رصد كل منهما ومركزا تدويرها في احدى العدس وبها حالهما على طرف
 القطر اثار بالبعدى الاوسطين اى طرف كان فوجد في سطح البروج قدس من
 ذلك ان هذا القطر الذي كان في منصف بين العدس في حياه اعملى على كرك
 على المفضل المذكور هو في سطح الخارج ههنا بل سطح البروج لان وسط وهو كرك

راوده زه كشوى راوده روى لال مثل كده مشاوى روى روى روى روى
 نصف قطر دائرة حه فراهوى كده آساوى روى روى روى روى روى روى
 مندر كراهوى روى روى روى روى روى روى روى روى روى روى روى
 بقدر زاوى كده م ونصف قطر كده روى روى روى روى روى روى روى
 وضع قطر كده لاسلم مده وسى ثابعا على حاله لال لال لال لال لال لال
قول ورنه انورث هنى لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 انوى محطبه حافطه لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 مكانا كبره او كبره لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 والاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 نحن حامل مواضعى المراكز كده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 الحامل يوزن من الذروه ولسنوم قطر الحامل لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 اما الدور ورنه كده كده كده كده كده كده كده كده كده كده كده
 للحامل والصغره كده كده كده كده كده كده كده كده كده كده كده
 مركز العم الى السوالى والامثل كده كده كده كده كده كده كده كده
 لم نزل قطر التدوير ملامزا لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 الحامل الحامل لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 الى الذروه من التدوير ذلك لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 الدور ورنه كده كده كده كده كده كده كده كده كده كده كده
 الدور الى لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 سوطه الماسى وماسى لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 التدوير فى البعد لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده

زاويه

ثم

ثم كده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 العالم الى الالبهى الى البعد لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 مداره وهو موقوف مقام الخارج المراكز من حيث لاسلم مده لاسلم مده
 من مركز العالم وسماها لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 القرب بعد ضعف لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 ويستقبله لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 ثم كده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده لاسلم مده
 فصل ويكون



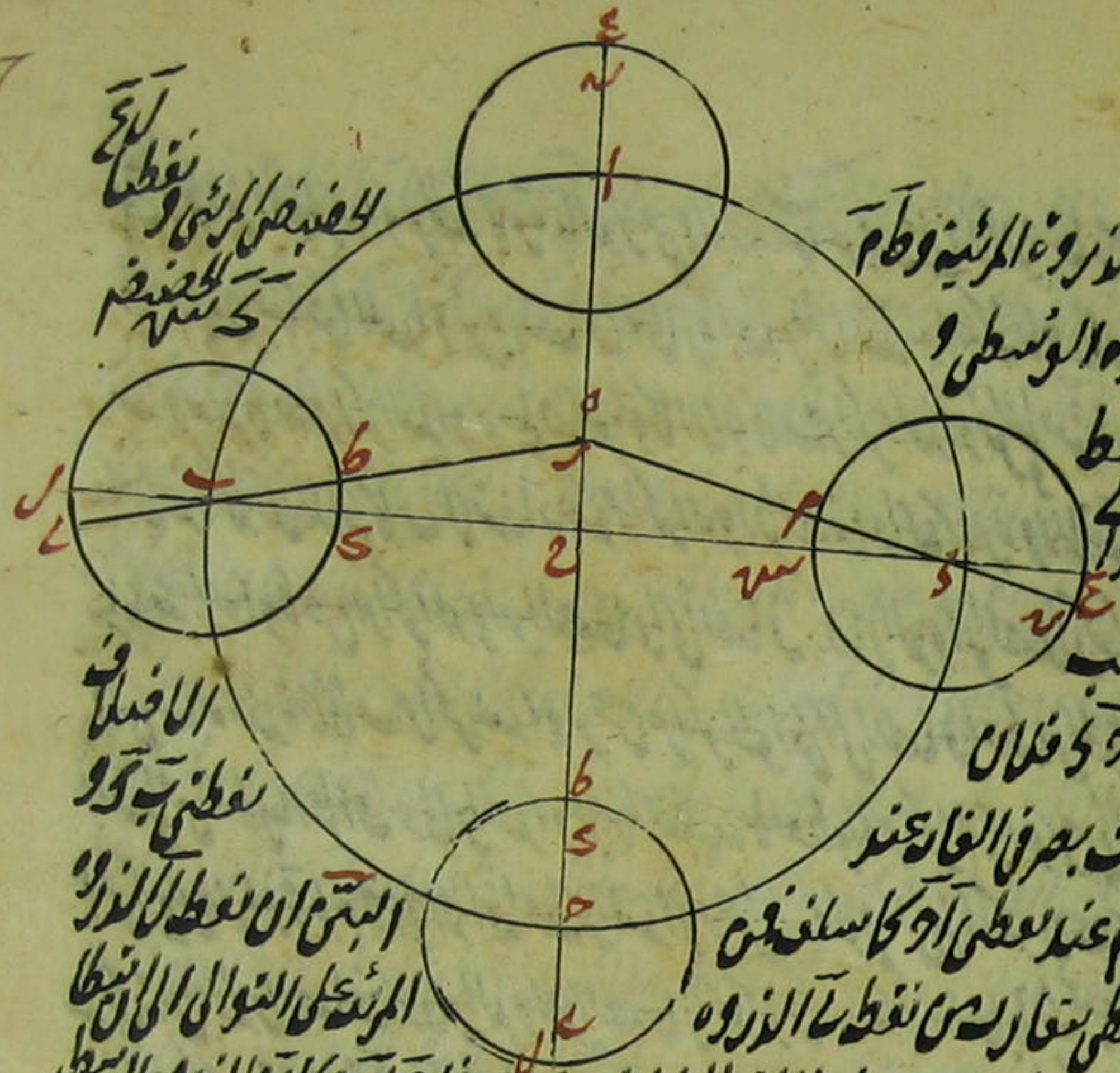
المدار

المدار

المدار

كلام في غاية الاجار فليس يصلح لاختلال الاشكال بالاسماء وقد علم ان لا يطابق الحركات
بول واما افول كما توهم لما افطار تدوير الكواكب في اماكن بالذري والاضيق
 مبول في غير كثر بها سطوح من اطراف تدويرها عن سطوح التي كانت فيها وقت تقدمها
 فلو توهم لذلك العظم من سطوح تدويرها عن سطوح التي كانت فيها وقت تقدمها
 لكن حصل لا بد ان يكون من وادع عن وادعها كما انما يلتوي على نفسها ولتوهم لتمام تدويرها
 ثم سقط الحاداه وتكون محو اعلى القطر كما ان تدويرها وسقط الحاداه وهو
 الى قطعها اقدما اعظم وهي التي يقطعها الاو و الثاني اصغر وهي التي يقطعها الخفيف
 فالقطر المذكور من التدوير افارق القطر كما ان تدويرها بعد ان يطاوع عليه في جانب الاو
 فالطرف الذروه منه الى خلاف السوالي وطرف الخفيف الى السوالي ولا يزال تدوير ذلك السوالي
 الى ان يطبق القطر المذكور على العمود كما ان سطوح الحاداه فتكون ميله في الغايه ثم نافذ
 في الساقط الى ان يسقط عند انطباقه على القطر كما ان تدويرها من جانب الخفيف ثم افارقه
 فالطرف الذروه منه الى السوالي وطرف الخفيف الى خلاف السوالي الى ان يطبق على العمود
 سقط الحاداه ثانيا وبغير ميله في الغايه ثم ينفذ في الساقط الى ان يسقط عند انطباقه الى
 المبدأ الذي فارقه او لا وهو كونه مطبوعا على القطر كما ان تدويرها من جانب الاو فكان
 طرف الذروه منه الى خلاف السوالي وفي القطر العظمين المذكورين غاية
 سعة في منصف القطر عند الاو وفي القطر الصغرى الى السوالي وغايه سعة في منصفها
 عند الخفيف والخفيف منها بالاضد منها فاذن هذا القطر كما ان تدويرها في القول في الكواكب
 في الحركات التي تدور في اطراف التدوير كدور فلنكون ما قبل في ذلك **بول** وليسكن التدوير
 هذا التدوير ابدا واما تدويرها في القطر كما ان تدويرها في وجهه وفيه كدور العالم وهو
 وسقط الحاداه ومن وجع العمود العام عليه فاذن لقطر التي يصفها الاو وهو
 اعظم من قطر الذي يصفها الخفيف وهو وجهه فخطوطها بحد كدور
 في سعة منقطها

في تدويرها المثلثة وطام
 الذروه الوسطى
 الاوسط
 ولكن العوا
 على حسب
 اب و د فكلان
 الثالث بعرف في الغايه عند
 سعدم عند قطري او كما سلف في
 الوسطى بتعارف من نقطه الذروه
 عند الخفيف ثم نعلم في عنها على السوالي الى ان تدويرها من تلك الذروه الوسطى
 كدور هذا القطر على السوالي فيكون في تلك سعة ومن ههنا ما قد سقط في السوالي
 من تدويرها على خلاف السوالي الى ان يطاوع في الاو ثم نعلم في عنها الى خلاف السوالي
 الى ان يسقط عند انطباقه الى المبدأ الذي فارقه او لا وهو كونه مطبوعا على القطر كما ان تدويرها من جانب الاو فكان
 طرف الذروه منه الى خلاف السوالي وفي القطر العظمين المذكورين غاية
 سعة في منصف القطر عند الاو وفي القطر الصغرى الى السوالي وغايه سعة في منصفها
 عند الخفيف والخفيف منها بالاضد منها فاذن هذا القطر كما ان تدويرها في القول في الكواكب
 في الحركات التي تدور في اطراف التدوير كدور فلنكون ما قبل في ذلك **بول** وليسكن التدوير
 هذا التدوير ابدا واما تدويرها في القطر كما ان تدويرها في وجهه وفيه كدور العالم وهو
 وسقط الحاداه ومن وجع العمود العام عليه فاذن لقطر التي يصفها الاو وهو
 اعظم من قطر الذي يصفها الخفيف وهو وجهه فخطوطها بحد كدور
 في سعة منقطها

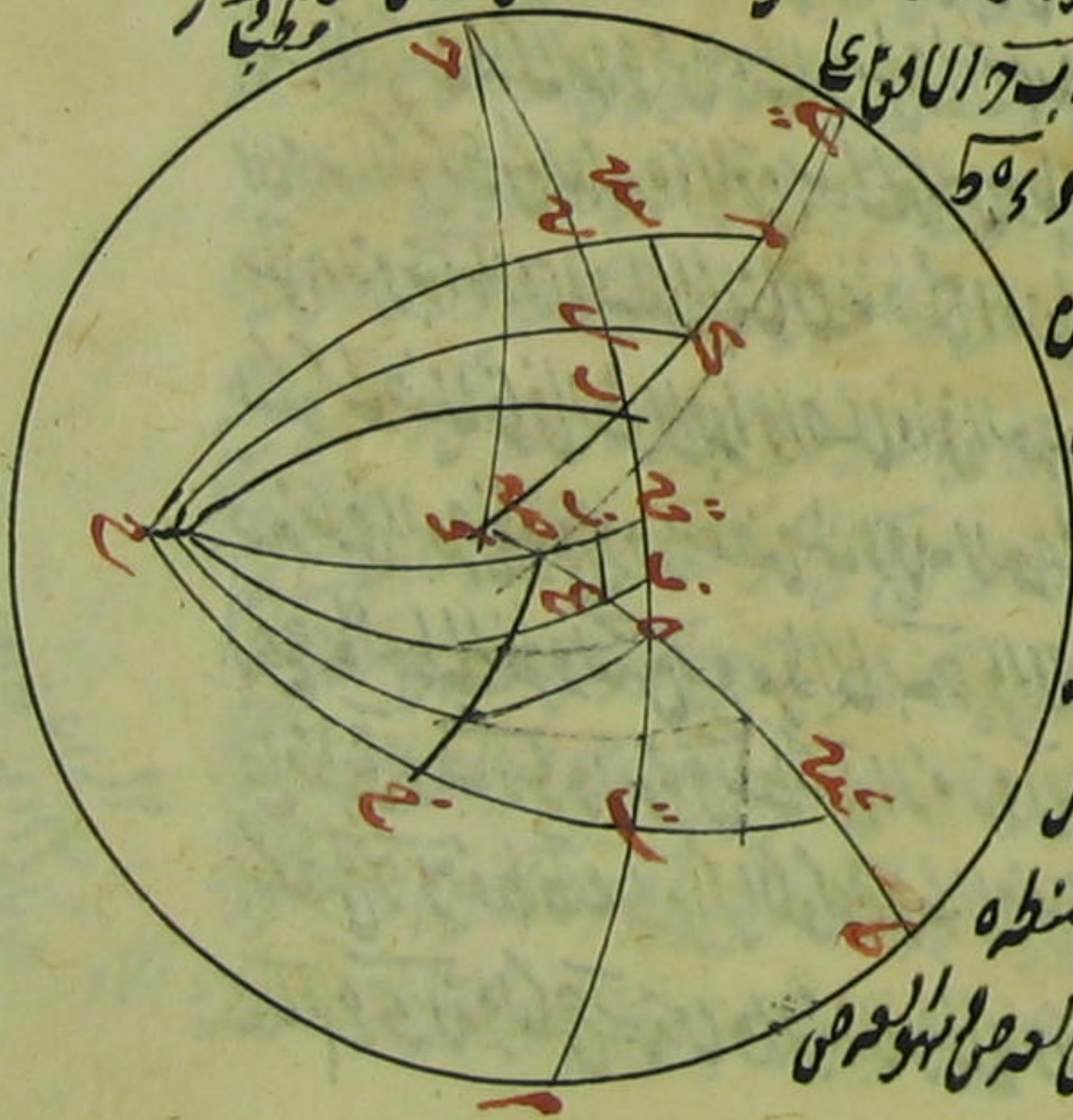


بها

حكمة في علم فلك البروج وان كان مثل ط كان العرش في بقدر كروي
 جهة القطب لظاهر وان كان مثل ط كان العرش في بقدر كروي في جهة القطب
 الحق وان كان الكوكب مثل م ووضع منطوق البروج كما كان عند القطب بعد م
 وافضل منطوق في العرش مثل م له والعرض كروي مجموعها ان لا يكون كروي
 الموضع كروي اقرب الى الافق وعلى القدم الكوكب الكوكب على دائرة
 وسط سما الرزوب منطوق البروج اما ان يكون دائرة سمك لرأس قولا فان كانت
 والكوكب عديم العرض فافضل منطوق في دائرة الارتفاع هو افضل منطوق الطول بعينه
 لان فلك البروج يكون في دائرة الارتفاع الكوكب لا يكون في العرش افضل منطوق
 الكوكب على عرض فلك البروج كما ان كروي عليه افضل الطول ان كان الكوكب
 من دائرة وسط سما الرزوب في الربع الشرقي سبع ان تزل على موضع الكوكب كروي
 ليحصل موضع كروي وان كان في الربع الغربي منها ينبغي ان ينقص من موضع كروي
 لينتج كروي وهذا افضل منطوق في كل وضع يوجد هناك اختلاف في الطول والارتفاع
 ما يكونا دوائر لافق والبروج ووسط سما الرزوب لكانت منطوق البروج دائرة
 الرأس وهي ولكن الكوكب في الربع الشرقي الظاهر وافضل منطوق في الطول الى
 الغرب الظاهر ط واصل منطوق في الطول ط و
 اول الجمل مثل فن البس ان افضل منطوق
 الربع الاول ينبغي ان يزل على موضع كروي
 وهو ليحصل موضع كروي وهو في الارتفاع
 من دائرة في الربع الكس ينبغي ان ينقص
 منطوق عن موضع كروي وهو ط ايسر موضع كروي
 وهو في السبب في جميع ذلك كون الموضع كروي اقرب الى الافق كافلسا وان لم يكن
 منطوق البروج



دائرة البروج اسف افضل منطوق الكوكب دائرة الارتفاع لا يكون افضل منطوق في العرش لافق
 الطول بل يكون هو كروي لافق من الافلاقيين له وذلك انه يحدث من منطوق البروج
 او ما يوازيها ومن دائرة الارتفاع ومن العرضية كان بطرف الخط الخارج من مركز
 العالم انوار الى الخارج من البحر الى كوكب مثلث راو منه ليخطرها العرضية منطوق
 البروج او ما يوازيها فاعلى السامسان ط و ن ان وافضل منطوق في دائرة الارتفاع في
 العالم وافضل منطوق في العرش وهو لافق دائرة العرض منطوق العالم افضل منطوق
 وهو من منطوق البروج او ما يوازيها الضلع لافق العالم ان كان الكوكب عديم العرض
 كروي هو افضل منطوق في العرش بعينه ان كان دائرة العرض فان كان من منطوق البروج في جهة
 الحق كان العرش كروي بعد مجموع العرض كروي افضل العرش وان كان في جهة بطرفها انوار
 فان وافق جهة منطوق البروج عن سمك لرأس جهة الكوكب عند وساوي افضل العرش عند
 الجعفر فافضل منطوق وان لم يكونا متساويين فان كان للعرض من الفضل لافق في العرش كروي
 بعد الفضل في جهة القطب لظاهر وان كان العرش لافق في العرش كروي بعد الفضل
 في جهة القطب لافق ولكن لتوهم ما ذكرنا اب ح الافي على
 دائرة من دائرة الارتفاع ولكن
 اول ان الكوكب لافق لافق كروي
 افضل منطوق في دائرة الارتفاع
 وكثيره عرضية في ربع كروي
 كروي كروي لافق لافق
 العالم راو منه لافق افضل منطوق
 في الطول لافق افضل منطوق في العرش كروي

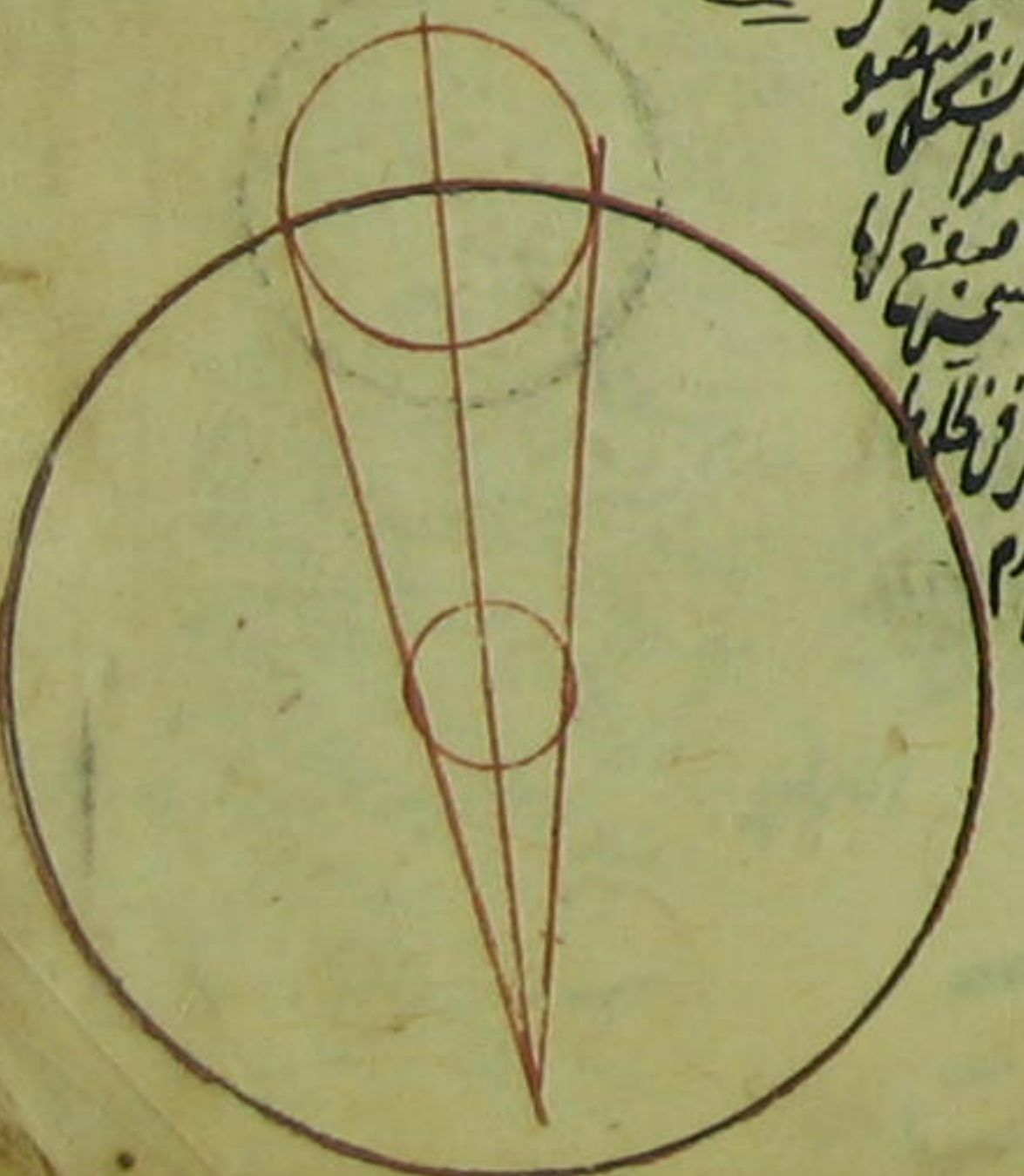


منظر هذا الفصل البنين الامن كتبنا وبعد تطبيق كلامنا على كلامه لا ياتي في كلامنا
 من كماله فلا حاجة الى السمع **قوله** ويرصد اضلك منظر العر سوسهل الى سوسه وابق
 من الارض كاسج بانه **قوله** يحايمان ذلك في الفصل كمن الباب الرابع **قوله**
 واما اضلك منظر الشخه كمن كات كره له اضلكا قليلا لا يروى على ذلك قابق
قوله هذا القدر من الاضلك للشخه كمن في دارة الارض وحين ما يكون في اوج
 ايجادها وذلك كمن يحس بالالى يصلح لذلك وهي ذات الغنيس الموصوف في الحظ
 فاضلا في الطور والطور في ايجادها كمن يكون اقل من هذا القدر كمن اولي بال
 واما في ذلك القدر لا ياتي كما فصل في الفصل السابع عشر من فاما الحظ **قوله** وانما
 السفليان لا يوفون على اضلكها البعد الووف على مواضعها الخفية في الطور والطور
قوله لعدم الووف على اضلكها سبب وهو انها لا يصلح الى نصفها في ايجادها
 لكونها حوالى الشخه اما فكم يمكن مع ذلك اضلك منظر والهدا لها بدات الشخه كمن
 دائرة نصفها رضى يوسل من ذلك الواهد الى سوسهل فاما طولها وعرضا وارتفاعها
 كالى البر **قوله** الفصل الثالث عشر **قوله** اضلك نور البر وفي الحسوف الكسوف اضلك
 شكلها كمن يحس اضلكا وضوح الشخه على انده من طم كمن كشف حقيقه قبل الشخه
 الضوء كمن افند وينك عن لصفها كمن ابد الاضلى من ذلك كمن في بياض الضوء
 وعصل من الكفى والظلم دائرة عظمه وتره من العظمه على من يفصل بين كمن في عسل
 وبين ما لا يصلح له نور البر اضلكا عظمه وتره من العظمه والداريان سطا بقان في الاجزاء
 ويكون كمن من الضلك عظمه وملك الحالى كمن في الاضلكا ويكون كمن من الضلك
 الكفى وهو البدر وشطاطان في سائر الاوضاع اما في البر كمن على زوايا فاته
 ويكون البرج الذى على الشخه الضلك الذى بيننا مضبنا وفي سائر اوضاعه ومنه
 والذى على الشخه الربعين الاول والاضه هو العلم الذى على الزوايا فاته فكون على الشخه

الاضلك منظر الشخه كمن كات كره له اضلكا قليلا لا يروى على ذلك قابق

منظر هذا الفصل البنين الامن كتبنا وبعد تطبيق كلامنا على كلامه لا ياتي في كلامنا

وفي التبعين لانه من هو العلم الذى على الزوايا فاته فكون على الشخه
 كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه الضلك الذى بيننا مضبنا وفي سائر اوضاعه
 نصفها فالضلك لا يعبر الضلك كمن الشخه كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه
 تشكله كمن ضاع منها وهو ضوئها كمن سبب هذا الفصل والضلك كمن في سائر اوضاعه
 وعصل من الكفى والظلم دائرة عظمه وتره من العظمه والداريان سطا بقان في الاجزاء
 الكناطان ما بين العينين لانه ان اضلكا كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه
 في حوض نور البر اضلكا عظمه وعصل من الكفى والظلم دائرة عظمه وتره من العظمه
 اضلكا عظمه وتره من العظمه والداريان سطا بقان في الاجزاء الكناطان ما بين العينين
 فكم بينهما وبين العظمه كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه الضلك الذى بيننا
 شخه من الضلك ويكون الضلك كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه الضلك الذى بيننا
 المضبنا الذى على البرج والبرج من كالى كمن يدر او سائر الاوضاع سطا بقان اما في البر
 فعلى زوايا فاته سوسهل وفي سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه الضلك الذى بيننا
 قطع اربع اشنان مضبنا ومما لللمان لمان الشخه كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه
 البرج كمن لا وبين واحد الاضلى كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه الضلك الذى بيننا
 متساو ما سوسهل وفي سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه الضلك الذى بيننا
 الواقع في حوض البرج في الربعين الاول والاضه كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه
 اضلكا عظمه وتره من العظمه والداريان سطا بقان في الاجزاء الكناطان ما بين العينين
 اعظم كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه الضلك الذى بيننا مضبنا وفي سائر اوضاعه
 كمن في سائر اوضاعه ومنه والذى على الشخه الضلك الذى بيننا مضبنا وفي سائر اوضاعه
 فالحسوف وزاى لكان ليلما ومنه صورة الحسوف **قوله** الحسوف كمن في سائر اوضاعه



الاضلك منظر الشخه كمن كات كره له اضلكا قليلا لا يروى على ذلك قابق

بتعارف الكوكب من الافق فلا بد ان قد اكسوف خلفه في تلك الاقاليم ضرورة انصف الفلك في بعضها
واضطجاع في بعضها والى الارض وسط الاقاليم الرابع على ما ذكره والبرهان على ذلك ان اوردناه في
الكتاب في اعلم اعلم يعرف من كتب الجمل والاسماء كتابا يكشف حجاب النجوم الاصلية من
العوذ التي سفيح بالمال لا جمل الكسوف فيكون على ما يمكن عود الكسوف في وقتها وتضبط
الاول يمكن عود الكسوف بعد شهر لا مطلقا بل بشرط ان يكون الاول بعد عطف الرأس في
من الجداول في فصل عطف الدرب في تلك الاضافات الاول فلان قد اكسوف بعد عطف الدرب في
عطف الرأس بعد اعتبار افلاك منظر العود في وقت من سبع درجات ضعف ذلك **فكيد** فالقول في
ان يقع الكسوف في هذا النصف **فكيد** ان عود العود في الحقيقة في وقت من وقت لا يشر ولو
عظم لا يزد على **فكيد** ولو فرض كسوف بعد عطف الدرب في وقت من وقت لم يكن كسوف انقضاء
الحق واصلا في الجد الى الجد الذي قبل فلان عود الكسوف واما ان فلان في هذا النصف
بعد عود الرأس قبل الدرب في وقت من وقت في وقتها **فكيد** فالقول في ان يكون الكسوف
فيها في هذا النصف في وقت من وقت **فكيد** وود العود في الحقيقة في وقت من وقت ولو فرض كسوف في وقتها **فكيد**
فاد اوج كسوف على وقت من وقت بعد الرأس من عود بعد شهر وسط في وقت من وقت الى آله الا
قبل الدرب لو كانت كسوف في العود اول فان عود العود في الحقيقة في وقت من وقت الى **فكيد** وهذا
ازيد بكتب من العود في الكسوف المسجل الماند على عود الكسوف بعد شهر لا مطلقا
لا بشرط ان يكون الاول قبل الدرب فلان عود العود في الحقيقة في وقت من وقت ولو فرض كسوف في وقتها **فكيد**
كلها بتوب كذا الاول وهو عدم مكان العود قبل الرأس وبعد الدرب فلان عود العود
الحقيقة من كسوف ولو فرض كسوف في وقت من وقت **فكيد** وهذا كسوف قبل الرأس وبعد الدرب
وقت من كسوف فاذ اردنا ضعفها على نصف الدور يبلغ **فكيد** فاد اوج كسوف في وقت من وقت
قبل الرأس في وقت من وقت كسوف انقضاء لا يشر السبع العود في وقت من وقت الى آله الذي
بعد الدرب اما ان يكون العود في وقت من وقت الاول قبل الدرب في وقت من وقت

الرأس م

الى تمامه مجموع

مجموع ضعفها ونصف الدور **فكيد** فاد اوج كسوف في وقت من وقت ولو فرض كسوف في وقتها **فكيد**
وود كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
قبل الدرب في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
بعد كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
بذلك وعرف ان عدم مكان العود بعد شهر في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
العدم في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
ان كان كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
الحقيقة في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
لان عود العود في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
هذه الزيادة تتوزع في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
العدم في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
الى ان عود الكسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
متوالين وفي وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
بان يكون السبع في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
لان مجموع الدرب في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
في الاجماع ان يكون السبع في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
الى مكان واحد او الى مكانين في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
يكون احدهما في شمال خط السموات والآخر في جنوبه كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
لان عود الكسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت
مثلا اكثر من وقت في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت كسوف في وقت من وقت

ليس

ومن الجنوب الى الشمال مائة ثمانين وسبعين هذا البحر عظيم مثل جحش الذي اصله من جبال
صفانين واطراف رستان وصدوه بدخشان ومنه سكون الذي اصله من بلاد
الهند ومنه ارس وكثرة اللذين منشأوهما من ارض ارمينية والكرج ومثل اثل الذي
اصله من جبال في الشمال في حدود بلاد الروم ولكل من ههنا لانها رعيه جبالها
اتل فان عظمه في حدود فرسج ومنه لانا والادويه الى اصولها من جبال طرس
والديلم والجبل ومن بلاد الغنيمه وهي اكثر من ان تحصى وودون هذا البحر حبه في ارضها
الى دوريات فرسج ومنه شجبه من جحش وكذا من جحش بها احيانا تكون عظمها
في الرمال في حبه اخلاط وحبه طيرة الى ما في الشام واليه في اذربيجان الى غير ذلك من
الطايح وما في ارضها من لانا وكذا في ضبطها من لانا من كس كدو في الحار من مواضع
الحارة ايضا كثره كثره في الجبال وبول في العرب واليه في ارض ارمينية وكذا في حدود مكران
وجنجان واليه في ارض ارمينية وحوارزم وكما في الجبال والسطار والاحام الى لا تحصى كثره
ومن كثره في ارضها من كس كدو واليه في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
قوله ومنه في ارضها من كس كدو واليه في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
حصى الشجر يكون اقله الشجر هو هذا منها في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
يعني لان السواحل بين ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
في البحر من السواحل بين ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
وانما لو كان في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
معورا وقد كثر ايضا في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
الجنوب واليه في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
من الارض في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
الجبال في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو

في ارضها من كس كدو
في ارضها من كس كدو

الشجر من ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
الى ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
بهذا الاسم وهذا ايضا في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
سبعون في الغنيمه لانه واليه في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
او ضاعها ما بالبحر الى السواحل **قوله** في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
احدها من كس كدو في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
بشعره في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
ذلك كدو لان بعد الشجر لا وسطا من ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
واما ثمان وعشرون في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
عند بطنها من ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
الا وسطا من كدو في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
فرسج كدو في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
فرسج ولسان واحد وستون فرسج ومنه في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
سلح السيل واليه في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
فلما كان يكون الكدو في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
للحار في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
كانت من ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
حار كدو في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
عش من ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
كون الاوه في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
ومن هذا العلم ان ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو
لا يمكن ان يكون منها خلق كثير وعما رايه يصلح في ارضها من كس كدو في ارضها من كس كدو ومنه في ارضها من كس كدو

كانت فيها ارضها من كس كدو



قوله العوض في قوام خط الاستواء وارتفاع النفاذ يكون
 على خط الاستواء نصف جميع امدارات السموات لكونها مارة بنقطتي مداراتها فذلك يكون
 النهار والليل في جميع السنة مساوي وانما يكون زمان ظهور كل نقطة على الفلك مساوي
 لزمان خفائها وان كان سخاوت كان بسبب اختلاف السيرة في الحركة الثانية في النصفين ولكن يكون

محسوسا

قوله مثال ذلك الشمس فانها ان كانت في النهار في النصف الاول من فلكها في النهار كان
 الثانية ابطاء فبذلك لا يكون الا في افق الشرق مثلا الى افق المغرب بسرعة وانما
 بالليل الى النصف الجنوبي كما كانت في الثانية سرعة فبذلك لا يكون الا في افق الغرب الى
 افق الشرق ابطاء فبذلك لا يكون الا في النصفين اي نصف مدار ذلك اليوم وبعبارة اخرى
 العوس الى بعضهما الشمس في الاصل في يوم بطلته لو كانت حابطة لكانت في وقتها واما
 الا في الشرق فمدار العوس الى بعض لكانت حابطة بالنهاية واقرب الى الا وهو من العوس الى بعض لكانت
 عليها بالليل فيكون لكون العوس لها رية ابطاء بها في العوس لليلة دائمة لكون الا في
 الشمس المشرقة الى المغرب عن زمان النهار يكون اسرع من ان ارضها اما من الغرب الى الشرق
 اعني زمان الليل لكن العوس في سرعة الشمس بطونها في كل اثنى عشر ساعة بل في سرعة العوس
 وبطونها في سرعة العوس زمان ظهور كل نقطة منها لكانت في زمان خفائها في الشمس **قوله** في الشمس
 السنة من حيث تسيرهم وذلك عند كونها في نقطة الاعتدالين **قوله** وذلك ان مدار الشمس
 طولا كالاس من الاعتدالين هو نصف مدارها والمقدار قد مر سميت **قوله** كما بعدت
 رؤسهم لا بقدر عار من فلك البروج عن مدار النهار فلما سمي غاير ارتفاعها عن تمام فلكها **قوله**
 وذلك انهم من موازيم مرور الاعتدالين سميت **قوله** وكذا **قوله** ويكون نصف السنة كل واحد من
 النهار والظلمة في تلك السنة والوقت نصف السنة وبها لا يخفى فان زمان قطع الشمس
 الشاملة طول زمان قطعها البروج الجنوبية لكان الا وهو النصفين **قوله** وقطبا البروج
 يكونان على الافاق عند كون احد النقطتين الاعتدالين على سمت الناس وبها يكون قطع
 فلك البروج للافاق على قوام **قوله** وذلك انكم انصافا لاندبته في ميل فان تقاطعها على
 مركزها يعطينا الا في وبالعرض **قوله** وفي كل مرة مرور النصف شمال من المظهر على النصف
 يكون نهارا من قطبي البروج جنوبيا وفي كل مرة مرور النصف جنوبا يكون الظاهر شمالا **قوله**
 وذلك لانهم ان افرقتا اول الحمل على سمت الناس كان اول القطبان على الافاق في كل مثال مطلق الاعتدال

اشكال من الافكار ووضعت في هذا الشكل فيكون **الاول** ساكن في اربعين في
 الى مختلفين اعظمها الظاهر مما هو الى القطب لظاهر اربع في اربعين في اربعين
 السما على التباد في كل مدار من مساوي البعد عن مركز النهار على جنوبيه وترايد النهار
 يكون الى راسي كغلب الذي على القطب لظاهر وبنافه في راسي كغلب لانه ولا يكون
 النهار مساويا للسل الا عند كون الشمس على القطب **القول** البتة ان على مثل الانبساط
 سوف من شكل الساعات من ثمانية كزنا ودرجوس حسب ان كل دائرة عظمى لافق
 في مثالنا سطح في كرة دوارة موازية كما مدار البؤرة وهم يكن ملكة العظمى مارة بقطب ملك
 الموازية فانها تنصف اعظم اعوانه وهي بعدد وسم ساكن في كل واحد من القطب
 الظاهرة الواحدة في احدى نصفي الكرة الى يكون بين اعظم الموازية والقطب لظاهر
 من نصف البره واما ان يكون في النهار راسي على القطب لظاهر على السطح من الارض
 الى اول الجبل والساكن في الظاهر وهي اعظم الموازية والافق يكون اصغر من نصف البره
 واما ان يكون السطح لظاهر النهار من اول الجبل والساكن في البره والساكن في البره
 في الجبل في اعظم الموازية مساوية الى ظاهر جانب القطب لظاهر مساوية في جانب القطب لظاهر
 وهي جانب القطب لظاهر مساوية الى ظاهر جانب القطب لظاهر مساوية في جانب القطب لظاهر
 فان راسي ساكن في السطح لظاهر راسي كجدي والسطح لظاهر راسي كجدي في ساكن في راسي كجدي
 انما لا بعدا ثم نه في السطح لظاهر من ثمانية كزنا ودرجوس حسب ان كل دائرة عظمى
 كالافق سطح في كرة دوارة موازية ولا تقطعها فان كان اقرب الى القطب لظاهر كجدي
 راسي ساكن في مثل افق اعظم من ان يكون شبهة بعدد في ذلك القطب لظاهر من ذلك ان يكون
 ما هو اقرب الى القطب لظاهر يكون اصغر من ان يكون شبهة با بعدد في ذلك القطب لظاهر
 على السطح من اول الجبل الى اول السطح من ثمانية كزنا ودرجوس حسب ان كل دائرة عظمى
 الى راسي كجدي ثم نه في السطح لظاهر راسي كجدي والسطح لظاهر راسي كجدي في ساكن في راسي كجدي
 بتره

بسم

نوافل السطح من اول الجبل

من راسي كجدي الى راسي ساكن في السطح لظاهر راسي كجدي والسطح لظاهر راسي كجدي في ساكن في راسي كجدي
 وان افرض دائرة ميل تمر ان بالقطب لظاهر لظاهر علىها بنطاق مدار الشمس وكوكبي
 الكواكب الافق حذبت مكان بين ملكة البره والافق ومعدل النهار اقدمها منه في
 ثم ان افرض لظاهر كل واحد منها ميل السطح لظاهر الكوكب من معدل النهار وهو الذي يكون
 من دائرة كسل واما نه في السطح لظاهر الكوكب هو الذي يكون من دائرة الافق واما نه
 بعدد النهار السطح لظاهر الكوكب هو الذي يكون من معدل النهار وهو نصف الفضل بين راسي الكوكب
 وبين نهار خط الاسواء وتكون ذلك الكسوف في جانب القطب لظاهر لظاهر في جانب القطب
 لظاهر في راسي كجدي في السطح لظاهر من ثمانية كزنا ودرجوس حسب ان كل دائرة عظمى
 في كرة عظمى دوارة موازية كانت في السطح لظاهر كجدي موازية بين العظام مثابة اما السطح لظاهر
 الموازية مثابة لكن الافق في خط الاسواء ودرجوس في السطح لظاهر الموازية فالفضل بين السطح لظاهر
 مثابة في السطح لظاهر كجدي في السطح لظاهر مثابة واما نه في السطح لظاهر لظاهر لظاهر
 الى مقبلة دائرة الجبل الى الجبل موضع نقاط الموازية والافق يكون في لافق بعينه فسطح
 الا عند ان يكون ايضا ولا يكون بين الافق لظاهر من المدارات بين نصف كجدي راسي كجدي
 يكون في السطح لظاهر السطح لظاهر كجدي في السطح لظاهر كجدي في السطح لظاهر كجدي في السطح لظاهر كجدي
 والفضل بين السطح لظاهر كجدي والافق لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر
 لا ينفصل الموازية بالافق على السطح لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر
 دائرة ميل تمر موضع نقاط المدار والافق في جهة الشرق مثابة فلما تجوز عظمى لظاهر لظاهر لظاهر
 السطح لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر
 وهما الافق ودائرة كسل على افق من نصف الدور من ربع البعد من السطح لظاهر لظاهر لظاهر
 ونقاط المدار والافق لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر
 فوق الافق والافق في السطح لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر لظاهر
 الارض

الارض

قول اما العوسان لباقيها فالتي وسطها او كل الخط معكرو تخرج سنو ان كان العطب
 شالبا وتطبع مستوية وتخرج معكوسه ان كان العطب لخط جنوبا والتي وسطها او المكن
 تكون بالفتن ذلك **قول** انما بالطلوع المعكوس ان يطبع آفة البروج قبل اولها وتكون
 ان يطبع وابل البروج قبل آفة ما وهكذا في الغروب **قول** يكون المعكوس ان ارتفاعا على
 وهو الذي يكون بعد رجوع الحمل الكلي تمام عن البلد على دائرة نصف النهار في جهة العطب
 اسفل وهو الذي يكون بعد فضل عن البلد على تمام الجبل الكلي على دائرة نصف النهار في جهة العطب
قول اما ارتفاع الاعلى فعلى الجبل آفا اما على الاسفل فلان بعد جسي وطى المعكوس
 وبين نقط الشمال من دائرة نصف النهار هو بقدر عن البلد ابداء العوسان وطى العطب المعكوس
 داما بعد تمام الجبل الكلي فبقي المعكوس على الشمال او في المعكوس نصف النهار في
 الشمال بقدر فضل عن البلد على تمام الحمل الكلي في السبقه هو ان لعمري من البلد فضلا على **قول**
 ويكون العطب في البروج الظاهر ايضا ارتفاعا على وهو يكون بقدر مجموع تمام عن البلد تمام
 الحمل الكلي اسفل وهو يكون بقدر فضل عن البلد على الجبل الكلي **قول** وذلك لانه ان كان في
 ارتفاع الاعلى كان عن شمال في جهة العطب في فالبعده بين وسط الجنوب من دائرة نصف النهار
 كم من فوسن اهدا ما بين من المخذل ذلك بقدر تمام الجبل الكلي ابداء العوسان ما بين المعكوس
 الجنوب وذلك بقدر تمام عن البلد ابداء واما ان كان في ارتفاع الاواني في جهة العطب لخط
 ما بين وطى المعكوس ونقط الشمال اعني عن البلد بقدر الحمل الكلي لان وطى البروج الظاهر وصل
 الى العاطي الاواني كدائرة مع نصف النهار **قول** يكون العطب مع المعكوس على نصف النهار
 في الجس كفا بلن عن شمال الارتفاع من كندا دلب **قول** وذلك لانه لو فرض ان طباق
 العطب على البروج والافق لزم انطباق الدائرتين فاذا ما وطى البروج الى شمال سمى البروج
 موافقا فلك نصف النهار وذلك في ارتفاع الاواني لا محالة الرفع المعكوس لخط عن جنوب سمى البروج
 موافقا لنصف النهار ايضا ولكن في ارتفاع الاعلى لان البعد عن العطب كلما كان اكثر كان البعد
 المستقيم ازيد

عنه

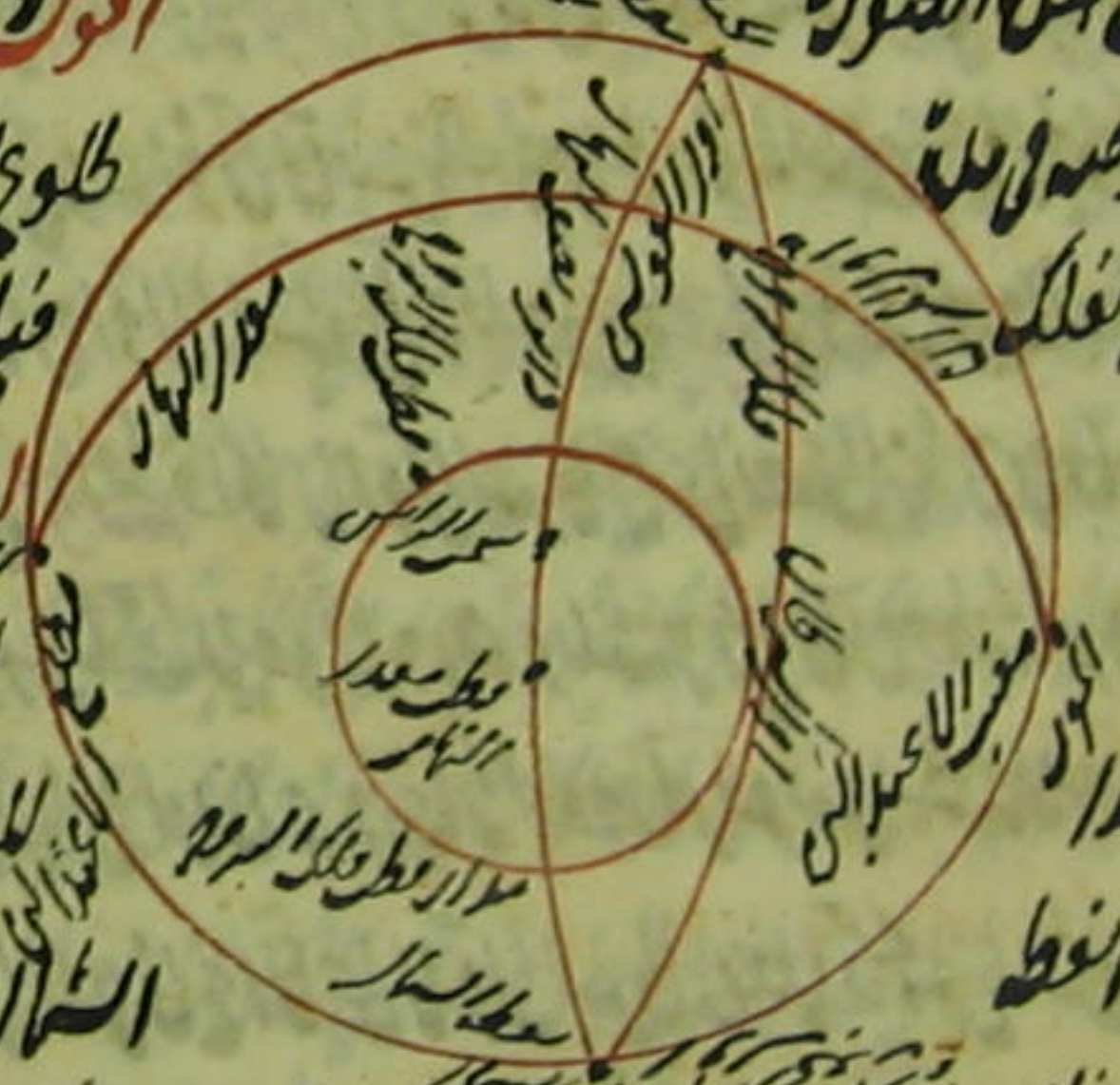
الغروب

ازيد وانه اصار عطب البروج عن جنوب سمى البروج على دائرة نصف النهار وذلك في ارتفاع
 الاعلى لا محالة لان المعكوس من شمال سمى البروج على دائرة نصف النهار في ارتفاع الاعلى
 لان وطى البروج الظاهر في هذا الوضع اورد الى سمى البروج على الوضع الاوّل وذلك ان
 دائرة اول السمى في هذا الاواني الى تكاملها انما سطح مدار عطب البروج وطى العطب
 في جانب شمال منها **قول** ومن علمه حال المعكوس في العطب في **قول** وذلك لان المعكوس
 كلما كان في ارتفاع الاعلى كان المعكوس في الخط الاكبر وان كان في الارتفاع في
 كان في الخط الاقل وكذا العطب لخط من وطى البروج مع العطب في **قول** ولكن يتقوس
 الاوضاع في هذه البروج مثل انما لا ولكن لعمري في الشمال سمى العوسان الا بداء الظهور
 الجوزاء والسرطان والعوسان الا بداء لخط الفوس والحدى والعوسان الى سطح معكوسه مستوية
 من اول الدلو الى آفة الثور **قول** وذلك لان العطب لخط من جنوبها الى وطى البروج في الارتفاع
 الاعتدال الربيعي وقد توارى من هذا العوسان هذا السبقه ثانيا ذلك **قول** الى سطح مستوية
 وتخرج معكوسه من اول الاسد الى آفة العقرب **قول** وذلك لان العطب بحاله ومن البروج يكون
 الاعتدال الخريفي **قول** اذا كان اول السرطان على نصف النهار من جانب جنوب وارتفاع في
 غاية الزيادة وهو ذلك ربعون درج وذلك وريح كان وطى البروج لخط من جانب شمال
 ارتفاع نصف النهار وارتفاع في غاية النقصان وهو ستة ربعون درج ربع وسدس
قول اما مقدار الارتفاع الاعلى الاوّل السرطان فلانه مجموع عشرة من تمام عن البلد فلهذا
 وعشرة من ذلك ربع مقدار الجبل الاعظم عند الجهور واما الارتفاع الاواني العطب البروج
 فضل سبعين عن كل بلد على الحمل الاعظم **قول** يكون على سطح الاعتدال اول البروج في
 وعلى مغرب اول الحمل برصد نصف تلك البروج الظاهر في الجنوب هذا صورة
قول لا بد من جعل اهدا لارتفاع مبداء البسب لارتفاع وفضاء البروج وبلوج منها
 المنصوص فاحصا راع قدس روعه هذا الوضع **قول** ثم يخرج الفلك بالجملة

ان فوسن العطب الظاهر شمالا



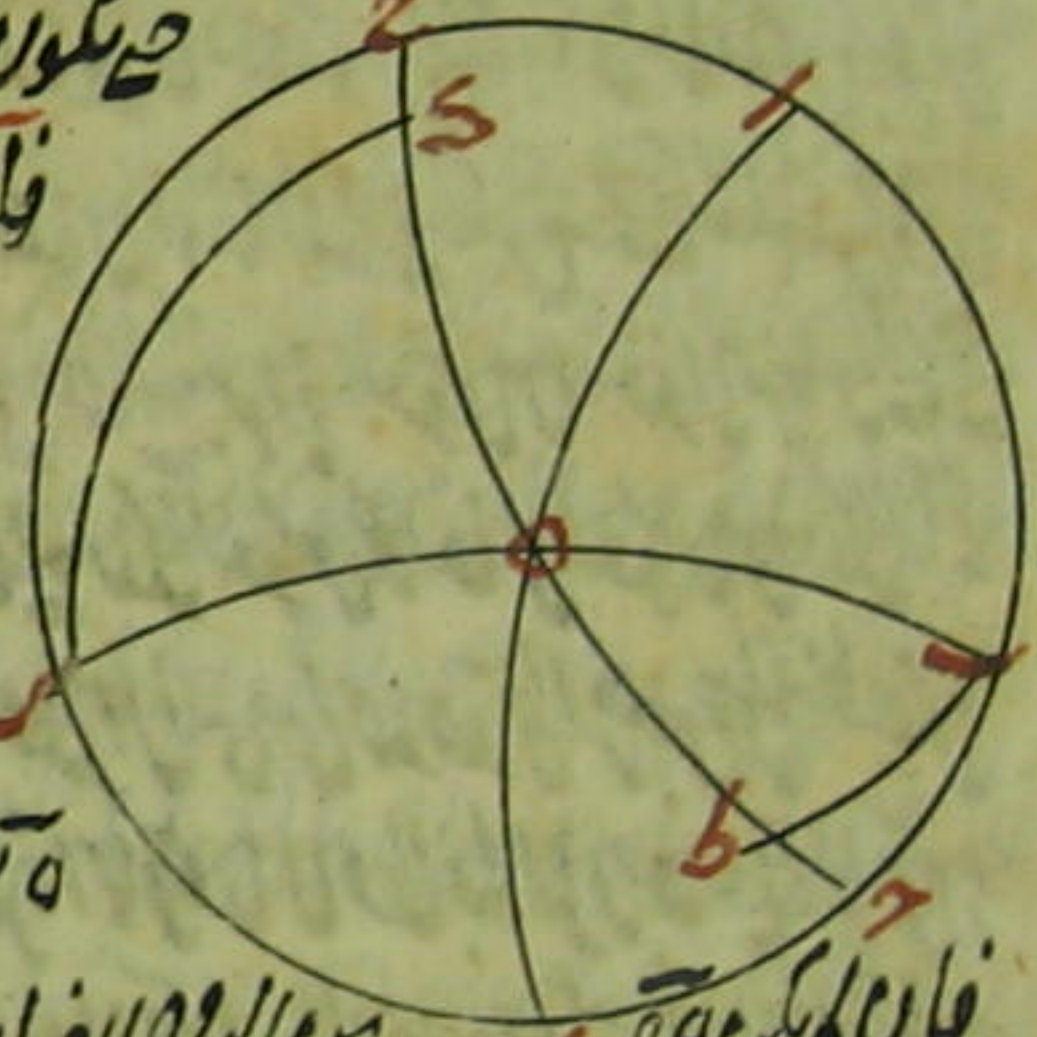
الاول فطلع المبران والعرب سنوي **قول** وذلك لان اول المبران على افق الشرق فانه اذا
 بعث يكون مقصدا به بعد ذلك الى ان يطلع المبران فكله ثم يطلع اول الغرب كقوله الى افق
 هذا هو المبران بالطلوع السنوي **قول** المستوفى البرج الشرقي الجنوبي سنة من زمانها **قول** وذلك
 لان مبدئ البرج من مطلقا من ربح الافق الاخذ من المشرق الى نقط الجنوب فبارية ٥ اوقيا
 من نقط الجنوب حتى ان وصل اول العوس الى الافق صارت انما نقط الجنوب سنة من زمانها
 يكون البرج المذكور **قول** وخب كل النور ايضا سنوي والمستوفى البرج الشرقي الشمالي سنة
 من زمانها **قول** وهذا باراء البرج المذكورين والبرج المذكور **قول** ولما هذا اول السرطان في الافق
 نحو المغرب فكله المبران في الارض كالمشرق الى ان يطلع اول العوس الى الافق فانه
 الجنوب واول النور الى الافق على سطر الشمال وربع النصف الظاهر من مظهر البرج في النور
 من الجنوب الى الشمال على هذه الصورة **قول** وجميع هذه الاشياء
 انما هي من ذلك الموضع في مدة
 بطلانها **قول** ثم ليحسب الفلك
 في الارض كالمشرق
 في الارض والسرطان
 في العوس الموصوف وكذا
 فاذا تاس اول النور نقط
 ان يرفع شيا بعد ذلك فطلع بالعمود او النور كصليبه قبل اوله ثم انما المبران في
 الطلوع المعكوس وباراء انما اول النور الى العوس نقط الجنوب وبعده ذلك ان يخط شيا
 فينوب في العوس كصليبه قبل اوله وله اخيه بالعرب بباراء المبران ان يخط شيا
 اوله وهذا هو النور المعكوس والطلوع المعكوس للنور والبرج انما يفتق على ربح الافق الاخذ
 من نقط الشمال الى مطلع الاخذ من النور المعكوس للبرج انما يفتق على ربح الافق المعكوس
 المذكور



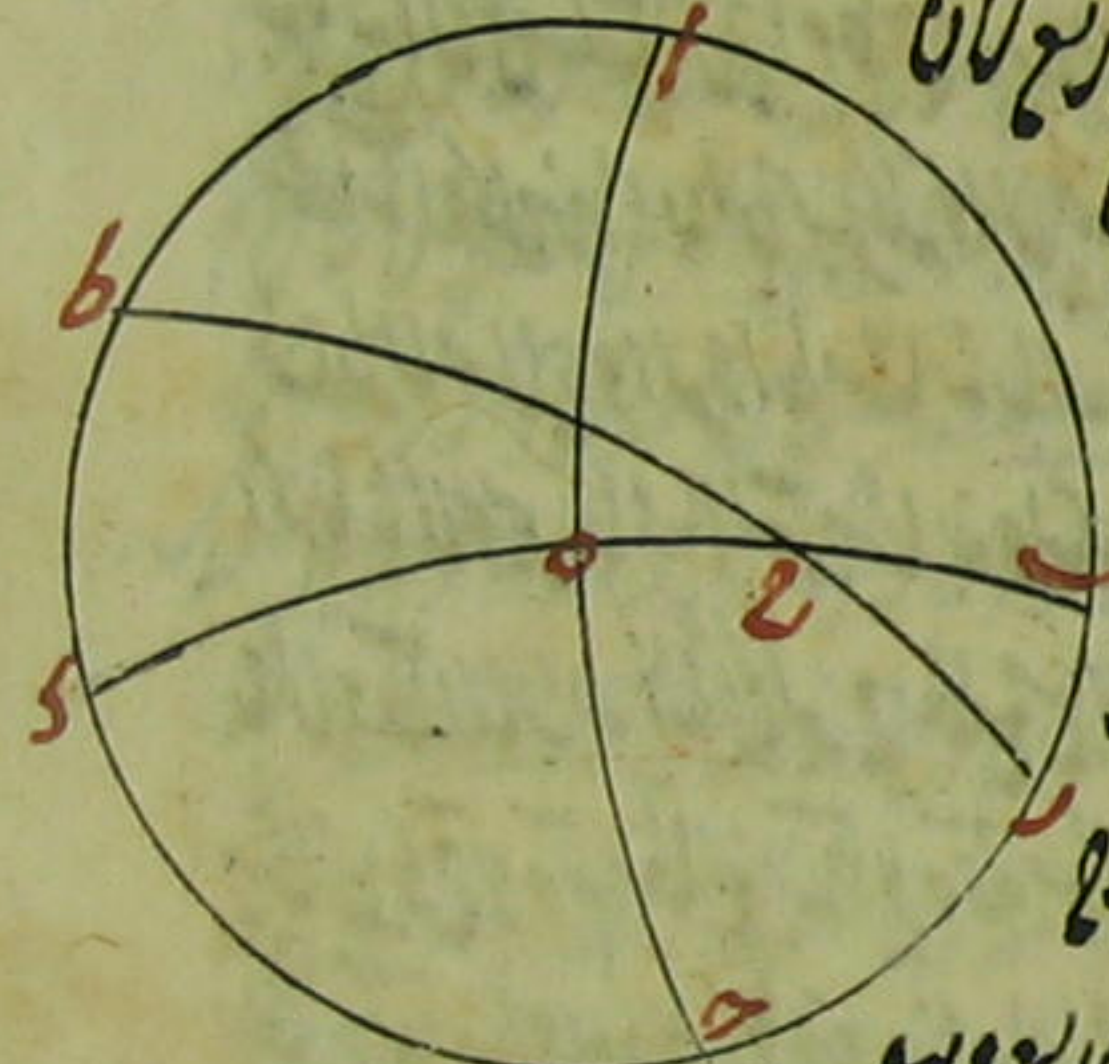
المذكور اي الاخذ من نقط الجنوب الى الاعتدال وهذا ينبغي ان يكون الى نقط المغرب واول
 الكل الى نقط المشرق ووطب البرج الى افق الاخذ من جنوب سمك المبران وذلك في سنة
 تمام سنة المبران سنة سبعين وربع وسدس تمام المبران فيكون السرطان في الافق
 في مثال سنة المبران في ذلك بقدر فضل سبعين سنة من ربح وسدس تمام المبران
 الكل فيكون ذلك ربح في ربح والافق وكذا انما يقول وطلع النور المفضل
 شيا بعد ذلك الى ان يطلع النور ثم يطلع الى الافق الى اوله وسدس البرج الشمالي الشرقي
 مبدئ البرج من مطلقا الى مطلع وباراء انما ذلك اول العوس في الخطاط الى الافق
 ووطب البرج من مطلقا الى مطلع شيا بعد ذلك الى ان يطلع النور ثم يطلع الى الافق الى اوله وسدس
 البرج الجنوبي الغربي سنة من زمانها وسدس المبران الى مبدئ المبران الى الافق الى اوله وسدس
 النهار في جانب شمال ويكون في اربع اقسام الاسفل وهو ذلك ربح ووطب فلك
 البرج في اربع اقسام الى جانب الجنوب هو سنة من زمانها وربع وسدس ويكون النصف
 من فلك البرج في اربع اقسام الى جانب الشمال مطلقا الى الاعتدال وموعده الى الافق الى اوله وسدس
 على هذه الصورة **قول** واما موعده الى الافق الى اوله وسدس المبران الى الافق الى اوله وسدس
 في موعده العارة هو انما ان كان اول السرطان على
 نصف النهار كان اول السرطان على نقط المغرب وهذا
 الامور بالعكس **قول** ثم ليحسب الفلك فطلع الى الجنوب
 الى اوله ثم انما المبران الى اوله وسدس البرج
 الشرقي الجنوبي سنة من زمانها **قول** وذلك لان
 اول السرطان ماقدر في الارض كالمشرق الى افق
 الشمال ماقدر في الارض كالمغرب في ذلك بطلع البرج انما يفتق على ربح الافق
 في ربح الافق الاخذ من نقط الجنوب الى الاعتدال وهذا ينبغي ان يكون الى نقط المغرب واول
 ماستها



درج السواء لانها تحسب وبتنسب المطالعها الى الماده والنصف لان وضع النقطتين
بالنسبة الى الدائرة العائنه فمما اذا احسبنا احد هاتين النقطتين افلح في الاخرى في اغلب
الاحوال وكما اننا اعطى المطالع كل واحد منهما النصف لانها في ذلك الموضع فكل واحد منهما
على الاطلاق واضطحا على ما اعطى في خط السواء فالارباع المتخذة بالنصف الاربع لانها
والاعتراف بالنصف كل واحد منهما من ذلك الموضع من المظهر ولكن لسان ذلك الجواب في
على وسطه واه نصف النهار وربع نصف النهار وربع نصف النهار واه نصف النهار وربع
الاعتراف الى السواء في ان لم يكن لافق في هذا الموضع من الماده بالاعتراف بالارباع
حيث يكون ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج
فيمكن مارة مثل ربع واه ان يكون رايه ربع
فان كان رايه ربع ربع فكل ذلك في المظهر
منها ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج
نصف النهار والاعتراف بالنصف من الماده فكل واحد منهما
في اعطى الاعتراف الى الاطلاق واه رايه ربع ربع
فان لم يكن ربع ربع من البروج فكل ذلك في المظهر
مثل الماده واه ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج
في البروجين السابقين وذلك ان رايه ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج
سواء منطوق البروج مثلثون رايه ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج
الاعتراف الى السواء في ان لم يكن لافق في هذا الموضع من الماده بالاعتراف بالارباع
البروج والنصف الطالع من مقدار النهار في مطالع ومما يعين منها من الاطلاق منطوق
خط رايه ربع ربع من البروج والاعتراف بالنصف من الماده فكل ذلك في المظهر
نكون البروج اعظم من مطالع وذلك في القول في برصين ببيان اعطى الاعتراف الى السواء في ان لم يكن لافق في هذا الموضع من الماده بالاعتراف بالارباع



البروج ما يلي نعطى الاعتراف الى السواء في ان لم يكن لافق في هذا الموضع من الماده بالاعتراف بالارباع
من سلك الدوائر الى تمام البروج يكون من نصف سلك الدوائر ونطالع من البروج السابق
في الشكل الرابع والعشرون من اول الكروان الاول من كل سلك حدى زوايا السبعين من فاج
وكان كل واحد من الضلعين خطين رايه ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج
فلكل واحد من الضلعين خطين رايه ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج
فلكل واحد من الضلعين خطين رايه ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج
فلكل واحد من الضلعين خطين رايه ربع ربع من البروج كما ان ربع ربع من البروج



من مائة لانها مائة الكره منصفه بربع اقل من ربع لان
ب ربع وكذا صلي ربع لانها مثل سطر رايه ربع
اقل من سطر الكره في كل ذلك الشكل يكون رايه ربع
من سطر ربع حادة والضلع الموتر للزاوية
اصغر من موتر للزاوية الضلعين الشكل السابق من اولي
فاننا لو من موتر ربع المطالع اصغر من موتر ربع
السواء وعلى هذا يكون الكروان واه ربع ربع من رايه ربع وهو
اعطى واه اصار ربع ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع
من ذلك الشكل على ما يشهد استواء جدول مطالع النقطتين في البروج السواء واه ربع ربع من رايه ربع
فطالعها اصغر من رايه اصار ربع ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع
زاه ربع ربع من رايه اصار ربع ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع
واما من رايه اصار ربع ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع
هو حصر مجموع درج السواء ومطالعها ربع ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع
وان اعترف ذلك بالبروج في قول اعطى سطر ربع ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع من رايه ربع
الذين يليان الاعتراف الى السواء في ان لم يكن لافق في هذا الموضع من الماده بالاعتراف بالارباع

ان الفضل بين حالي المطالع وهو مبدئي كالمزاج وحقنا **قوله** قد ظهر من ذلك ان كل قوس بين
 متباعدة البعد عن قدر الخط الرابع اعلى لا عند البقي لا انفلاب من مطالعها في خط السواء
 من **قوله** سيد الحكم لا يظهر من المذكور كل الطور ما لم يفضل به من مبدئي ولكن لسانه
 اب **قوله** ذلك البرهان واه **قوله** مقدار النهار وقس **قوله** اطار **قوله** حتى جني كل من لا عند البقي
 من **قوله** وتربط انما وبغطة المقدس **قوله** كل ما ته **قوله** كسره فطاهر انما **قوله** اعلى العكس
 ان كل من قس **قوله** ال **قوله** ام **قوله** ته **قوله** كسره مطالع المطر من النسخ الرابع الاول والى كوني ناطق
 به **قوله** ان في مسئلة ال **قوله** ام **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** زوايا **قوله** ام **قوله** ته **قوله** كسره فلام **قوله** زوايا **قوله** ته **قوله** كسره
 شتات كل ما بعد ارباب كل **قوله** الاضلاع الموفرة للزوايا العوم اعلى **قوله** ته **قوله** كسره السواء

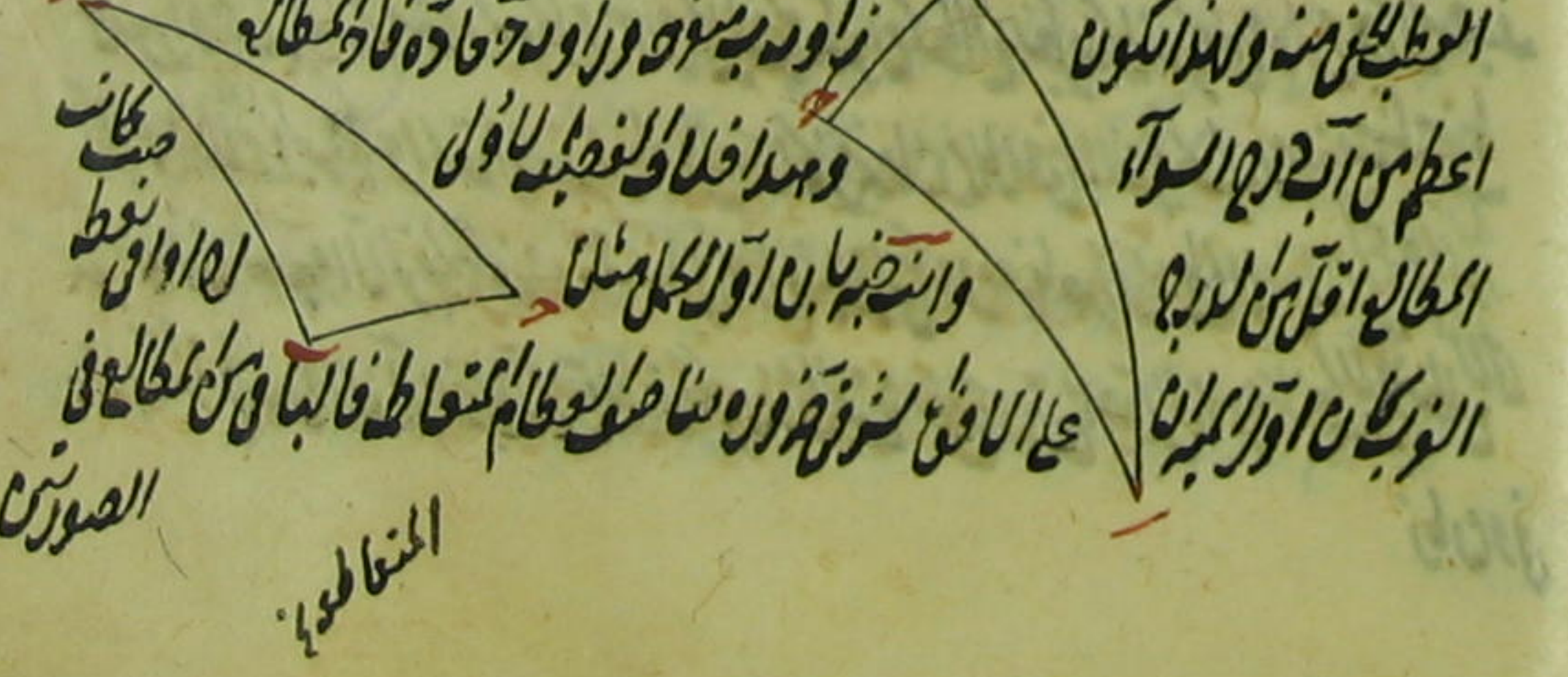


فان لا ضلع والروايات بالكلية من اول
 اكراما لاوس فاعطى العا مائة ولكن ركة به لارة
 بالافكار الاربعة فلان الربع مطالع مع الربع فسي قس
 مطالع **قوله** ته **قوله** كسره مطالع **قوله** ته **قوله** كسره
 مطالع كسره **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 ال **قوله** ته **قوله** كسره مطالع **قوله** ته **قوله** كسره
 مع في وسطها اقل لا عند البقي عظم من مطالعها وكل مطر مع في وسطها اقل لا عند البقي
 اصون مطالعها **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 فخطونها اقل **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 قوس **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 ورو مقدار النهار ومنطو البرهان على دوا لوصاف النهار في خط السواء يكون خطوعها
 في خط السواء لان كل واحد منها اقل من قاي خط السواء وكذا الحكم في جميع البرهان
قوله ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره

من العكس

وكذلك دوا لوصاف النهار كذلك بالنسبة لخط السواء **قوله** ته **قوله** كسره
 في تلك الاقفا **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 فوس **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 فخط **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 في ال **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 سطح **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 وكما **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 ومطالعها **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 بغير **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 الا **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 الى **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 واصل **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 ان **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 وهو **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 الحيط **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 و **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 ال **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره
 العطب **قوله** ته **قوله** كسره **قوله** ته **قوله** كسره

ان كل من انظر من انظر



هذا الاعتبار **الفصل** من التبيين في الابدان يوم هو من مبداء وبقاها من الابدان بما زاد على ما كان عليه
 ويكون نصفها من مبداء الابدان ما قبل ما مضى من الحصة الوسطية كل يوم من السنة
 يكون النصف الباقي من الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 يكون النصف الباقي من الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 وما مضى من الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 الحصة الوسطية من الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 وان فعل او لم يفعل كان الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 الحصة الوسطية من الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 فالنصف الباقي من الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 وانه كان البداء من السنة من حلول الشمس في وسط الدلو كانت الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 من اول السنة في حلول الشمس في وسط الدلو كانت الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 المتوعدة في هذا النصف من السنة من حلول الشمس في وسط الدلو كانت الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 مطالع موقوف يكون اقل من موقوف الابدان من هذا النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 وقد تقدم ان مطالع هذا النصف من الابدان اقل من مطالع هذا النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 الوسطية في هذا النصف من الابدان بالاعتبار الاول كما مضى من الابدان على الوسطية من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 بالاعتبار الاول بالاعتبار الثاني لان غاية النصف والاصل من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 وان كانا متساويين الى ان حال النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 المطالع انما من بين النصف والربع فالنصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 المطالع يكون اكثر من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 بالاعتبار الاول بالاعتبار الثاني لان غاية النصف والاصل من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 من اول السنة في حلول الشمس في وسط الدلو كانت الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة

في هذا النصف من الابدان
 في هذا النصف من الابدان

في هذا النصف من الابدان

به الزيادة الحاصلة في النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 المطالع الى النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 يحصل الزيادة من مطالع النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 يكون من هذا النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 ومن وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 العقب من الزيادة من مطالع النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 الجية ان اعي النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 الوقت من السنة يكون الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 ما مضى من الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 مضى من الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 وسط العقب الى وسط الدلو كجميع لزيادة الابدان اما السبعون فلان السبعين من النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 المطالع فلان في الربع الاثني عشر من النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 الحصة من السنة ويطالع الابدان ما لم يمتد الى الحصة الوسطية من مبداء الابدان فما مضى من السنة
 السنة لا يخفى ان النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 في الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 لكنه على الخط الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 لانه كان معنا الابدان ووسطية الابدان وازدنا ان نرى ما الى الحصة الوسطية وبالاعتبار الاول كان
 الامام اعطاه حصة اردنا ان نرى ما الى الوسطية من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 الى الحصة من الزيادة في الثانية من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 حصل مقدار ذلك النصف في اتي وقت موضع المذكور في آية تاليفه في هذا النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو
 فما هناك من كماله في النصف من الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو وسط الابدان الذي هو

ب

من الغد الحرج من الضلع من العمود ومن خطي حاي مثلا ومنه هذا الضلع فيقع بالعمود
 فيما بين ب مثل ح ط ولا تكون ما قبله وكنت من ضلع ب ك اي الواقع في كره الحار مستقيم
 جميعا لوب السهم من الافق الشرق لكن لا قرب صدقانه كما نور في ضلعي المناظر وضلع
 ونز الحادة اقص من ضلع ب ك لعلنا بالكل الماسح حمر من والى الاصول فاول الضلع انما يندو
 للمناظر على لقطا وما هو اليها وان كان جميع ضلع ب ك مستقيم له الكره الضوء والسطح الشعاع على
 الافق الحكي ذلك الضلع الاول في الضلع الثاني فيحمل ان الغد من الضلع على السهم
 السهم من مثالي في الاخطاطا ضلعا بعد شي وفي الضلع باخذ في الارتفاع كذلك **اول** وقدر
 بالتحية ان الاخطاطا السهم الافق عند اول طلوع الضلع اذ هو قرب الشفق يكون ثمانية عشر
 درجة اقل الساعات التي يكون عندها ثمانية واربعين ونصف فصل الشفق بالبعد كما ذكرنا
 السهم المعلق الضلع وما جا وزه وضا ذلك اعداد يكون في زمان الكره حيا وقص الاخطاطا
 السهم الافق الغد الذي يكون وبتين ما وصفنا السهم كمد الضلع والشفق الكره يكون فاما الافق
اول يد عرف بالتحية اي بالاك الصالح كونه الاخطاطا الكوكب انه لا يبقى اربع فوس الاخطاطا
 السهم اذ ان ثمانية عشر درجة كان اول طلوع الضلع لا اول اذ هو قرب الشفق في البعد والى يكون
 عروضا ثمانية واربعين ونصف كان تمام عنده نصف البعد ان احد واربعين ونصف واول
 الاخطاطا المعك عن الافق في جانب القطب خط ومن فوس من دائرة نصف النهار ما بين
 الشمال ومعدل النهار لكن السهم المعلق خط اعلى والسرطان في العمود وبتين معد في جانب
 الشمال ثمانية عشر درجة ونصف فبتين من اول السرطان له اكان على نصف النهار وبتين معدل الشمال
 ثمانية عشر ومنه غا خطا اول السرطان في تلك البلد ان فلان ١٠ او اقل السهم في تلك الغلبة
 لم يخط عن الافق بومئذ الا مقدار ثمانية عشر درجة فاما الشفق من حاله خطا في البلد يكون
 مبداء الضلع لا اول في غم تلك البلد يكون الاخطاطا السهم كونه على دائرة نصف النهار كونه
 بين الشفق والضلع زمان الظلام واما ان كان تمام السهم اقل من احد واربعين ونصف يكون
 عن خط الشمال

فيكون السهم المعلق الضلع وما جا وزه وضا ذلك اعداد يكون في زمان الكره حيا وقص الاخطاطا السهم الافق الغد الذي يكون وبتين ما وصفنا السهم كمد الضلع والشفق الكره يكون فاما الافق اول يد عرف بالتحية اي بالاك الصالح كونه الاخطاطا الكوكب انه لا يبقى اربع فوس الاخطاطا السهم اذ ان ثمانية عشر درجة كان اول طلوع الضلع لا اول اذ هو قرب الشفق في البعد والى يكون عروضا ثمانية واربعين ونصف كان تمام عنده نصف البعد ان احد واربعين ونصف واول الاخطاطا المعك عن الافق في جانب القطب خط ومن فوس من دائرة نصف النهار ما بين الشمال ومعدل النهار لكن السهم المعلق خط اعلى والسرطان في العمود وبتين معد في جانب الشمال ثمانية عشر ومنه غا خطا اول السرطان في تلك البلد ان فلان ١٠ او اقل السهم في تلك الغلبة لم يخط عن الافق بومئذ الا مقدار ثمانية عشر درجة فاما الشفق من حاله خطا في البلد يكون مبداء الضلع لا اول في غم تلك البلد يكون الاخطاطا السهم كونه على دائرة نصف النهار كونه بين الشفق والضلع زمان الظلام واما ان كان تمام السهم اقل من احد واربعين ونصف يكون عن خط الشمال

الشمال اقل من ثمانية عشر فاجز الذي يكون الاخطاطا مانه عنده يكون قرب الى المعدل من اول السرطان
 فكون من هناك بوطمان من جنس راس السرطان الاخطاطا فاما على الافق ثمانية عشر فاما المعدل من السهم
 التي بين السهم فصل الشفق بالبعد كل لعلنا والاربعة كلما كان العنصر الكره كاستك الغوس
 اكبر يكون عدد الساعات التي يسوق فيها الاتصال الكره وبتين الشفق البطل المعلق في ما بين الساعات
 من الافق الى ان يتطابقا في عرض تمام البطل كذا وما جا وزه ذلك العنصر ما يتطابقا في طرفي الغوس
 الا بدة العمود وبعد ذلك سباعا ان على الاتصال اما ان كان تمام عنده البلد كونه من ثمانية عشر
 ان خط الشفق بعد مدار ما عن معدل النهار في وجهه عن البعد يكون مقدار فضل تمام عنده
 على ثمانية عشر درجة يكون ساعا كل منها فوسا من ست واما ان كان تمام عنده البلد ثمانية عشر في
 ان خط الشفق هذا الاخذ البين وساعا كل منها بومئذ يكون ساعا واحد ذلك الساعات البينها البطل
 الى ان خط الشفق هذا من الغوس الا بدة كذا فمعدل الشفق بالبعد فانه اقل من جانب
 العنصر الحكي ويكون لكل منها زمان صالح كل البطل الى ان يقطع الغوس الا بدة كذا فمعدل
 مدار يقطع بالافق فينبغي لسنها ما واهي زيار ولسر الى ان يعبر الى الاصل في جانب القطب
 الخط الى ان ساطعا واما ان كان تمام عنده البلد اقل من ثمانية عشر فان كان الكره من ست كان
 الام على منوالها وكرو ساعا كل منها بومئذ على الاتصال الى وبتين السهم ساعا ان كان
 تسعة وعنده صور السهم اعظم الا بدة كذا فاما اتصالا على وجه يستقر زمانها السوم بيلة
 ويكون ساعا كل منها السهم ثمانية عشر وان كان اقل من تسعة فان كان الكره من ست في نصف البطل
 الا اعظم على ثمانية عشر من زمان وصولها الى اعظم الا بدة كذا فاما اتصالا على وجه يستقر زمانها السوم بيلة
 عن معدل في جهة القطب في مثل فضل ثمانية عشر على تمام عنده البلد يكون من الشفق الى السهم
 زمانه احد ما يدانه لا في كره ورة من المعدل فيبوزع الدورة عليها بالساعات فاما ان كان
 في كره ورة في النصف من الساعات يكون من ساعا الشفق واما في النصف الساعات يكون من
 ساعا الضلع بعد ذلك كمد البطل في جانب القطب خط ويسمى اتصال الشفق بالبعد في جانب القطب

فيكون السهم المعلق الضلع وما جا وزه وضا ذلك اعداد يكون في زمان الكره حيا وقص الاخطاطا السهم الافق الغد الذي يكون وبتين ما وصفنا السهم كمد الضلع والشفق الكره يكون فاما الافق اول يد عرف بالتحية اي بالاك الصالح كونه الاخطاطا الكوكب انه لا يبقى اربع فوس الاخطاطا السهم اذ ان ثمانية عشر درجة كان اول طلوع الضلع لا اول اذ هو قرب الشفق في البعد والى يكون عروضا ثمانية واربعين ونصف كان تمام عنده نصف البعد ان احد واربعين ونصف واول الاخطاطا المعك عن الافق في جانب القطب خط ومن فوس من دائرة نصف النهار ما بين الشمال ومعدل النهار لكن السهم المعلق خط اعلى والسرطان في العمود وبتين معد في جانب الشمال ثمانية عشر ومنه غا خطا اول السرطان في تلك البلد ان فلان ١٠ او اقل السهم في تلك الغلبة لم يخط عن الافق بومئذ الا مقدار ثمانية عشر درجة فاما الشفق من حاله خطا في البلد يكون مبداء الضلع لا اول في غم تلك البلد يكون الاخطاطا السهم كونه على دائرة نصف النهار كونه بين الشفق والضلع زمان الظلام واما ان كان تمام السهم اقل من احد واربعين ونصف يكون عن خط الشمال

تكونان بعد الساعات الستة اربعاً المعوجة لان اربع الساعات وعده المعوجة لا يخلو **اقول**
 قد جئنا اليوم بملامة هو ملامة وستون زاناً مع اعصار الكسوف كما مع اعصاره بامية
 وعشرين ساعة مع كل قسمها ساعاً مستوية فلا حال له ان كان في موضع النهار بطول من طول
 الليل ومع هذه الساعة اربعاً للنهار اكثر والليل اقل وكل منهما تمام لانه في اربع وعشرين
 كان في الليل بطول من طول النهار كان الايام بالعلم اربعة ارباعاً من المعدل فما حصل كل قسم
 منها لان كل ما منها يكون في عشرة زاناً لوجود الف على مجموع الدور بالثاني ووجهي ايضا في النهار
 وحدثا باثني عشر ساعة من كل قسمها ساعاً معوجة وكذا في الليل باثني عشر ساعة
 ولا حال ان كان في طول من طول الليل ومع اربع الساعات في كل قسم من اقسام النهار
 اكثر لان كل مقدار من مختلف اقسام كل منهما ما دام عددها مساوية لعدد اقسام الآخر كان كل قسم
 الاطول اطول من اقسام الاقصر كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 اقسام الاطول من اقسام الاقصر كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 عند اقسام الاطول وكذا في الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 ذلك الواحد في قسم من اقسام الاطول اكثر من اقسام الاقصر كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 هذه الساعات الستة اربعاً المعوجة لان اربع الساعات وعده المعوجة لا يخلو **اقول**
 المعدل في كل ساعاً من ساعاتها واثني عشر ساعة المعوجة كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 والاحمل على ساعاتها لانها في اثنى عشر ساعة سواء كان طولها اقصا او قصا او مكانا لا يتفاوت
 في اربع الساعات الاولى والاضافة في الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 بلسنة في سنة من سنة ما يتلوها فاعرف **اقول** اما الشهر فاحدة من تشكيلات القمر النورية وقد بين
 انها انما تكون في اوضاع من الساعات في دورها اربعة اقسام في كل ساعاً من الساعات في دورها
 معتد ومع معتد في كل ساعاً من ساعاتها في اوضاع من الساعات في دورها اربعة اقسام في كل ساعاً من الساعات
 ليت رتب اهل الى اهلها او من ينظر الى مثلها في كل ساعاً من ساعاتها في اوضاع من الساعات في دورها

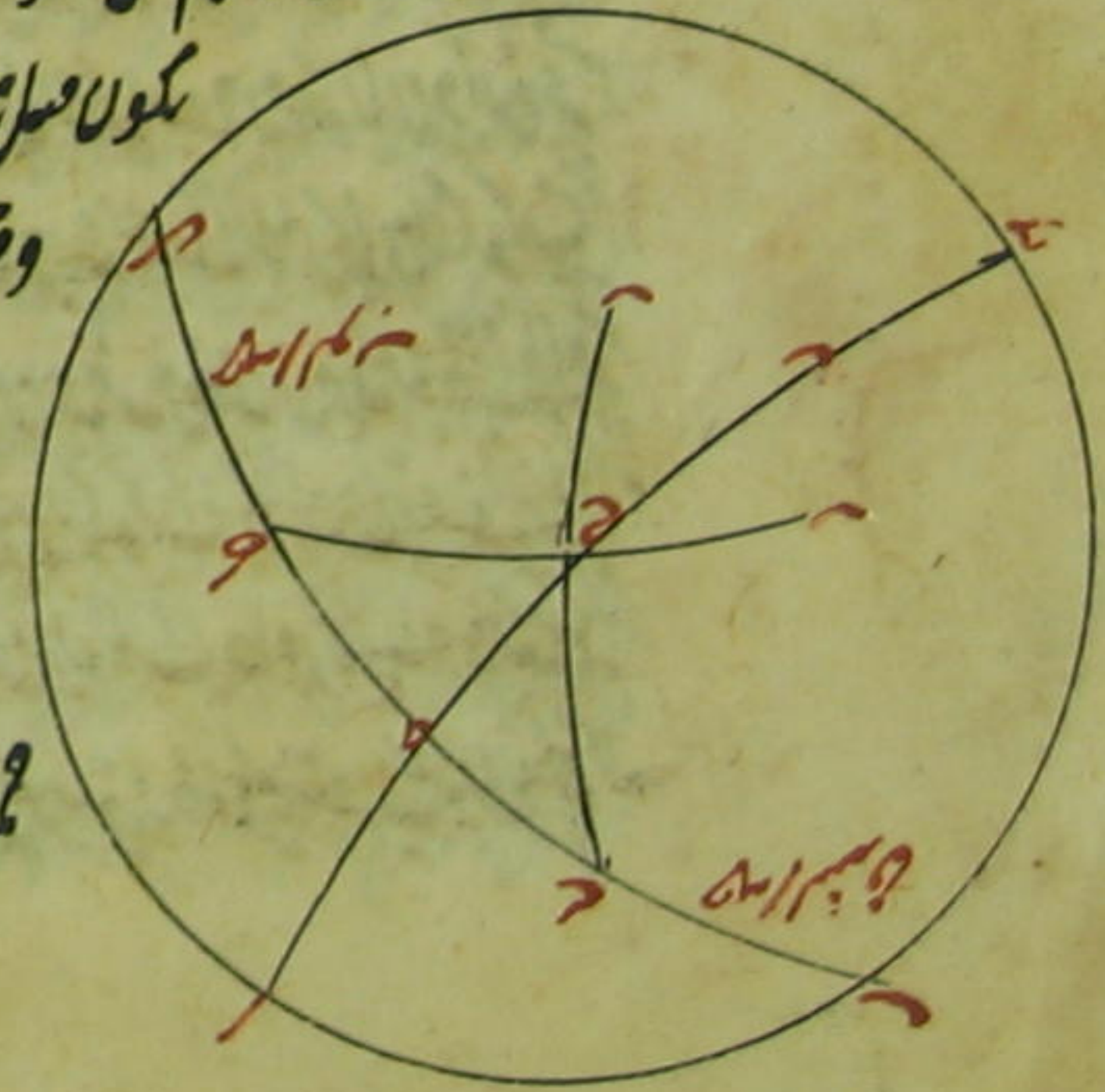
اطول

البيوت

من الفصل بين الحركتين الوسطيتين فيكون في اثنى عشر ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 تسعة وعشرين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 اثنى عشر ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 او ثلثون والكسوف في الشهر على وجه آخر وهو ان الشهر في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 الايام كذا في الايام كذا في الايام كذا في الايام كذا في الايام كذا في الايام كذا في الايام كذا في الايام
 عند تمامها حاصلة من اوضاع الايام في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 ثم انما كانت عود الساعات في اثنى عشر ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 منها الساعات في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 منوطا اقسام الايام في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 تشكل الايام في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 والاول لا يكاد ينفصل الا في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 والآخر هو كسوف في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 من ساعاً من ساعاتها في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 فاذا ضربت الساعات في الساعات في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
اقول ان هذا هو الشهر في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 ولحق اقسامها بالآلة في كل قسم جعلوا الشهر في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 يوما بافلاك كذا في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 وهو في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 وسبق في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من

ما جاعل في كل ساعاً من ساعاتها في ثلثين ساعة من يوم ونصف وكذا في اثنى عشر ساعة من
 الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام
 الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام كذا في الايام والالام

ان كان لعطش بالآب او روال نصف لانه وطلوع نصف لانه ان كان جنوبا فالكوكة يكون
 في نصف الليل الطاهر من قبل درجه الذي يكون في خط نصف النهار فيكون
اول درجه من تلك البروج التي وسط السماء مع الكوكب على دائرة نصف النهار على الارتفاع
 في الكوكب التي تكون من على الافاق الشتر في حال الارتفاع طويلا والى يكون من على الافاق
 التي في حال الارتفاع وبعدها ليس ان الكوكب ان كان عدم العمل في حال الارتفاع من موقوف
 البروج وبين مثل الدرقا واما ان كان داخل في حال كان طوب البروج حتى توافاة الكوكب
 فلنصف النهار على دائرة نصف النهار فلما في الافاق بين درجه وبعدها بين درجه لان طوب
 دائرة عرض وبقية على دائرة نصف النهار وكذا ان كان الكوكب مع الكوكب على الافاق لان طوب
 دائرة عرض على الافاق وفي مثل الافاق كالنصف من الكوكب رجب الطول وكذا درجه
 طلوع وبعدها فليكن لسان الاول والآخر الافاق وبه ذلك البروج وانه نصف النهار طوب
 البروج وهو على دائرة نصف الكوكب الذي هو في جهة هذا الطوب على كوكب ايضا المكان
 سعة درجه ودرجه الطول ايضا لاطراف دائرة عرض وبقية على نصف النهار فخره ان
 العطش الكوكب كلها على ان كان الكوكب حاله وطوب البروج الذي عليه الكوكب في جهة
 كانت ابره في مثل ربع طوله في طوره درجه من والاولي سعة من الثانية فاذ كان
 سعة على نصف النهار لم يكن الكوكب بعد واصلا الى نصف النهار في درجه الكوكب على نصف
 يكون مثل روال الكوكب لانه وان كان العطش الذي عليه الكوكب في جهة
 وفوق ابره في مثل ربع طوله فالكوكب يكون على نصف النهار
 وبعدها طوله واصل بعد البروج في درجه الكوكب على
 نصف النهار يكون بعد رواله على كوكب لاول ذلك ان
اول طلوع الكوكب في جهة في افاق خط الاسواء يكون
 في روال على نصف النهار في باطن افاق فالكوكب الذي في افاق



مع العطش لان الكوكب طلع ودرجه الذي يكون في جهة العطش طاهر طلع
 وبعدها والذي يكون في جهة العطش في طلع بعد درجه وبعدها ويكون هناك
 العطش في حال طاهر من طلع نصف الذي هو في وسط الافاق لربع وروال نصف
 النصف في على نصف النهار من فوق والعطش في طاهر من طلع نصف الذي هو في وسط
 المصنوع لانه **اول** او ضعفا دائرة امة في الشكل افق خط الاسواء ودرجه
 نصف لانه على ان العاشر وبه الرابع طهر ما ذكره **اول** واما طلوع الكوكب
 وبعدها في باطن افاق فكلما وضعفا في خط الاسواء الذي هو روال نصف طلع
 من تلك البروج فان ذلك كسيف كما يكون احد العطش طاهر واما امة او الطالون
 اصوي النصف والكوكب في الافاق التي يرد على خطها على المسار الكلي يكون احد طلع البروج
 ابدى الظهور وبطريق الحكم في الكوكب من جهة افق **اول** كما كان طوب البروج طاهر
 الكوكب والعرض طاهر او حار فانه ابره في جهة كوكب طلع طوب البروج تحت
 الافاق شبيهة في معدلها في مثل من هذا ان يكون الكوكب طاهر في جهة حار
 بعد ما لان درجه في الوضع الاول لم تطلع بعد وهو على الافاق طاهر في جهة
 غرب وهو بعد على الافاق يرد الغروب وان كان الكوكب على العطش في جهة طوب البروج
 كان الامر بالعكس في طلع بعد درجه وبعدها وهذا الحكم لا يختلف في شيء من
 البقاع سواء كان العطش البروج طلع وغرب حتى ظهر في بعض من الدوائر لوطب الذي
 هو في كنف العطش الذي هو طاهر او لم يكن لا طلع وغرب حتى يكون احد ما داما
 طاهر والاول اما فقبلا والآخر ان الكوكب الذي في جهة العطش على التقدير الاول
 سببا در طلع وغرب ودرجه في تقدم والباقي في يوم بليلة حسب دال العطش طاهر
 وفتا وعلل لا يتبدل ابدا واما حديث الانصاف وطلوعها فلما في ان طلع وبعدها في
 خط الاسواء من طهر احد طلع البروج وفتا لانه نصف من تلك البروج التي ان النصف طالع

مختارة بالاعتماد على النصف كما تمخذه بالاعتماد على لان مدار القطب نصف مناسك بالافق
 فكل وصل احد القطبين من قبل الاعتماد لان الى السنين والاعتماد بان الى الخافقين والكل
 انصاف واما في الافاق الى ان يتردد وضعا على الجبل الكلي وكان مدار قطب البروج منسما
 بالافق الى الجبلين اعظمها في جهة من البلد هو العلم لظاهر واصغرهما هو الخفي وفي كل جهة
 من البلد بالخط فعدد فنان الجبلين اللذين يصلان الى السنين هناك هما اللذان يصلان من جهة
 الجبل لظاهرهما في جهة من البلد المكونا اول الجوز واول الاسد فاذا وصل اول الاسد
 الى السنين كان قطب البروج الشمال على الافق الشرقي من بلد الطلوع واول العروب
 هناك ضرورة فسام البروج على الافق فيكون من سمت الرأس الى الافق ربع دور من البروج
 ثم لانه وصل القطب الى نصف النهار كان اول الجبل على الافق الشرقي واول الجدي على نصف النهار
 ضرورة فسام سطح البروج على نصف النهار لانه واول كل منهما بطي لانه ثم لانه وصل
 القطب الى الافق الشرقي كان اول الجوز على نصف النهار على سمت الرأس واول الجوز على الافق
 الغربي واول السبل على الافق الشرقي في جهة ظهور القطب شمالا يكون قدر على نصف النهار
 من اول الاسد الى اول الجوز على السوال وذلك عشرة ابراج ويكون قدر على الافق
 اول العروب الى اول السبل على السوال وذلك ايضا عشرة ابراج ثم لانه وصل القطب الى نصف
 النهار تحت الارض يكون اول السرطان فوق الارض على نصف النهار واول الجوز على الافق
 الشرقي واول الجبل الى الافق الشرقي في جهة ظهور الاسد الى سمت الرأس على نصف النهار
 اول العروب الى افق الشرق في جهة ظهور القطب شمالا يكون قدر على نصف النهار من اول
 الجوز الى اول الاسد وذلك برجان ويكون قدر على اول السبل الى اول العروب وذلك
 ايضا برجان في جهة ظهور القطب الجنوبي يكون اياما او الطالع عشرة ابراج وفي جهة ظهور
 يكون اياما او الطالع برجان لان من ظهور احد القطبين من ران فناء الآلة لا ياتي
 وفيما يوزع وهذا ذلك لا يكون بطي البروج يتبدل حال الظهور والخفاء فلا يكون هناك

الا الحكم المذكور على سبيل الاطوار وهو ان الكوكب الذي في جهة من طلع قبل درجته وينبغي
 والذي في خلافه العوضا الى العكس لا يتغير حالهما عن ذلك **الفصل**
الخمس عشر في معرفة خط نصف النهار ويسمى ببلد ترصد ارتفاعا من مناسك بان للشمس يوم
 واحد من جنس غايه ارتفاعها ويخط على ارض منسوب سماطيهما عن موضع واحد من نصف
 الزاوية كما ذكرتها خطا فيكون ذلك الخط في سطح دائرة نصف النهار وتسمى خط نصف النهار
 والعام عليه يكون في سمت واير اول السموت وتوجه افعوام مناسك فام على سطح
 ارض منسوب ونرسم دائرة نصف قطرنا بقدر نصف المعكس ونرصد دخول الظل الدائر
 ووجه عنها فاصل نصف النهار وبعده ونعلم على الموضعين ونصف القوس اعلمها ووصل
 النصف والآخر كخط مستقيم فموضع خط نصف النهار العام عليه هو الارتفاع كبر الدائرة خط
 الشرق والغرب ونرسم الدائرة ثم نقيم كل ربع شعاع فساما ولسوف بذلك مقدار
 السموت من خطوط الظل الواقعة على الخط لان هاتين نقطتي الشرق والغرب خطا الظل
 ملكا لافام سمت من الدائرة ثوبا لاندية **اقول** كما في السراج خط نصف النهار
 اولا الى الجبل السطح المحزون وهو ارض سواء خاله النوبة تحت لوصف علمها ما كان كاه
 فالمن جميع الاطراف على السواحي ووضع عليها منبر كالتبريق او مندرج كالسند في وضع
 عليها فترصد انتم ان نصب عليها منبر من الخشب ويحذر ذلك على وجه يكون له ثقل وشمس
 تكون المعكس بعد الا في الطول والفرق والرد والخط وقاعدته غلط من راسه فليعلم على
 حروط مستديم وتعد ذلك لاسواحي الى خط طرعا الى كوكب كور في المناسك احدهما ان يوقف
 باله صهيح ارتفاع منبر في الشمس كبره منبر فاعلم المعكس على سطح الظل خط مستقيم
 طرف الظل كما صار الشمس الى جانب الغروب يرصد ظل ذلك الارتفاع ويخرج على سطح الظل
 حديد مثل الخط او رافا حالي الى حال بر او من اصل المعكس فاذا انصف تلك الزاوية بالخط
 التاسع من اول الاصول حصل خط نصف النهار وثاني الطريق ان يرسم على مركز فاعلم

اربعين في الظل طافا

دائرة ذات الحادة بتغير نصف قطرها وما لضعف الكعبين وليس كما يظن في ذلك انما فان دائرة
 محول كمنع خطه في المنك الذي لو قد فده في ذلك البلد من نصف قطر الدائرة فصور احدا
 ليكن اتم طرف الخط طول النهار خارج الدائرة او داخلها لكن تعاطها في موضعين ثم ترصد طول
 هذا العكس في نصف الصباح من النهار وهو ثانيا وهو يتغير من طول الدائرة فيقال على خط
 علامه وترصد طول ايضا في نصف ليل النهار وهو ثانيا وهو يتغير من طول الدائرة فيقال
 على خطه من الخط علامه فموصلا بين لعل امتني خط مستقيم يوصل قطب الدائرة من خارج نصف
 العكس والوتر ويوصل الى المركز خط مستقيم هو خط نصف النهار وخط الزوال والخط الخارج عليه
 خط الاعتدال وهن صور الدائرة وتكون بالهندة ولان رب ان من هذه الاعمال ان
 على توازي كدارات وموازاة لخط نصف النهار وانها بالاعتدال
 ما حوله مكان حركه الساعات اذ رويت سرابطا
 معروفة فرب العمل من تحقيق احدها ان تنقسم
 الدائرة بحيث يكون العكس الواحد من خط
 الظل وحده من اجزاء نصف الدور وهو
 ايضا من مجموع لافاط سبعة الظل في زاوية
 والانه ان يكون ذلك الرصد من كون الساعات
 حده لا يغلب من بطون كالميل منها لك والسر انك
 اخفاها انوارا دون حده الاعتدالين لضد ذلك والسالم ان يكون المنك متغيرا
 الظل اقص واثني والواصف وارفا وعوارض الجوا انما من الظل في احد الوقتين اقل
 واما البرهان على ان الخط الموصوف هو خط نصف النهار اذ ان من الفصل المنكر من سطح دائرة
 نصف النهار ومن سطح دائرة الافاق فظاهر من قبل ان سمت الظل ابد اعلى الفصل المنكر من سطح
 دائرة ارتفاع الشمس من سطح دائرة الافاق ولا يخفى ان الارتفاع كلما كان اعظم كان الظل اقصر



وبالعكس اعلم ان ارتفاع انما يتغير بدائرة نصف النهار فافهم ان طول انما يوجد والشمس في
 نصف النهار فسميت خطا وتنبه من الفصل المنكر من سطح دائرة النهار نصف من سطح دائرة
 الافاق وهذا القدر متغير بحسب ميل المقام وعلى ايضا برهان هندسي لنا ذكرناه في كشف حجاب
 البرج الابلي اني قد طب من هناك واما حديث السمت وكيفية دوران منقط السمت على محيط دائرة
 الافاق بل على محيط دائرة لارتفاعها فافهم ذلك في آخر الفصل الثالث من كتاب السمت
 ما لا يمكن ان يذكر على هذا **فذكر قول** **اما** سمى القبلة فيعلم ان طول مكة حاما الله تعالى في الخيال
 سبع سبعون درجة او سدس درجة وعن ساحل البحر العربة سبع وستون درجة او سدس درجة
 وهي منها احدى وستون درجة او ثلثا درجة فكل بلد يكون طولها اقل من طول مكة فكل من فقه
 عنها وكل بلد يكون طولها اكثر من طول مكة فكل من فقه عنها وان تساوى طولها فكل على
 خط نصف النهار فجنوبه ان كان من مكة اقل من غيرها وشماله ان كان اكثر وكل بلد
 بينا في غيرها من مكة كانت حركته مدار واحد يوتي فان كان طولها اقل من طول مكة
 فكل من بارئ في الاعتدال السلك للبلد وان كان طولها اكثر فكل من منسوب خط الاعتدال
اقول سمى القبلة بالبلد من موضع من موضع سطح في البلد والدائرة اماره بسميت اسم
 البلد وسميت اسم مكة من لانه لا اقل اي لا قرب اسم مكة وقد سلف توفيق طول البلد في
 فنقول البلد ان اعني مكة والبلد الموضع لا يمكن ان تنفقا طولها وعرضها معا فاما متفقا
 طولها فكل من عرضها او مسافتها عرضها فكل من طولها او عرضها معا وعلى
 الا ان يكونان في نصف نهار واحد ويجهل موضع سمت القبلة جدا لان عرض مكة ان كان
 اقل من عرض البلد فكل من يكون بوجه نطق الجنوب ان كان بالعكس بوجه نطق الشمال
 وعلى المنك ان يكون تحت مدار واحد يوتي اي ياتس او السموت لهما احدى اربعين
 على سطرين مختلفين وذلك مدار هو الذي يساوي بعرض عرض البلد في كل البلد وعلى
 ان كان طول البلد اقل من طول مكة فكل من بارئ في الاعتدال للبلد وان كان بالعكس

من الغنم في اقلها ربع من سائر البهائم نصفها بالبلد فيها او سبيلها وان من الغنم شيء
او كانت لاهية من اول الامر اقل من في غيره اقل لكل واحد من البهائم او من ملك لاهية او من ملك
من سائر البهائم الى سائر البهائم كسوة النمل في اقلها ربع من سائر البهائم او من ملك لاهية او من ملك
اربع دنانير من سائر البهائم الى سائر البهائم كسوة النمل في اقلها ربع من سائر البهائم او من ملك لاهية او من ملك
البعد الواجب بعد ان تصافى بها البلد او قبله ان يعلم **قوله في الحساب** **الربع من سائر البهائم**
معاذ الله لا يبعد والاهام سبعة فصور **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
مطلوعه واهية الواحدة اكانا مضافين وكذا العودين طبعين او مضافين ذلك واما ان لم يقطر
فليس قدر سبيل الاتصال وانما يتقدر ان كان قطرا الواحدة طبعين او مضافين وان كان سطح اربع ذلك
الواحد وان كان جاعلا كقوة مثل هذا السدس وهو استقام امثال احد هذه السبعة واهية
فيما كان خليق ان يسمى من سائر البهائم الى سائر البهائم كسوة النمل في اقلها ربع من سائر البهائم او من ملك لاهية او من ملك
السور ما فيها والارض وما موصوف في انفسها وبالاضافة الى ان علمها واما كان سبيلها كقوة
القبليين اربعة ان حكم الكتاب لم يذكر سبيلها ابعاد كل واحد من الالهام عن مركز العام وذلك خط واهية
وجب ان يتقدر الواحد فخط فخط ذلك نصف قطر الارض وهو كقوة من ملك الالهام وذلك حجم وجب
ان يتقدر حجم آفة جعل ذلك كقوة الارض واما الارض نفسها فاحمد يتقدر قطر ما بالنسبة وهو امسك
طول وجب ان يتقدر سبيلها بربع ذلك وهو ما يتكافؤ في جدوى التوسيع امبالا والامبالا ذريعا والاهام
اصابع والاصابع شجيرات وكذا يتقدر قطر الارض او كقوة ما يتقدر ما يتقدر من ملك لاهية او من ملك
وامبالا كقوة من سائر البهائم الى سائر البهائم كسوة النمل في اقلها ربع من سائر البهائم او من ملك لاهية او من ملك
من سائر البهائم الى سائر البهائم كسوة النمل في اقلها ربع من سائر البهائم او من ملك لاهية او من ملك
سبيلها كقوة من سائر البهائم الى سائر البهائم كسوة النمل في اقلها ربع من سائر البهائم او من ملك لاهية او من ملك
قوله **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**

وامبالا

وامبالا وذريعا واصابع وشجرة او مرتجا من اوكعبا من **قوله الفصل الاول** **الربع من سائر البهائم**
كما في هذا الكتاب الى معادرات حرة وكثر من ذلك ما بينه وبين سائر البهائم في سائر البهائم
وهو ان يحيط كل دائرة مثل مثل امثال قطر ما ومثل سبيلها بالبلد فيها او سبيلها
وعشرين الى سبيلها **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
ان السبيل الى اصل من مبر نصف قطر دائرة موصوفة في خطاب او امثال الواحدة كخط الموصوف في
محيط ملك الدائرة امثال ذلك الواحدة في ذلك الخط مساويا لملك الدائرة الى امثال ربع ذلك
الموصوف في ذلك السبيل ما لا امثال ربع ذلك الواحدة في سبيل الدائرة **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
قطر الكره في محيط اعظم دائرة تقع فيها من السبيل المحيط بالكره **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
عليه **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
المحل بينها **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
من اضلاع البطن مثل البطن والارض على مثل كقوة بعض الاضلاع في مثلها ومثلها
المصاوير المحتاجة اليها في هذا الكتاب وسنذكر في انشاء توريه مصاوير **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
العدة فنقول له اسرار سبيلها قطر نصف النهار في ارض سنو **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
اشياء من حيث تتكرر ما يتلو **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
حصة ربه واحد من الواحدة العظمى التي تقع على الارض **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
وتشابهها **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
اهية ربع في مجموع محيط ملك العظمى **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**
كثير منهم طائفة من الحكا في عظميون حضرة وابا مة بوجه جاد فحصلوا مقدار الجوز الواحد من البهائم
في ارض قطر نصف النهار فوجدوا ثلثين وعشرين فرسخا وثلثون فرسخا على ان كل فرسخ من ملك امبالا
اربعة آلاف ذراع وكذا ذراع اربعة وعشرون اصبع وكل اصبع مقدار سبيلها من سائر البهائم
بعضها الى بعض من الشجيرات المحذلة فاذا ضربت في اربع مائة **قوله** **الربع من سائر البهائم** **الربع من سائر البهائم**

خطوطها الى سائر البهائم
صفا على سبيلها
كما في هذا الكتاب
مما هو عليه

خطوطها الى سائر البهائم
صفا على سبيلها
كما في هذا الكتاب
مما هو عليه

اليابسة والريحية والريحية الى ذراع لا يتاخره من شجرة الذراع كسب الوافد اضعف من السطح
 بل كسب النصف من السطح الى ذراع السطح وهو الخط **والنصف الثاني في معرفة ابعاد القمر من مركز الارض**
 كان ابعاد البروج من الكواكب لباردة من مركز العالم معلومة في كل وقت بحسب كون انصاف اقطار
 افلاكها مستقيمة او اعلى ما ذكر في كتابنا بطريق الهندسة ولم يكن نسبة بعض الى البعض معلومة
 فطلب معرفة ذلك واجتبه الى موضع مقدار بقدره الجميع فجعل ذلك نصف قطر الارض **الاول** ان يكون
 كائنا في الجحى كسب السطح من مركز الكواكب والريحية فعد من انصاف السطح من مركزها
 بطريق الهندسة ومنها لك اقطار الى معرفة ابعادها عن مركز العالم بما به نصف قطر فاط ذلك الكوكب
 ستون جزءا او ثمانية ثلثيها الى موضع بقاؤها فعد خط بطريق الاسطر من تلك النقطة
 العائون المحذور ابعاد كل منها عن مركز العالم بما به نصف قطر فاط ذلك الكوكب ستون فذلك
 ان في امر قد فرغ عنه في الجحى فلم يكن منها مطلقا بالذات ولا في غير ذلك من انصاف السطح الى الخط
 منها مودس بعض تلك ابعادا بالانصاف الى واحد من نصف قطر الارض على ما به نصف قطر
 السطح وهذا ما لم يكن مستقيما في الجحى الى اللين من واما تعلقها من قطر الظل او غير ذلك فاما كان
 مستقيما في الجحى الى منها والريحية بما لم يكن مستقيما كاستنباطك **قوله** ومعرفة ابعاد البروج من مركز
 رصد بطريق البر في وقت كان في اول ارتفاعه على دائرة نصف النهار **الاول** انما افكار ذلك
 الوقت ليحيى اختلاف المنظر كمنه منظر النفاوحا وحسابا وانما كان على دائرة نصف النهار لان
 الرصد كان بالآلة كسواء ذات الشجرتين وهي منصوبة في سطح دائرة نصف النهار **قوله** فوجد ارتفاع
 القمر في السد فوق شجرة وثلثيها او نصف سدس جزءا وكان الارتفاع للشمس في ذلك الوقت
 في ملك البعد ربعي جزءا او خمس في **الاول** وذلك لان شعوم القمر كان في ذلك الوقت **طوله** في
 درجته جنوبا **كمط** في الشمال **ونظ** وكان عرض بقعة الرصد وهي السكندر في **الخ** فاذا
 نقصنا عن العرض الشمال من مجموع عرض البلد وميل درجته البروجية اعني ميل راسه الى السطح
 وهو تمام الارتفاع للشمس فالارتفاع للشمس **ب** **قوله** فوجد الساعات منها في اوسع فاباها

محل الساعات

ومن هذا اختلاف منظر النفاوحا وهو الساعات **قوله** فوجد الساعات منها في اوسع فاباها
 الارتفاع للشمس **قوله** ومن تبين في علم الهندسة ان كان مقدار زاوية من وثلثي
 من سلف معلوم الارتفاع معلوم كما ستعاونه الباقية من انصاف وزواياها معلومة
 وله اصوات شكل اختلاف المنظر وهو هذا كان في **الخ**
 زواياها اختلاف المنظر وهي الى عند موضع **قوله** ومن تبين في علم الهندسة ان كان مقدار زاوية من وثلثي
 والثانية تمام الارتفاع للشمس وهي الى عند موضع **قوله** ومن تبين في علم الهندسة ان كان مقدار زاوية من وثلثي
 مركز الارض والثالثة هي الى عند موضع **قوله** ومن تبين في علم الهندسة ان كان مقدار زاوية من وثلثي
 النفاوحا وبقاها معلومة من ابعاض اختلاف
 المنظر تمام الارتفاع وله افرص الضلع الذي يصف
 واحد صارت زاوية من وثلثي معلوم واما من معرفة الزاوية الباقية الضلعين الباقين
 منه **الاول** اجعل خط الزاوية في كسب مركزا وسميت دائرة باقية بعد انقضاء القوس
 المنخفضة من الدائرة بين الضلعين بعد ان اجهما او جعل ذلك من مقدار تلك الزاوية معلوم
 الزاوية عن معرفة تلك القوس بما به جمع المحيط ثلثانه وستون واما معلوم كل
 ضلع من اضماع المثلث فانما يكون ما من موضع واحد او معدودا او معدودا من موضع واحد
 موضع العرض في الشكل او مركز الارض **ب** **قوله** موضع السطح وحيث **ب** الى ذلك في ذلك
 الراس معلوم لانه تمام الارتفاع للشمس وذلك مقدار زاوية بسمك القمر زاوية معلومة
 وزاوية ايضا معلومة لاننا اجعلنا سوطا مركزا وسمينا باقية بعد انقضاء دائرة كانت
 القوس المنخفضة منها بين ضلع **ب** **قوله** او سميت دائرة باقية بعد انقضاء دائرة كانت
 روايا كل سلف مساوية لعامس على ما تبين في اول الشكل **الكتاب** والثلثي من اول الشكل
 العامس على امر كمنصف الدور لان مجموع المحيط موزع على الزوايا الى اصله عند المركز
 من خطوط الجحى من خط وملك الزوايا كم فرضت في مركز الارض فواهم يظهر ذلك في اول



الارتفاع

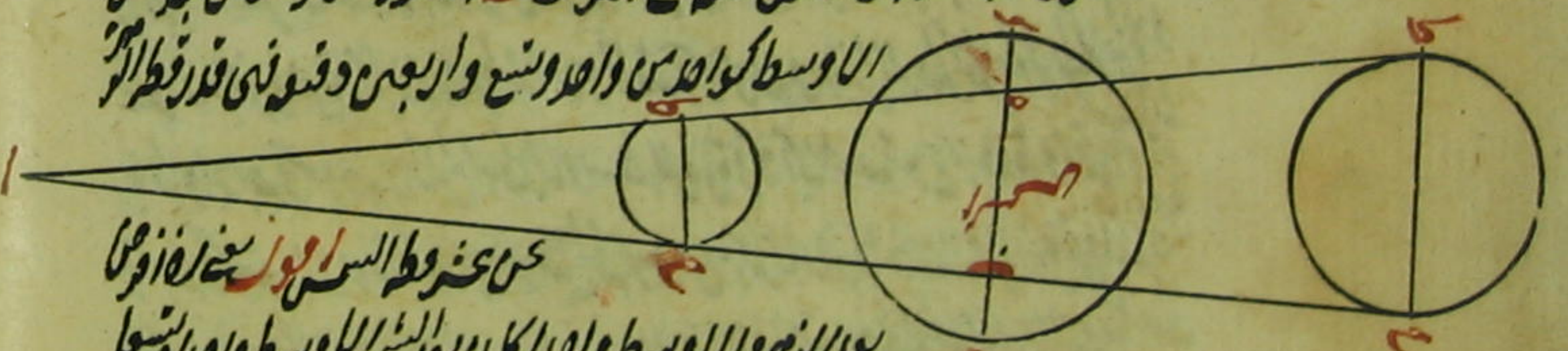
خوط الطلوع والبرسا والضعف نصف قطر الارض الى قطر الارض **الاول** اي يكون مجموع
ضعف له كما قرنا **الاول** والضعف نصف قطر الطلوع ونصف قطر البرسا وثلاث فاقوا
الذي عشرة ثمانية ونصف مجموع من قطر الارض ثلث وخمسون ودمو وتسع واربعون
مانه وهي مدار فضل نصف قطر الخوط على نصف قطر البرسا **الاول** اي كائنا كان مجموع
نصف له ام الواحد فاد انصف مجموع في فقه من الاشياء في **الاول** ويكون نصف قطر
الارض الكسبية بعد من مركز الارض الى البعد من مركز البرسا **الاول** اي يكون
له ام الى كسبية الى طاك كائنا **الاول** اي كسبية لواء الى سبعة مائة ودمو وتسع واربعون
ثمانية فاذن ان كان بعد السبعين من مركز الارض واحد كان البعد من البرسا تسعة مائة
دمو وتسع واربعين ثمانية وكان بعد البرسا من الارض ثلث فاقوا واحد في عشرة ثمانية **الاول**
كائنا كسبية له م 2 رويين له طاك وكان في **نومط** على ان له م واحد فقط
ايضا **نومط** على ان له واحد وسبع نظام هذا العدد الى الواحد **الاول** وكان
هذا البعد على ان نصف قطر الارض واحد اربع وستين ودمو تسع واربعون
بعد السبعين من مركز الارض في بعد الاوسط الفاقوا ثلث وعشرة من نصف قطر الارض
الاول وهذا ايضا بطريق التركة فان سبعة وهو **الاول** الى ثمانية وهو واحد كسبية طاك وهو
سبعة الى المحمول في **الاول** وهو اعطى **الاول** وايضا نصف قطر الارض الى نصف قطر الطلوع
وهو مائة اربعون ودمو ثمان وثلاثون مانه كسبية بعد راس الخوط عن مركز الارض الى
عن مركز الطلوع فلذلك ان كان بعد راس الخوط عن مركز الارض واحد كان بعد عن مركز الطلوع
م اربعين ودمو ثمان وثلاثون ثمانية ويبقى بعد مركز الطلوع عن مركز الارض اربع عشرة ودمو
وفي **سبعة** ودمو **الاول** يعني ان نسبة م الى فقه كسبية له الى فقه **مسح** على
ان له م واحد فكون سبعة ايضا **مسح** على ان له ثمانية واحد وسبع فقه مام هذا العدد
الى الواحد **سبعة** **الاول** كان على ان نصف قطر الارض واحد اربع وستين **سبعة** فذلك
يكون بعد

نصف قطر
الارض
الى
مركز
الطلوع

بعد راس الخوط عن مركز الطلوع ثمان وثلاثون ثمانية ونصف قطر الارض الى نصف قطر الطلوع
الاول وهذا ايضا بطريق التركة فان سبعة فقه وهو **سبعة** **الاول** الى ثمانية وهو واحد
كسبية **سبعة** الى المحمول في **الاول** وهو اعطى **الاول** وايضا نصف قطر الارض الى نصف قطر الطلوع
راس الخوط عن مركز الارض وبعد نقصان **سبعة** عنه يبقى **سبعة** **الاول** الى ثمانية وهو واحد
وهو بعد راس الخوط عن مركز دائرة الظل والعلو علم كائنا الامور **الاول**
الرابع في مقدار **الاول** م النية من ثلث في علم المناط ان كل م من مائة وبي في البراوية
مختلف في البعد يكون نسبة فترها الى البعد مام في مقدار قطر الجرم كسبية بعد الاور
بعد الابعد وذلك يكون نسبة نصف قطر البرسا الذي هو سبع عشرة ودمو ثلثون
مانه الى نصف قطر الشيء كسبية بعد البرسا من الارض الذي هو اربع وستون ودمو تسع واربعون
بعد السبعين من الارض الذي هو الفاقوا ثمان وثلاثون فكون نصف قطر البرسا مائة
وهو في نصف على ان نصف قطر الارض واحد **الاول** ذلك سهل باسقاط من الارض
المناسب **الاول** ان فرض قطر البرسا واحد صار قطر الارض ثمانية ودمو تسع وستين
ثمانية واربعون فاس **الاول** هذا ايضا يعرف بالاربع كسبية الى نسبة **سبعة**
الى الواحد كسبية لواء الى المحمول في **الاول** قطر الارض مائة وهو واحد ونصف قطر الارض
وهو واحد الى قطر الشيء وهو في نصف كسبية ومجموع المحمول في **الاول** قطر الشيء
قطر البرسا ثمانية عشر واربعون فاس **الاول** م اربعين اقل من مائة كسبية الى البرسا
مكعب القطر الى مكعب القطر فاذن من هذا المقادير في انفسها من ثمان مائة كسبية علم ان
مانه وسبعة مائة مائة وربع وعشرون من الارض وسبعة آلاف وستمائة واربعون
مثلا للمبر وان الارض تسع وثلاثون مثلاً وربع مثل البرسا **الاول** مكعب العدد هو ان
نصف ذلك العدد في نفسه ثم في الحاصل لكن مكعب لواء واحد فمكعب قطر الارض مائة
ومكعب الشيء مائة مكعبه ونصف مائة وسبعة مائة وربع وثلاثون ونسبة قطر كسبية

نصف الشيء

مثلا وهو قريب من ثلثة **قول** برزخ ثخن فلك عطار دبا في ثمنه قط فلكه ويكونا كقطر
 ابعث الى اقرب الزهرة وهو قريب من ثلث ثخن فلك الزهرة لانا في ثمنه طرابس سطح الكون
 واتحد بقطر **قول** ثم اخذنا كسر السدس من بعد عطار دبا الى بعد قطر اربعة وستون
 مثلا نصف قطر الارض وهو قريب بجاو عطار دبا وبعدها بعد العزم مواز لافاق
 من الكسالى **قول** فثبت ان نسبة ثخن عطار دبا الى بعد ثخن السدس الى بعد
 عطار دبا الى اقرب الزهرة مائة واربع وسبعون جزءا وثلثون واربع فاقس سدس
 تسعة وعشرون مجموعها اربعة وستون يوما وذلك قرب عطار دبا الى اقرب العزم مواز
 للخارج من الفصل **قول** اذ ابرم الزهرة وعطار دبا فذكر ان قطر الزهرة في بعدنا الى
 يكون مثل عظم الشمس مساويا لقطر عطار دبا من قطر الشمس يكون كواحد من عشرة **قول**
 وهذا اما في ثلثة مرات النقيض وهي شمسة في ثلثة مرات السدس **قول** فاقدر اباين
 بعد الكوكب في قطر ست مائة وستون ويكون بعدنا الى وسط ويكون ثخنها الى الجرس
 الى اوسط كسبة الزهرة الى عظم الشمس **قول** وذلك لان نسبة بعد الكوكب كانه كين كان
 وضع منها الى بعد الشمس كات كسبة الكوكب فخرج ط الى بة وهو قدر ما يستوي الكوكب
 من قطر الشمس الى الكوكب لان مثلث ا ب ط ا ب هـ متساويان لان الزوايا زاوية او توازي
 فاعدت بة ط ب هـ فاعلى كلمة جمع الكوكب **قول** بعد الزهرة الى اوسط من بعد ثخن
 الى اوسط كواحد من واحد وتسع واربعين دفقة في قدر قطر الكوكب



عن عظم الشمس **قول** يخبرنا ان
 بعد الزهرة الى اوسط واحد كان بعد الشمس الى اوسط واحد تسعا
 والربعين وهو لانها تحتها فاذن ان كان ط هـ وهو قطر ما ايضا واحد كان بة وهو
 صغرها واحد وتسعا والربعين وهو لكن حقيقة قطر الشمس اذ اخرجت الخط في عظم
 الشمس

قطر الزهرة واحد وذلك لولا ان اقرب واحد وتسع ربع دفقة في عشرة بلغة ثمانية عشر
 وسدس يكون قطر الزهرة من قطر الشمس واحد من ثمانية عشر جزءا وسدس جزءا **قول**
 وان اخذنا منها جزءا من واحد عشر فصول ثلثة جزءا وثلثة عشر جزءا فقطر الزهرة من قطر
 الارض كواحد من ثلثة جزءا وثلثة عشر **قول** فخرج من قبل ان نصف قطر الارض
 الى نصف قطر الشمس واحد الى ثلثة نصف بعد ضعف مقدار من بعد ثخنها السدس الى
 احد عشر لكن قطر الشمس بقطر الزهرة واحد ثمانية عشر وسدس مودوع على قطر الشمس
 هو باحد باحد عشر وبالباقى ثمانية عشر وسدس لكن قطر الارض باالباقى ثمانية عشر
 نسبة حد عشر الى ثمانية عشر وسدس كسبة الى الجهور فاذ اخرجت لانا ثلثة عشر
 سدس وقسم حاصلها على احد عشر جزءا وثلثة عشر جزءا وذلك قطر الارض ثمانية عشر
 الزهرة واحد **قول** ان الكوكب بعد ان صار واحد من ثلثة عشر وسدس عشر
 فاذن يوم الارض ستة ثلثون مثلكا جرم الزهرة بالتقريب **قول** قدور فاما ان نسبة
 الى الكوكب كسبة قطرها وثلثين ان نسبة قطر الزهرة الى قطر الارض ثلثة واحد الى ثلثة عشر
 لكن مكعب الواحد واحد ومكعب ثلثة عشر اثناس ثلثون يوما جرم الارض ثلثون
 مثلكا جرم الزهرة ثلثة **قول** ايضا بعد عطار دبا الى اوسط الكائن بين بعد مائة وتسع
 عشر مثلا لنصف قطر الارض وسوس بعد الشمس الى اوسط كواحد من عشرة جزءا وسدس
 وهو قدر قطر عطار دبا من ثلث قطر الشمس **قول** وذلك كات من انهم وجدوا ان قطر
 بستر جزءا من ثلثين من قطر الشمس **قول** فرب في عشرة بلغة مائة وثلثة عشر قطر عطار
 من قطر الشمس واحد من ثلثة **قول** اجعل اوسط بعد عطار دبا واحد كان
 السدس ا ب هـ وسدس فاذا جعل قطر عطار دبا واحد كان ثلث قطر الشمس ايضا عشرة
 وسدس فاذا اخرجت عشر وسدس في عشرة مخرج ثلث الخصل مائة وثلثة عشر وهو
 قطر الشمس بقطر عطار دبا **قول** وان اخذنا جزءا من واحد عشر كان ثمانية عشر

وانا نصف قطر الارض الى اوسط

مكعبه

القدر الاول واوسط الثمانية بثلث السدس مقدار الكواكب ووسط القدر الاول والاول
قال يكون اربعة الثواب ثمانية تسعين مثلاً وسدس مثل الارض واصفها عشرة امثالها
 وثلثها **الاول** وذلك لان سدس ثلثه وتسعين في عشرة وثلث هذا السدس عشرة
 وسدس فاذا ازلنا في سدس على ثلثه وتسعين مقداراً ووسط كواكب القدر الاول
 اربعة الثواب وكونه الفهرست وسدس في عشرة ونصف مقداراً ووسط كواكب القدر
 بنى صورة الثواب وكونه على هذا من جمع الاقدار وبنى **الاول** قد بان من هذا
 ان اعظم من الاجرام الشمس ثم كواكب القدر الاول من الثواب ثم الشمس ثم زحل ثم باقى
 الكواكب ثمانية ثم المريخ ثم الارض ثم الزهرة ثم القمر عظام وهو اوسط الكواكب **الاول** وذلك
 لانه في عظم الكواكب المذكورة الشمس كره الارض واحد مائة وستة وستين مثلاً ووسط
 ودم كواكب القدر الاول واوسط ثلثه تسعين بل اصفه يسو وثمانين ونصف ووسط كواكب
 كواكب القدر الثاني وثمانين وثلثه ودم الشمس ثمانين وربع ودم اوسط كواكب
 القدر الثاني وسدس سدس ودم زحل يسو وسدس ودم اوسط كواكب القدر الثاني وثمانين
 سبعين في اصفه ودم زحل الى تمام سائر الثواب لثباتها اعظم من دم المريخ لان اصفه ودم
 عشرة امثال كره الارض وثلثها اعظم منها لان ثلثها وثلث نصفها ووسط المريخ في العظم الكواكب
 لانها تسو يثلثون مثلاً ودم الزهرة ثم الزحل ثم تسو يثلثون مثلاً وربع مثلاً ثم عظام وهو
 اوسط الكواكب المذكورة وهذا الضم الذي من هذا السدس قد وقع في تسعين من هذا الاجرام
 حكمة الصواب ان اعظمها الشمس كواكب القدر الاول ووسطها كواكب القدر الثاني ثم الشمس ثم
 القدر الثاني ثم زحل ثم باقى الثواب ثم المريخ الى **الاول** من اربعة ان يكون الابعاد الى الثواب
 والامبار او غيرهما فلهذا **الاول** ذلك بان يفرق الابعاد معلومة في علم فرائض نصف قطر الارض
 وثلث وثمانين وثلثه وسبعون او في علم امسال ووزن الماء واصابعه وشجره على حسب
 اربعة **الاول** نحن قولنا بعد من منها الى النور الاول اقربها وهو بعد الف الف اقرب من مركز الارض

حفظ

الارض الى نصف قطر عالم الكون لئلا يكون الشئ واربعين الفاً وسبعين الفاً
 سطح الارض الى ما هو اقرب للناس فلك الف فاحد واربعون الفاً واربعمائة وستين الفاً
الاول ذلك بوضع فرائض نصف قطر الارض من العلم المذكور **الاول** الابعاد وهو في الثواب
 عن مركز الارض وكان في عشرة الف الف واربعين الفاً واربعمائة وستين الفاً
الاول بغير الابعاد معلومة من هذا القدر الى الابعاد الاطلاق فان بعد ذلك
 الفلك لا يحل الابعاد الى الله تعالى وله قدر في بناء التوسيع الى هذا المقام من توضع المذكور
 الى كسبها قبلها باعتبارها الامام فقد كان لنا ان نتم الكلام بحمد الله ذي الانعام في هذا الباب الى
 العصاة في السور الخايرة على مراب لا نسلم لراغب في حل العويصات لا بآلة الخالصة راك
 المعامات العلية فما منتهى الكفاية في اثنى الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف
 بحرية تامة عن الجار الخالصة عن الاطلاق محل ثم فاءل في فؤاد من السور المذكور
 في تبيين صورة الارض غوراً ولا نجد انكم من تفضله عني شكرت عنها ابصار القوم فشكلت
 من تلك ما جئنا وكاين من آية عرفت عن اربابها اراوهم فانبعث لذلك وارجعنا فيها الى
 من تخوفت بعباد الدهور واما لا من زيل فخصت فلو لم لا في المسور والسور اما اقوال
 السكبار وافخار واما الخوف فثالثا على الحق ان يبروز عن اربعة اركان الحق الحق ان
 يتبع والصدق حقيقة ان يتبع زلة ما الله تعالى واماكم رغبة في الحق الصريح والعول الصحيح وجعلنا
 لغت في موضع هذا الكتاب من حق الجبين وكذا البين تبصرة للمفكرين في ملكوت السموات
 والارضين وذكره للمؤمنين في عجب صنع رب العالمين ووسيلة الى يوم الدين سيما في
 ارجح الدارين فان الاما بالنبيا ومنها تجلب السيرة كانت نزال الدرجا والحد لبدء الكل والعقل على ما ذكر
 الى قوم السبل والسلم على من تبع الهدى الحق النواع عن تسويل سوفيق الله تعالى وشيخه لا اقل
 واما واعظهم واما واصولهم لغوا الله غوا الله عن عني عنها وفي بعض من يوم لئلا في يوم
 من شهر جاذي الا في سنة سواة بحر على صاحبها السلام بحمد الله بوزن صفت عن الكان والفا وصف ما بين

الانوار
والنور





بسم الله الرحمن الرحيم واليهعون

من فوائد الموانع اعظم عماد العلم والدين الكاشف لمراد الحق
 في جواب سئلة من صورته اما بعد حمد الله سبحانه وتعالى
 الاعظم والافضل العالم بالعلوم والافضل العالم بالافعال
 ما لك لا تفضل العالم بالعلوم والافضل العالم بالافعال
 دائرة الحق في هذه عين التدقيق مشكاة مطالع الانوار
 الاسرار اسرار البشر انما اراد الله في الجملة مولانا وسيدنا
 والعلو والدين لاسلب لعلهم الوارف على غار الخلق اجمعين
 ما قد فن على الطالب لتعلم العبد الاصح والسميد الاصح
 رزقه الله تقبل عنته فضائلهم ما قال خاتم الحكماء ان الله
 المعجزة كشمس بالندرة والاسرار الهدى والاولى بالحق
 لا ال فلنك خاص به لم تكن مشعاع لغيره من نور نظام الدين رحمه الله
 بان قال يمكن فرض الافلاك ثمانية مع وجود الكواكب تسعة بان فرض الثوابت ودواب
 البروج على محيط ثمانية وثلاثين سعة احدى بالثمانية وكبرها احدى بالواحد
 والاخرى بالثمانية وكبرها الاخرى قال خاتم الحكماء جواز ذلك موافق على جواز
 المذكور من فصول العبد والانه على ذلك التقدير لم ان يكون الكواكب الثمانية
 محركة كمن مختلف في الجهة السرعة والبطء في زمان واحد وهذا ما يشهد
 بداهة العقل بعدم حقيته فان قيل انما نرى الآن كره واحد كذلك كبر الكواكب
 غير المحركة بان كل واحد منهما محركة بالخاصة بها فوجه وكبرها المحركة فوجه
 فكذلكهما فلكنا سيجلر كسب كذلك بالذات ولا سيجلر ان كان احدى هما
 بالذات والاخرى بالعرض كما قلت وانه ما كانت كبر كسب بواسطة النفس يكون
 كليهما بالذات البتة فكيف فلهذا لم نقول بانها ان كسب كسب انفعال الموانع

ال

البروج اقوى فهدى الذي كبر الى من له شدة وحقق ثم من له الشدة على العلم
 لتكبروا فاعلموا في طريق العمل والادب صلى الله عليه وسلم في خلقه محمد وال
 من صور الجواب بحمد الله والصلوة على نبيه فانه قد عرفت العبد الفقيه في
 ربه الفقيه في حق احد الكاشف بل هو الله ما يتناه في اولاه واخاه بما افاده المولى
 العالم العاقل ايضا في الثاقب والعقل الصائب علماء العلم والدين يدبرهم افضل
 صفة ذوات السيرة وحمد الله على النعمان فاطمة الخطير الجانب اعليه كشاف الى
 الاستعداد بشفعة محمد بن مهي الجليل فيضاري امار رب كنعان الوصول
 الى جنة النور وسر الاستعداد في حسن مجاورته والشرف بيمين مجاورته رزقنا الله
 ذلك على احسن حال وايمن قال عنه وكبره وان سحر على ربه الامور ان الذي له
 اسرار الشرف كسابه تسمى بالبدية في هذا العام هو مسكدا وانما السناد اهدى
 الاولين الى مجموع ما الى فلنك خاص به لم تكن مشعاع لغيره من نور نظام الدين رحمه الله
 الله بوجوده وقد يوجد بعض النسخ حذف قول لولا الكواكب الثمانية والروايات لا يوجد
 هي الصريحة وله اعترفت في ذلك اقول ما قاله مولانا دامت قضايلهم ان الله يعلم على
 على هذا التقدير ان يكون الكواكب الثمانية محركة كمن مختلف في الجهة السرعة والبطء
 في زمان واحد ما يشهد بداهة العقل بعدم حقيته جواب ما اشار اليه افضل بدم من
 يجوز ان يحرك جسم واحد كمن مختلف في كماله في الافلاك كمن كبر كبره وكبرها
 الخاصة والذي اعترفه على ذلك وهو قوله اما سيجلر كسب بالذات كبر كسب كبرها
 كانت هدهما بالذات والاخرى بالعرض وانه ما كانت بواسطة النفس يكون كليهما بالذات
 البتة فكيف ذلك فاجاب ان كل واحد من كليهما يكون بواسطة النفس سواء كان بالذات
 او بالعرض فلما لم يكن كسب بواسطة النفس يكون فانه مجموع الافلاك في
 وكبرها احدى كسب في مجموع من هو مجموع في ان الله لم يعلم ان مجموع في كبر

قاله

899

بحركة لا بد ان يكون في النفس المعلوم بالجموع المستعمل بالاداء في الوجودات غير المجموع
فيكون ذلك الفلك الثامن بتلك الحركة غير متبوع في انية وهذا الوجه في
في الوجه فان ملك زحل مثلا تعلقت بنفس المجموع افلاكا في الفلك الممثل وركت
الحركة التسمية بالخاصة فلك البدو ثم سميت بتلك الحركة الا وهي وركت الحركة
غير ضياع وركت خاصة هي ذاتها والحاصل سميت بحركة كتي وركت الحركة وهي ذاتها وركت
الا وهي وهي غير متبوعة بعد اذ ان الفلك الثامن في المجموع الفلك الثامن في نفس
بالثامن والحركة الثامن بالحرارة يكون التي بواسطة المجموع عرضة وركت
ولا يلزم ان يكون الحركة كلان ذاتين واما ما قاله من العبارة لم يقول ثانيا
كف يمكن اسفار الثوابت من غير ان يبرهن في جوابه ان هذا لا عمل في لا يبرهن
الرواية الصحيحة للمذكور في هذا العام فان مع قوله انه يمكن ان يستدعي
الحركة الى المجموع الفلك من حيث هو مجموع لا الى ملك خاص به وسنذكر من الحركة الثامن
الثامن الى فلك خاص به فيكون الفلك ثمانية والحركات ثمانية لولا الحركة الثمانية
اي لولا انزال المواضع من غير ان يبرهن لكنهم لم يذهبوا الى ذلك لوجه الاستدلال
هذا القول انه لو فرض كذلك كما يمكن اسفار الثوابت من غير ان يبرهن ففضل البشر
ان الثوابت لا يتغير عن النوازل المذكور فلا يبرهن عليه لا عمل في ذلك واما السبب
فيما نسخوه لم يوافقوا لفضل البشر في هذا العام على ان يقولوا ان السبب
يمكن ان يستدعي المجموع لولا الحركة الثمانية اهلا فقالوا هذا كلام لغو لا طائل
منه فانه لولا الحركة الثمانية كانت الحركة ثمانية فاما ان السبب في ثمانية فلكا
لم يكن الحركة الا في انما يمكن استدعاء السبب وهكذا في قول لولا الحركة الثمانية
وقد نقل عن افضل المتأخرين وطب ليدن الشيرازي انه قال قد حذفه اعم عند
قواني عليه النسخ الصحيحة ما استرنا له والله اعلم بالصواب والله اعرف بوجوه كتاب

ذات

كانت

المدى

Süleymaniye U. Kütüphanesi	
Kismi	izmir
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	504/1-2